

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга
Протокол
от 31.08.2023 № 1

УЧТЕНО МНЕНИЕ

Совета родителей (законных
представителей) воспитанников
ГБДОУ детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга
(протокол от 31.08.2023г. №)

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом заведующего
ГБДОУ детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2023 №
Заведующий
/А.В.Михайлова/



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы №2
(6-7 лет)
компенсирующей направленности

**Государственного бюджетного дошкольного
образовательного учреждения детского сада №10
Невского района Санкт-Петербурга**

на 2023 - 2024 учебный год

Составители:

воспитатель
Иванова Любовь Павловна
Машанина Лариса Ивановна

Санкт-Петербург
2023 г.

Содержание

1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка (цели, задачи, специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР, психолого -педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы)	3
1.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	13
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	15
2.	Содержательный раздел	
2.1	Описание образовательной деятельности воспитанников с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	18
2.2	Программа воспитательной работы с детьми с ТНР	26
2.3	Комплексно-тематическое планирование	40
2.4	Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	145
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР	153
3.	Организационный раздел	
3.1	Режимы пребывания воспитанников	156
3.2	Структура реализации образовательной деятельности	160
3.3	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	162
3.4	Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	169
3.5	Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	179
3.6	Приложение	190

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

Цель	- обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.
Задачи	<ul style="list-style-type: none">- реализация содержания АОП ДО;- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.
Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР	<ol style="list-style-type: none">1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме

	<p>изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;</p> <p>5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).</p>
<p>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)</p>	<p>В 6-7 лету ребенка начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения Активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 10 см. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, необходимые при выполнении большинства движений. Девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. Изменяются пропорции тела. У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но всё ещё слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Ребенок может технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и др.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.</p> <p>В высшей нервной деятельности происходят большие изменения. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически, что связано с возрастающей физической выносливостью. В течение седьмого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все ещё выражена недостаточно и требует внимания взрослых.</p> <p>Постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана. Ребенка уже отличают хорошие и плохие поступки, имеются представление о добре и зле, могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта и литературы. В оценке сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.</p> <p>По своим характеристикам головной мозг семилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро-день-вечер-ночь; вчера-сегодня-завтра, раньше-позже; ориентируются в последовательности</p>

дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева-направо, вверху-внизу, впереди-сзади, близко-далеко, выше-ниже и т.д. Расширяются интеллектуальные возможности детей. Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса, далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении Солнца, Луны, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах. Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством взрослого дошкольники включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышается острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжается совершенствоваться речь. За год словарь может увеличиться на 1000-1200 слов (практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий). Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок без помощи взрослого может передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. На шестом году жизни ребенка мышцы артикуляционного аппарата достаточно окрепли, и дети способны правильно произносить все звуки родного языка. Однако у некоторых детей и в этом возрасте еще только заканчивается правильное усвоение шипящих звуков, звуков [л], [р].

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и др. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами. Рисование – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени.

Возрастающая потребность ребенка 6-7 лет в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Ребенок страдает, если никто не хочет с ним играть. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях. В общении со сверстниками

преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, конструктивно-строительные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Взрослый помогает детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Увеличивается интерес к общению со взрослыми. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает самооценку ребенка, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Общая характеристика нарушений речевого развития, соответствующего второму уровню

Речевые возможности детей второго уровня речевого развития характеризуется тем, что они начинают общаться не только с помощью жестов, лепетных слов, как на первом уровне, но и с помощью достаточно постоянных, хотя и искаженных в фонетическом и грамматическом отношении, речевых средств.

1. Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых (преимущественно качественных) прилагательных и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают использовать личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием другого сходного предмета с добавлением частицы не.

2. В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы в речи детей могут не согласовываться с существительными в числе и в роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной. Также аграмматично изменение имен существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот.

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов, смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода. Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и

глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. У детей с ТНР обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными. Способами словообразования дети не пользуются.

3. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются следующие недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

4. У детей улучшается понимание речи, расширяется пассивный словарь. Дети начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время дети не понимают формы числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

5. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время у них появляется более точная дифференциация звуковой стороны речи. Они могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Чаще нарушенными оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ] [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются ими неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи имеются резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям более доступно воспроизведение слоговой структуры. Они могут правильно воспроизводить слова различной слоговой структуры, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных, в то же время повторение двусложных слов, состоящих из прямых слогов, во многих случаях им не удается. Ярко выражены затруднения при воспроизведении детьми звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Более выражены искажения в трехсложных словах, чем в двусложных. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры. Еще более нарушается произнесение слов детьми во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов.

Общая характеристика нарушений речевого развития,

соответствующего третьему уровню

Третий уровень речевого развития характеризуется более или менее развернутой обиходной речью, без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. У детей отмечаются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя речи. Для детей четвертого уровня речевого развития характерны нерезко выраженные нарушения в лексике, фонетике, грамматике, которые чаще проявляются в процессе выполнения специальных заданий.

1. На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие или близкими по звуковому составу. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи вследствие их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению. Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признакам. Из числа прилагательных употребляются преимущественно качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений. Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия. Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполную сформированность понимания значений даже простых предлогов.

2. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, смешение временных и видовых форм глаголов, ошибки в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода; склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода; неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный; неправильное соотнесение существительных и местоимений; ошибочное ударение в слове; неразличение вида глаголов; ошибки в беспредложном и предложном управлении; неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода, реже – неправильное согласование существительных и глаголов.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способ словообразования, причем образование слов является неправильным. Преобразование слов затруднено и

	<p>звуковыми смешениями(смещение [Р] – [Л], [С] – [Ц] и др.).</p> <p>3. В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.</p> <p>4. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.</p> <p>Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер исчезают.</p> <p>Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов. Данные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.</p> <p>5. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.</p> <p style="text-align: center;">Общая характеристика нарушений речевого развития, соответствующего четвертому уровню</p> <p>В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи. Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера обнаружены у этих детей и отдельные нарушения смысловой речи. При обозначении действий и признаков предметов некоторые дети пользуются типовыми названиями и названиями приблизительного значения: овальный – круглый; переписал – писал. Стойкими остаются ошибки при употреблении:уменьшительно-ласкательных существительных; существительных с суффиксами единичности; прилагательных, образованных от существительных с различными значениями соотнесенности;прилагательных с суффиксами, характеризующими эмоционально-волевое и физическое состояние объектов;притяжательных прилагательных.</p> <p>Анализ особенностей грамматического оформления речи детей позволяет выявить ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа, сложных предлогов; в использовании некоторых предлогов. Кроме того, в отдельных случаях отмечаются нарушения согласования прилагательных с существительными, когда в одном предложении находятся существительные мужского и женского рода , единственного и множественного числа, сохраняются нарушения в согласовании числительных с существительными.</p> <p>При четвертом уровне отсутствуют ошибки в употреблении простых предлогов, незначительно проявляются затруднения в согласовании прилагательных с существительными. Однако остаются выраженными трудности в использовании сложных предлогов, в согласовании числительных с существительными. Наиболее ярко эти особенности выступают в сравнении с нормой.</p> <p>ОНР - 19</p>
<p>Основания разработки рабочей</p>	<p>- Конвенция о правах ребенка ООН; - Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской</p>

<p>программы (документы и программно-методические материалы)</p>	<p>Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16);</p> <p>- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» .(2018-2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017г. №1642;</p> <p>- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273 (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>-Федеральный закон от 24 сентября 2022г. №371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации</p> <p>- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,</p> <p>- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 ; об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)</p> <p>-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021г. до 01.01.2027г.);</p> <p>- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.12.2022 № 24; О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21; Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2”;(Зарегистрирован 09.03.2023 № 72558)</p> <p>- Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды;</p>
--	---

	<p>обитания»; -Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге»; - Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 Невского района Санкт-Петербурга; - Устав и другие локальные акты ГБДОУ.</p>
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (с 01.09. 2023 по 31.08.2024)
Особенности осуществления образовательного процесса	<p>Особенности контингента обучающихся – дети старшего дошкольного возраста 6-7 лет (подготовительная группа) с тяжелыми нарушениями речи, фонетико-фонематическими нарушениями речи.</p> <p style="text-align: center;">Национально-культурные</p> <p>Содержание дошкольного образования в Образовательном учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького петербуржца. Реализация в рамках Концепции воспитания в системе образования Санкт-Петербурга «Воспитание петербуржца XXI века» - технологии, направленные на ролевое освоение мира детьми дошкольного возраста (игровые технологии) и помощь семьям воспитанников в воспитании детей (технологии социального партнерства). Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников Образовательного учреждения. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательных отношений.</p> <p>В детском саду реализуется проект «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящий в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».</p> <p style="text-align: center;">Климатические.</p> <p>При организации образовательного процесса группы учитываются климатические особенности Северо-Западного региона: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс Образовательного учреждения включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. Для этого в тематический план образовательной работы включаются специальные темы, направленные на формирование здорового образа жизни, на знакомство детей с особенностями местного климата путем наблюдений и несложных элементов познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Программа учитывает риски, связанные с климатическими особенностями Санкт-Петербурга (большое количество пасмурных и ветреных дней; нестабильность установления снежного покрова в зимний период и т.п.). Поэтому Программа дает возможность педагогам осуществлять гибкий подход в реализации задач физического развития детей. Так, Программа не предусматривает практического овладения детьми катания на лыжах, санках, езды на велосипеде, роликовых коньках в период пребывания детей в детском саду. Также Программа не предусматривает решения задач по обучению детей плаванию (отсутствие бассейна).</p> <p style="text-align: center;">Организационные.</p> <p>Для наиболее успешной реализации Программы, в контексте изменяющегося социального запроса в области дошкольного образования.</p> <p style="text-align: center;">Демографические.</p> <p>Современные тенденции изменения системы образования, выражающиеся в</p>

стремлении к равноправным, партнерским отношениям между всеми участниками образовательных отношений, определяют необходимость развития активных форм взаимодействия детского сада и семей воспитанников. Основной целью такого взаимодействия является: осуществление разностороннего развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Для реализации поставленной цели в содержании работы с родителями (законными представителями) учитывается раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей -17; из неполных -3; многодетных -5.

Сведения о семьях воспитанников группы

<i>Полная семья</i>	<i>17</i>
<i>Неполная семья</i>	<i>3</i>
<i>Многодетная семья</i>	<i>5</i>
<i>Проблемная семья</i>	<i>0</i>
<i>Семья с опекуном</i>	<i>0</i>
<i>Этническая семья</i>	<i>0</i>

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические

схемы, наглядные опоры;

- составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" <2>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

<2> Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 5798; 2022, N 41, ст. 6959.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов

педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
 - 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
 - 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
 - 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
 - 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.
- Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

внутренняя оценка, самооценка Организации;

внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором

непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение, -Беседы, -Проблемные ситуации, -Игровые задания, -Анализ и изучение продуктивной детской деятельности, -Опрос, анкетирование родителей.	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

Усвоение образовательных областей программы отмечаем по трёх балльной системе:

критерий выполняется самостоятельно, не требуется поддержка со стороны взрослого – **3 балла**;

критерий выполняется непостоянно, требуется участие взрослых – **2 балла**.

критерий выполняется только вместе со взрослым или не выполняется – **1 балл**.

II 3.6 См. Приложение №3 Диагностические карты

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности воспитанников с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие	
Задачи	Содержание
<ul style="list-style-type: none">- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;- формирования готовности к совместной деятельности с друг детьми и педагогическим работником;- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;- развития игровой деятельности.	<p>Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.</p> <p>В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.</p> <p>Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:</p> <ul style="list-style-type: none">игра;представления о мире людей и рукотворных материалах;безопасное поведение в быту, социуме, природе;труд. <p>Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.</p> <p>Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и</p>

предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся

интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

Познавательное развитие

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становления сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развитие представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения

	<p>о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.</p> <p>Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.</p>
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - овладение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой; - развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; - профилактика речевых нарушений и их системных последствий. 	<p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.</p> <p>Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области</p>

	<p>познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.</p> <p>В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.</p> <p>Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.</p>
Художественно-эстетическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> - развитие у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; - развитие способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; - приобщение к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. - развитие у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными 	<p>Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.</p> <p>Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.</p> <p>Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.</p> <p>Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе</p>

<p>видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.</p>	<p>натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств. Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.</p> <p>Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.</p> <p>В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.</p> <p>Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.</p>
<p>Физическое развитие</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - становление у обучающихся ценностей здорового образа жизни; - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); - развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. <p>Формирование ценностей здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью; - соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. 	<p>В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.</p> <p>На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.</p> <p>Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.</p> <p>Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающиеся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.</p> <p>Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.</p> <p>Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов. В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.</p>
--	---

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.2. Программа воспитательной работы с детьми с ТНР

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Основными направлениями воспитательной работы в группе являются:

Основные направления воспитания	Основные ценности
Патриотическое направление	ценности Родины и природы
Социальное направление	ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества
Познавательное направление	ценность знания
Физическое и оздоровительное направления	ценность здоровья
Трудовое направление	ценность труда
Этико-эстетическое направление	ценности культуры и красоты

цель воспитания	личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества
задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none">- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;- воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;- пробудить в ребёнке нравственную рефлекссию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;- воспитывать толерантность по отношению к разным культурам народов.
методологические основы	Методологической основой программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно- нравственное, ценностное и смысловое содержание

	воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».
принципы	<ul style="list-style-type: none"> - принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; - принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение; - принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона; - принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; - принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения; пробудить в нем нравственную рефлексию, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни; - принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения; - принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет):

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей

		российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Особенности реализации воспитательного процесса

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе образовательной деятельности, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах.

В воспитании детей дошкольного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- уважать старших и заботиться о младших;
- стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- любить своих родителей, свой родной край и свое Отечество;
- беречь и охранять окружающую природу;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

-объединение воспитательных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования детей.

Традиции являются основой воспитательной работы в дошкольном учреждении.

Традиционные мероприятия, проводимые в детском саду – это эмоциональные события, которые воспитывают у детей чувство коллективизма, дружбы, сопричастности к народным торжествам, общим делам, совместному творчеству.

В то же время, в рамках общего мероприятия ребенок осознает важность своего личного вклада в отмечаемое событие, так как он может применить свои знания и способности в процессе коллективной деятельности.

Традиции группы

Дата	Наименование	Мероприятие
1 сентября	«День знаний»	Здравствуй, детский сад!» досуг, конкурс рисунков на асфальте «Прощай разноцветное лето!»
Октябрь	Осень Международный день пожилых людей День отца	«Праздник Осени», досуг «Что нам Осень принесла», изготовление поздравительных открыток для пожилых людей, рисование «Мой папа - самый лучший».
Ноябрь	День народного единства День матери	Досуг «Все народы едины», изготовление поздравительных открыток для мам.
Декабрь	Новый год	Праздник «Сказка в гости к нам стучится», Выставка «Зимние фантазии».
Январь	День снятия блокады Ленинграда	Праздничный концерт, посвященный этому дню.
Февраль	День защитника Отечества	Изготовление поздравительных открыток, спортивный досуг «Я и мой папа – дружная команда».
Март	Международный женский день	Праздник 8 марта, Конкурс рисунков «Улыбка моей мамы».
Апрель	День космонавтики	Спортивный досуг «Космическое путешествие», фестиваль космических костюмов.
Май	День Победы День города	Праздничный концерт «Мы помним, мы храним», изготовление поздравительных открыток для ветеранов, конкурс рисунков «С днем рождения, Санкт – Петербург».
Июнь	Международный день защиты детей	Фестиваль рисунков на асфальте мелками.; досуг на улице.
Июль	День семьи, любви и верности	Выставка рисунков «Моя семья».
Август	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа о флаге нашей страны, коллективная работа изготовление флага России (пластилинография).

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОО, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники). Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольном учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Ценности единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Развивающая предметно – пространственная среда

В соответствии со Стандартом, развивающая предметно – пространственная среда

Группы в детском саду должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).
Развивающая предметно – пространственная среда в группе создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Развивающая предметно – пространственная среда группы по направлениям воспитания:

Основные направления воспитания	Оборудования, пособия
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> - альбомы на темы «Моя семья», «Мой любимый город», «Путь в детский сад», «Мы любим гулять по нашему городу», «Народные инструменты», «Любимый маршрут для нашей семьи», «Книга памяти» (содержит фотографии почётных людей города, участников войны); - уголок по патриотическому воспитанию (символика страны, родного города; литература по патриотическому воспитанию); - мини-музей «Русские народные куклы»; - картотека игр разных народов России; - уголок изобразительной деятельности: изделия прикладного искусства, дидактические игры, иллюстрации о народных промыслах; - театрализованные уголки: атрибуты к русским народным сказкам и сказкам народов России, потешкам, песенкам; - уголок ряженья: народные костюмы, наряды с элементами народного творчества; - музыкальный уголок: музыкальные народные инструменты, фонотека с записями народных песен, шелеста листьев, плеска воды; - дидактические игры; - сюжетно- ролевые игры («Богатыри», «Пограничники», «Библиотека» и т.д.).
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> - центр сюжетно –ролевых игр «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Кухня», «Мастерская»; - центр настольно-печатных игр, математики (настольно-печатные, дидактические игры); - уголок по ПДД (набор дорожных знаков, макеты светофоров; атрибуты инспектора ДПС; набор транспортных средств; иллюстрации с изображением транспортных средств, всех частей машин; улицы, различных ситуаций на дороге; плакаты по безопасности поведения на улице и в быту; папки-передвижки; дидактические игры по ПДД, пожарной и электробезопасности); - уголок Петербурговедения (флаг, герб, гимн, портрет президента; дидактические игры «Народы России», «Русские народные промысла и традиции»); - центр театрализованной деятельности (маски, театр Бибабо, пальчиковый театр, резиновые игрушки и т.д.).

Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> - уголок конструирования: крупный строительный конструктор, средний строительный конструктор, строительный конструктор типа Лего, магнитный конструктор); конструктор крепость; - уголок экспериментирования (микроскопы, формочки, разный природный материал, чемоданчик для экспериментов, часы песочные, счётный материал, воронки разных размеров, лупы, наборы магнитов, календарь природы и т.д.); - полочка дидактических и развивающих игр (игры на развитие познавательных процессов «Четвёртый лишний», «Угадай, чья тень?», «Нелепицы»; игры и пособия по ознакомлению с окружающим миром «Времена года», «Профессии», «Что из чего сделано», игры и пособия по ЭМП, наборы картинок по лексическим темам; - познавательные энциклопедии.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> - спортивный уголок, в котором находится оборудование для самостоятельных занятий спортом: массажные коврики, мешочки с песком, ленточки, мячи резиновые и мягкие, ракетки с воланчиками, скакалки и т.д.; - картотеки подвижных игр; спортивных упражнений.
Трудовое	<ul style="list-style-type: none"> - инвентарь для трудовой деятельности для хозяйственно- бытового, труда в природе и на участке (уголок дежурства - фартуки, косынки, шапочки; тряпочки, щётки, метёлочки, тазики, грабли, лопаты и т.д.); - материал для художественного ручного труда (бросовый, природный, художественный); - пособия, стимулирующие детскую трудовую деятельность (алгоритмы сервировки стола, памятки техники безопасности, модели обучения трудовым процессам и т.д.); - игровая материальная среда (предметы-заместители, игрушки, игровые уголки и т.д.).
Этико - эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> - центр музыкально – театрализованной деятельности (музыкальные инструменты, игрушки для подвижных игр, игрушки-самоделки, игрушки-забавы, пальчиковый театр и т.д.); - уголок творчества; - «Строительный» (конструктивный) центр (различные виды и формы конструкторов); - Центр «Сюжетно – ролевых игр» (различные игровые модели, уголок ряженья и т.д.).

Содержание воспитательной работы по областям направления воспитания

Направление	Цель	Задачи	Направления воспитательной работы	Содержание
Патриотическое направление	<p>Воспитание убеждённого патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать свои интересы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; - воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; - воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе. 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям; - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. 	<p>Моя родина Россия. Герои Отечества. День толерантности. 4 ноября – день народного единства. Великие защитники земли Руси. День матери. Блокада Ленинграда. 23 февраля – День защитников Отечества. 9 мая – День Победы. Бессмертный полк. Акция «Письмо солдату». День космонавтики. День города Санкт – Петербурга. День рождение А.С. Пушкина. Международный день семей. День Военно-морского флота .</p>

Социальное направление	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.</p>	<p>- формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях;</p> <p>- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p>	<p>- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;</p> <p>- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;</p> <p>- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;</p> <p>- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;</p> <p>- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;</p> <p>- создавать доброжелательный психологический климат в группе.</p>	<p>«Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки» беседа. Беседа «Светофор. Дорожные знаки. Как правильно переходить улицу». «Будь осторожен с огнем. Пожар. Телефоны служб спасения» презентация. Храбрость и трусость» беседа. Хозяйственно-бытовой труд «Мы дежурные». «Правила поведения на природе» беседа.</p>
------------------------	---	--	--	---

Познавательное направление	Формирование ценности познания (ценность - "знания").	<ul style="list-style-type: none"> - развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; - формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; - приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии). 	<ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником; - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. 	<p>«Золотая осень» презентация. Акция «Кормушка для птиц». Как человек охраняет природу? Чистый воздух и вода - богатство нашей планеты» презентация. «Весна красна» досуг. «Земля - наш общий дом» беседа. «Экологические пирамиды» беседа. «Съедобные ягоды и ядовитые растения» презентация.</p>
----------------------------	---	---	--	---

	<p>Сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.</p>	<p>Задачи по формированию здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня. <p>Задачи по формированию у дошкольников культурно-гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. 	<p>Формированию здорового образа жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в Организации. <p>Культурно-гигиенические навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи; - формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; - формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом; - включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру. 	<p>«Будь здоров!» Неделя здоровья. «Витамины растут на грядке» презентация. «Личная гигиена. Подружись с зубной щеткой» беседа. День подвижных игр народов России. «Моя спортивная мама» совместные игры с родителями. «Я и мой папа- спортсмены». Спортивный досуг «Большое космическое путешествие». «Солнце, воздух и вода. Роль природных факторов в закаливании организма» беседа.</p>
--	---	--	---	---

Трудовое направление	<p>Формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ; - формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования; - формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи). 	<ul style="list-style-type: none"> - показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; - собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям. 	<p>Хозяйственно-бытовой труд «Мы дежурные». Труд в природе «Поможем дворнику». Навыки Самообслуживания «Наведи порядок в шкафу». Аппликация «Сделаем кормушку для птиц». Труд в природе «Покормим птиц». Хозяйственно-бытовой труд «Маленькие помощники». Самообслуживание «Мой внешний вид».</p>
----------------------	--	--	---	---

Этико-эстетическое направление	<p>Формирование конкретных представлений о культуре поведения; становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование культуры общения, поведения, этических представлений; - воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; - воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; - развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности; - формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его. 	<ul style="list-style-type: none"> - учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; 	<p>Беседа "Правила и нормы поведения в обществе". Беседа «Хлеб- всему голова». «Защитники земли русской» презентация. Беседа «Женские профессии». «День семьи, любви и верности» Выставка «Моя семья».</p>
--------------------------------	---	--	--	--

П. 3.6 Приложение № 2 Календарный план воспитательной работы

Приложение №3 Профорентация

2.3. Комплексно-тематическое планирование

Познавательное развитие

Неделя	Элементарные математические представления					
	СЕНТЯБРЬ (1,2,3 неделя занятия диагностического содержания)					
	Количество и счет	Логические игры, упражнения, задачи	Форма	Величина	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве, на плоскости
I 1,2	Напомнить детям способы получения чисел первого пятка, упражнять в счете и отсчете предметов; в порядке счете в пределах пяти. Закрепить представление об образовании чисел 3 и 4.	Лабиринты, Сложи узор. Развитие комбинаторных способностей, путем комбинирования цвета и формы. Развитие творческого воображения, памяти.	Закрепить умение различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Учить понимать, что часть меньше целого.	Закрепить знания о временах года, учить изображать времена года на рисунках.	Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги.
II 3,4	Закрепить знания об образовании чисел 3,4, упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 10, в порядковом счете.	Таблицы на поиск недостающей фигуры. Развитие логического мышления и творческого воображения.	Учить детей описывать знакомые геометрические фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник.	Измерение объёма сыпучих тел.	Закрепить знание названий весенних месяцев, выполнить практическую работу.	Закрепить умение устанавливать отличия в двух рисунках – чертежах.

11, 12	разномурасположенных.			отличающихся по высоте (выше – ниже) и толщине (толще – тоньше).		посередине, над, под.
II 13, 14	Раскрыть значение порядковых числительных и закрепить навыки порядкового счёта в пределах 10.	Показать, что для определения порядкового места предмета существенное значение имеет направление счёта. Умение анализировать, сравнивать, обобщать.	Обобщать предметы по признаку формы.	Раскрыть значение способа практического сопоставления совокупностей 1:1 для выяснения отношений $>$, $<$, $=$. Сравнение предметов по размеру, используя приём приложения и доказывая правильность ответа.	Д/и «Когда это бывает? Зима».	Учить детей определять местоположение предметов по отношению к плоскости листа: в верхнем левом, в нижнем левом и т.д.
III 15, 16	Закрепить представление о количественном составе из единиц чисел от 2 до 5, упражнять в порядковом счёте и отсчёте предметов. Дать представление о количественном составе из единиц чисел 6 и 7.	Формировать представления о постоянстве связей и отношений между числами смежными. Развитие воображения, логики мышления и действий.	Учить называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, углы, стороны) у треугольника.	Упражнять в сравнении двух предметов по длине и ширине, доказывая правильность ответа. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте и толщине, доказывая правильность ответа.	Д/и «Когда это бывает? Весна».	Закрепить умение устанавливать отношения взаимного расположения на плоскости предметов.

IV 17, 18	<p>Познакомить детей с количественным составом из единиц чисел 8 и 9, закрепить навыки порядкового счёта.</p> <p>Учить детей сравнивать числа с опорой на наглядный материал. Закрепить знания детей о том, что число предметов не зависит от их размеров и площади.</p>	Учить определять в какой мере одно из смежных чисел больше (меньше) другого, выкладывание предметов парами.	Учить называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, углы, стороны) у прямоугольника и квадрата. Сравнение данных фигур по длине сторон.	Упражнять в сравнении по размеру более двух предметов по длине, ширине, высоте и толщине, доказывая правильность ответа.	Д/и «Когда это бывает? Лето».	Закрепить умение устанавливать отношения и определять местоположение предметов на плоскости листа.
--	--	---	---	--	-------------------------------	--

НОЯБРЬ

I 19, 20	<p>Познакомить детей с составом числа 10 из единиц.</p> <p>Упражнять детей в сравнении смежных чисел с опорой на наглядный материал.</p>	Учить воспроизводить количество движений на один больше (меньше), чем дано. Развитие смекалки.	Упражнять в подборе предметов по слову, обозначающему форму.	Закрепить умение пользоваться приёмом приложения для установления равенства совокупностей.	Закрепить знания о месяцах с использованием загадок и сказки С. Я. Маршака «Двенадцать месяцев».	Упражнять детей в установлении пространственных отношений между предметами: перед, за, между, рядом.
II 21, 22	<p>Закреплять навыки порядкового счёта. Учить сравнивать смежные числа. Дать представление о том, что при увеличении числа на единицу всегда получается следующее порядковое число.</p> <p>Продолжать развивать у детей представление о</p>	<p>Развивать представление о разных отношениях между смежными числами.</p> <p>Развитие сообразительности.</p>	Развивать умение группировать геометрические фигуры по разным признакам.	Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине, высоте и толщине. Развивать внимание и память.	Освоение временных понятий. Соответствие времени года и определённых месяцев.	Закрепить представления о том, что занимаемое каждым предметом среди других изменяется в зависимости от того, по какому признаку эти предметы

	последовательности чисел.					сравниваются.
III 23, 24	<p>Дать представление о том, что при уменьшении любого числа на единицу получается предыдущее число.</p> <p>Продолжать развивать у детей представление о последовательности чисел.</p>	Упражнять детей в решении задач на уменьшение или увеличение на единицу. Решение головоломки.	Дать знания о частях круга (центр, радиус, диаметр, граница круга – окружность).	Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений, развивать глазомер (от самой короткой до самой длинной, отвлекаясь от ширины и наоборот).	Освоение временных представлений. Д/и «Найди лишний предмет».	Учить располагать предметы в указанном порядке и определять пространственные отношения между ними: перед, за, между. Продолжать определять пространственное расположение фигур на плоскости листа. Развивать наблюдательность и память.
IV 25, 26	<p>Упражнять детей в прямом и обратном счёте в пределах 10.</p> <p>Упражнять в сравнении смежных чисел и в установлении разных отношений между ними.</p>	Упражнять детей в мысленном объединении предметов в группы на основе выделенных признаков.	Закрепить знания о прямоугольнике и квадрате.	Учить сопоставлять и упорядочивать предметы по одному измерению, отвлекаясь от других измерений, развивать глазомер (от самой низкой до самой высокой, отвлекаясь от толщины и наоборот).	Освоение временных представлений.	Слуховой диктант.
ДЕКАБРЬ						

I 27, 28	Закрепить у детей представление о последовательности чисел в пределах 10, упражнять в счёте прямом и обратном. Упражнять в счёте на слух.	Учить уменьшать число на один.	Учить определять положение геометрических фигур на таблице (квадрат и прямоугольник).	Упражнять в сопоставлении 10 предметов по длине, развивать глазомер.	Познакомить с часами (стрелки, циферблат).	Закреплять умение определять словом положение по отношению к себе (справа, слева).
II 29, 30	Упражнять в воспроизведении движений по названному числу. Упражнять детей в увеличении и уменьшении числа на один.	Учить находить наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части с учётом их формы и пропорций.	Уточнить представление детей о том, что у квадрата 4 стороны, 4 угла, все стороны равны.	Упражнять в установлении отношений между предметами по ширине.	Познакомить с часовой и минутной стрелкой. Сравнение по внешнему виду и назначению.	Закреплять умение определять словом положение предмета по отношению к себе (впереди, сзади).
III 31, 32	Упражнять в отсчёте клеток. Упражнять в порядковом счёте в пределах 10. Продолжать учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов.	Построение четырехугольников из счётных палочек, с помощью модели треугольника и линейки самостоятельно на практике убедиться, что углы прямые.	Учить освободить модели фигур и заштриховывать полученные контурные рисунки. Закрепить представление об особенностях прямоугольника.	Упражнять в установлении отношений между тремя предметами по величине (по представлению).	Нахождение на циферблате знакомых и незнакомых чисел, их расположение.	Выполнение упражнений на определение положения предмета по отношению к себе.
IV 33, 34	Закрепить представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10. Учить видеть равное	Развитие логического мышления – рабочие тетради с игровой сеткой, начертить как можно больше квадратов.	Зарисовка квадратов и прямоугольников на бумаге в клетку и изменение их размеров.	Отношение между величинами. Например, если Коля выше Маши, то Маша...	Учить определять время (часовая стрелка).	Учить пользоваться словами до и после.

	количество разных предметов.					
ЯНВАРЬ						
II	Закрепить навыки порядкового счёта. Упражнять в воспроизведении количества движений по указанному числу. Закрепить знание последовательности чисел.	Развитие конструктивных способностей. Построить при помощи палочек и пластилина плоские фигуры и геометрические тела.	Уточнить представление детей о треугольнике, упражнять в зарисовке треугольников на бумаге в клетку и заштриховке их наклонными линиями.	Учить пользоваться выражениями: разделить на две равные части, пополам, половина целого.	Познакомить с часами разного вида (солнечные часы, песочные, водные, часы – цветы).	Учить располагать фигуры в двух рядах, строго одну под другой. Упражнять умение изменять направление движения.
35, 36						
III	Упражнять в счёте и в постановки вопросов со словом сколько к группе предметов, изображённым на таблице.	Головоломки.	Упражнять в зарисовке квадратов и кругов на бумаге в клетку.	Продолжать учить детей делить предметы на две равные части, отражать в речи действие и результат деления: разделили пополам, получили две равные части, соединили вместе, получили один целый предмет.	Познакомить с часами наручными, настенными, часы – будильник.	Упражнять в проведении линий в направлении сверху вниз и слева направо.
37, 38						

IV 39, 40	Упражнять детей в определении количества групп и количества предметов в группах. Учить составлять группы, содержащие равное число предметов.	Развитие творческого изображения. Соединить на рисунке точки, отсчитывая парами, определить, на что похож силуэт.	Уточнить представление об овале.	Учить делить предметы на 2 и 4 части. Отражать в речи: разделили пополам, получили две равные части, каждую ещё раз разделили пополам, получили 4 равные части, соединили части вместе, получили один равный предмет.	Познакомить с уличными часами.	Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, учить находить заданную точку.
ФЕВРАЛЬ						
I 41, 42	Закрепить о прямой и обратной последовательности чисел до 10, учить называть последующее и предыдущее. Упражнять в сравнении смежных чисел.	Развитие памяти. Игра «Кто запомнит»: в течение 5 секунд взрослый пока называет числа, дети запоминают и производят.	Упражнять в зарисовке предметов круглой и овальной формы на бумаге в клетку.	Учить составлять из частей круга полный квадрат.	Закрепить знания последовательности дней недели.	Закрепить умение определять пространственные отношения (за, перед, между).
II 43, 44	Упражнять в сравнении чисел. Упражнять в счёте групп предметов, учить изменять количество групп и количество предметов в них.	Развивать умения анализировать. Игра «Кого не хватает»: определить какого человека не хватает.	Развивать умение анализировать форму предметов.	Учить детей измерять длину предметов с помощью условной мерки.	Игра с мячом «Назови скорее». Вопросы для игры: какой последний день недели, какой день недели будет завтра, что идёт за понедельником, что идёт за воскресеньем.	Продолжать учить понимать выражение до и после.
	Закрепить навыки счёта и	Развитие	Закрепить	Учить детей измерять	Вспомнить	Продолжать учить

III 45, 46	отсчёта. Закрепить состав числа 2, раскладывая его на 2 меньших числа, а из 2 меньших составлять одно число.	пространственного мышления. «Архимедова игра» - предлагается составить из элементов игры самолёт.	представление составных частей плоских фигур: сторона, угол, вершина.	длину и ширину предметов с помощью условной мерки.	расписание занятий по дням недели.	ориентироваться на бумаге в клетку.
IV 47, 48	Закрепить состав числа 3, раскладывая его на 2 меньших числа, а из 2 меньших чисел составлять одно число. Закрепить состав числа 4.	Развитие комбинаторных способностей. Игра «Геокоонт»: фигуры создаются с помощью резинки, которая натягивается на гвоздики.	Закрепить представление составных частей геом. тел: грань, ребро.	Учить измерять длину и ширину предметов. По ходу измерения откладывать предметы – метки; понимать, что метки показывают сколько раз была отложена мерка.	Закрепить понятия: год, времена года, месяцы, неделя, дни недели.	Закрепить умение определять положение геометрических фигур по отношению к плоскости.
МАРТ						
I 49, 50	Закрепить состав числа 2, 3, 4. Познакомить с образованием числа 11. Закрепить состав числа 5, повторить состав числа 4 и образование числа 11.	Развитие умения предвидеть результаты деятельности.	Учить детей составлять из имеющихся геометрических фигур новые.	Упражнять в измерении длины отрезка по клеточкам.	Развивающая игра «Мои первые часы». Варианты игры с ведущим: используется модель часов с арабскими цифрами. Все левые элементы карточек с изображениями часов	Закрепить умение определять положение геометрических фигур по отношению к плоскости.

<p>II 51, 52</p>	<p>Закрепить состав числа 3, 4, 5, из двух меньших составлять одно число. Упражнять в прямом и обратном счёте в пределах 11. Дать представление об арифметической задаче; составлять задачи на сложение; формулировать ответы.</p>	<p>Освоение умения понимать двоичный код и позитивный принцип записи чисел.</p>	<p>Рассматривая геоконты с изображением геометрических фигур, определить количество и название геометрических фигур.</p>	<p>Продолжать учить измерять длину и ширину предметов с помощью условной мерки.</p>	<p>перемешиваются и рассыпаются в центре стола лицевой стороной</p>	<p>Закрепить умение ориентироваться на плоскости.</p>
<p>III 53, 54</p>	<p>Продолжать учить детей составлять арифметические задачи и понимать смысл того, к каким количественным изменениям приводят практические действия с предметами. Закрепить знания детей о структуре задачи (условие, вопрос, решение, ответ).</p>	<p>Учить решать логическую задачу с опорой на рисунок.</p>	<p>Рассмотреть картинку с изображением предметов, составленных из геометрических фигур и назвать их.</p>	<p>Познакомить с приёмами измерения жидких тел. Подвести детей к пониманию зависимости результата измерения от избранной меры.</p>		<p>Упражнять в ориентировке на листе бумаги и в отсчёте клеток в заданном направлении.</p>
<p>IV 55, 56</p>	<p>Закрепить представления детей о структуре задачи, раскрыть арифметическое значение вопроса задачи. Упражнять в порядковом счёте. Познакомить с образованием числа 12. Упражнять в сравнение смежных чисел.</p>	<p>Освоение умения классифицировать множества по 3 свойствам (цвет, форма, размер).</p>	<p>Предложить рассмотреть рисунок и дать задание. Закончить строчки, используя существующую закономерность (рисунок составлен из геометрических фигур на бумаге в</p>	<p>Познакомить со способом измерения сыпучих тел.</p>		<p>Слуховой диктант.</p>

			клетку).			
АПРЕЛЬ						
I 57, 58	Учить детей составлять задачи на сложение и вычитание, формулировать арифметические действия. Образование числа 13. Учить детей составлять задачи по сюжетным картинкам, выделять числовые данные.	Учить решать логические задачи на поиск недостающей фигуры и доказывать правильность решения. Развитие пространственного воображения.	Упражнять в решении задач на перестроение фигур, составленных из палочек.	Упражнять в измерении высоты предметов и объёма жидких тел. Дать представление о том, что сравнивать можно только те результаты, которые получены при измерении одной и той же меркой.	Развивающая игра «Мои первые часы». Половинка с изображениями часов со стрелками перемешиваются и кладутся в центре стола лицевой стороной вниз. Ведущий останавливает модели часов любое произвольное время с точностью до 15 минут. Дети по очереди берут по одному элементу и определяют разницу между временем	Уточнить пространственные отношения: справа, слева, один напротив другого, друг за другом.
II 59, 60	Упражнять в сопоставлении задач по картинкам. Упражнять в порядковом счёте в пределах 20. Образование числа 14. Учить различать числа первого и второго десятка. Закрепить знания о составе числа.	Развитие умения ориентироваться в ближайшем окружении, пользоваться планом – картой.	Развивать умение анализировать форму сложной фигуры и её составных частей.	Упражнять в делении предметов и групп предметов на 2 4 равные части. Учить устанавливать отношения между целым и частью.	указанным на часах ведущего и на выбранной половинке карточки.	Упражнять в ориентировке на листе бумаги и отсчёте клеток.
III	Упражнять в составлении разнообразного содержания по одной и той же теме на основе конкретных данных. Образование числа 15. Учить детей самостоятельно придумывать тему и содержание задачи по	Логические концовки «если дом выше детского сада, то...», «кто назовёт больше признаков отличия?».	Развивать умение мысленно представлять изменение в строении фигуры, которое произойдёт после перемещения палочек.	Учить при отмеривании сыпучих тел заменять отсутствующую мерку подобной, меньше по размеру.		Упражнять в ориентировке в пространстве.

61, 62	указанным числам.					
IV 63, 64	Учить делать рисунок к задаче. Отражать в нём условие, упражнять в сопоставлении задач по рисунку. Образование числа 16. Закрепить знания о составе числа. Учить пользоваться словами: прибавить, вычесть, получится.	Допиши номер – развитие навыков вычислительной деятельности. Отправь письмо.	Развивать у детей умение развивать сложную форму предметов на элементы, соответствующим нескольким геометрическим фигурам, определять их размер.	Учить при измерении объёмов сыпучих тел замещать одну мерку другой, большей по размеру, чем данная.		Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
МАЙ						
I 65, 66	Познакомить детей с приёмами вычисления, учить прибавлять и вычитать число 2 путём присчитывания (отсчитывания) по единице, упражнять в анализе чертежа.	Развивать умения классифицировать предметы по свойствам. Разложи в мешки овощи, фрукты по признаку цвета и соединяют с соответствующими цифрами.	Учить видоизменять квадрат путём деления на части.	Закрепить умение раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине и высоте, использовать соответствующие определения (большой, поменьше, ещё поменьше).		Закрепить пространственные отношения: перед, за, между.

<p>II</p> <p>67, 68</p>	<p>Закрепить умение записывать число условными обозначениями: десяток – квадрат, единицы – кружки, образование числа 18, формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Развитие умения классифицировать предметы по свойствам. Разложи в мешки овощи, фрукты по признаку цвета и соединяют с соответствующими цифрами.</p>	<p>Учить видеоизменять квадрат путём деления на части.</p>	<p>Закрепить умение раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по ширине и толщине, использовать соответствующие определения (широкий, поуже, ещё уже, самый узкий).</p>	<p>Календарь природы «Угадай, какое время на календаре?» Взрослый меняет направление сезонной стрелки на круге, вкладыши, температурные показатели с помощью шнуров и просит определить время года. Дети показывают с помощи модели сезон.</p> <p>«Что перепутал Незнайка?» - на календаре зима, одежда, труд летние. Дети должны найти ошибку и исправить.</p> <p>Какой сегодня месяц, день недели?</p>	<p>Развивать умения ориентироваться в ближайшем окружении, пользоваться планом – картой.</p>
<p>III</p> <p>69, 70</p>	<p>Продолжать знакомить с новой счётной единицей десятком. Образование числа 19. Учить понимать предложенную задачу и выполнять её самостоятельно.</p>	<p>Освоение умения классифицировать предметы по трём свойствам (цвет, форма, размер) – блоки Дьенеша.</p>	<p>Продолжать учить видеоизменять геометрические фигуры.</p>	<p>Закрепить умение делить на 2, 4, 6, 8 частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.</p>	<p>«Что перепутал Незнайка?» - на календаре зима, одежда, труд летние. Дети должны найти ошибку и исправить.</p>	<p>Умение развития ориентироваться по плану – прогулка по улицам своего района; найди дорогу домой.</p>
<p>IV</p> <p>71, 72</p>	<p>Познакомить с образованием числа 20, продолжать учить решать арифметические примеры, находить ответ из ряда чисел, формировать навык самоконтроля и самооценки.</p>	<p>Логические кубики «Мы едем, едем» - собрать из всего набора кубиков несколько объектов так, чтобы не осталось ни одного использованного кубика. Логические кубики – зоопарк.</p>	<p>Повторение пройденного материала.</p>	<p>Продолжать измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах.</p>	<p>Какой сегодня месяц, день недели?</p>	<p>Регулировщик – правую руку раскрасить жёлтым цветом, левую коричневым цветом.</p>

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Представления о себе и об окружающем природном мире	Познавательно-исследовательская деятельность	Конструирование (из разных видов конструкторов)
СЕНТЯБРЬ	1, 2, 3		занятия диагностического содержания		
	4	Осень. Приметы осени.	<p>«Осень»</p> <p>Расширять представления детей об осени, названии осенних месяцев; формировать представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы; расширять представления о неживой природе; закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе и бережного отношения к ней.</p>	<p>Свойство песка.</p> <p>Продолжать знакомить со свойствами песка (состоит из песчинок, рыхлый, мелкий, легко сыплется, пропускает воду, на песке остаются следы, слипается, мокрый темнее сухого). Дать представление детям о том, что мокрый песок нельзя сыпать стружкой из ладони, что он может принимать нужную форму, пока не высохнет.</p>	<p>«Осенний ковер»</p> <p>Учить детей создавать плоскостные модели из геометрической мозаики, пространственному расположению частей. Развивать у детей самостоятельность, инициативу.</p>
ОКТАБРЬ	1	Дары осени (фрукты, овощи).	<p>«Уборка урожая»</p> <p>Расширять представления детей о многообразии плодов и их пользе для здоровья человека; учить, по плодам, узнавать растение, соотносить к группе; закрепить знания о способах сбора, хранения и приготовления различных блюд из овощей и фруктов.</p>	<p>«Дождь и дождевые черви»</p> <p>Дать детям представление о причинах выхода червей на поверхность во время дождя.</p>	<p>«Овощехранилище»</p> <p>Учить детей строить по схеме. Закреплять названия основных строительных материалов (кирпич, кубик, пластина, брусок). Развивать самостоятельность, умение помочь друзьям.</p>

2	Хлеб, знаки.	<p align="center">«Нива золотая»</p> <p>Дать детям знания о хлебе, как о ценном пищевом продукте, без которого люди не могут обходиться; рассказать о том, как много надо затратить труда, чтобы получить хлеб, который ежедневно подают к столу; воспитывать уважение к хлебу и труду людей, участвующих в выращивании хлеба.</p>	<p align="center">Почва</p> <p>Формировать представление у детей для чего нужна почва, из чего она состоит (песок, глина, земля), учить выделять почвы разные по составу. Выяснить, что в почве находятся вещества, необходимые для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки).</p>	<p align="center">«Комбайн»</p> <p>Закрепить умение детей конструировать с использованием различных деталей. Развивать художественный вкус, воображение.</p>
3	Лес, грибы, ягоды	<p align="center">«Лесные подарки»</p> <p>Продолжать знакомить детей с разнообразием грибов и ягод в лесу, с понятием «съедобный», «несъедобный»; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки (варки или засолки); уточнять представления о значении леса в жизни человека; воспитывать бережное отношение к природе; познакомить с правилами поведения в лесу.</p>	<p align="center">«Значение воды в жизни растений»</p> <p>Дать детям представление о том, как передвигается вода в почве (насыпать сухой земли в цветочный горшок с отверстиями на дне, поставить тарелку с водой). Почва станет влажной.</p>	<p align="center">«Автобус»</p> <p>формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструкции; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.</p>
4	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники	<p align="center">«Жизнь деревьев осенью»</p> <p>Расширять и уточнять представления о деревьях, кустарниках; учить наблюдать красоту осенних листьев на деревьях; учить сравнивать хвойные и лиственные деревья, замечать различие и делать выводы; рассказать о посадке лесов, охране природы; формировать понимание связи между нарастанием холода и состоянием растений.</p>	<p align="center">«Как растение дышит?»</p> <p>Учить детей определять, с какой стороны листа в растение проникает воздух. Дать представление о роли растений в жизни людей (выделяет кислород). Понять необходимость дыхания для растений.</p>	<p align="center">«Чудо-дерево»</p> <p>Учить детей создавать деревья на плоскости из магнитного конструктора; закреплять приобретённые ранее навыки; способствовать проявлению творчества, самостоятельности, инициативы.</p>

НОЯБРЬ	1	Перелётные птицы.	<p>«Родная страна. День народного единства» Формировать первичные ценностные представления о России, как о многонациональной, но единой стране; познакомить с историей праздника День народного единства, государственной символикой, с географической картой России; расширять знания детей о природных богатствах нашей страны; воспитывать чувства патриотизма и гордости за Родину.</p> <p>«Наступают холода. Отлет птиц». Уточнить знания о перелетных птицах, об их обитании; установить взаимосвязь между их питанием и отлетом в теплые края; закрепить название птиц и понятие «перелетные», наблюдать за птицами, собирающимися в стаи; расширить представления о значении птиц в жизни людей; воспитывать бережное отношение к природе.</p>	«Какая бывает вода»	Систематизировать и расширять представления детей о свойствах воды: прозрачная, без запаха, имеет вес, не имеет собственной формы; познакомить с принципом работы пипетки, развить умение действовать по алгоритму.	«Жар птица»	Продолжать учить детей создавать плоскостные модели из геометрической мозаики, пространственному расположению частей; развивать наблюдательность, образное мышление, воображение.
	2	Домашние животные, птицы.	<p>«Наши четвероногие друзья» Закреплять понятие «домашние животные», учить используя модели описывать домашнее животное по выбору. Подвести детей к пониманию того, что на человека ложится ответственность за содержание животных в уголке природы, в своём личном хозяйстве; дать знание о правилах поведения при встрече с домашними животными.</p>	«Воздух»	Расширить представление детей о свойствах воздуха: невидим, не имеет запаха, при нагревании расширяется, при охлаждении сжимается; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить детей с историей изобретения воздушного шара.	«Ветлечебница» (коллективное строительство из разных видов конструкторов).	Учить детей конструировать из разных видов конструктора, с использованием схем и по представлению. Развивать умение работать в коллективе (совместное обсуждение плана постройки и пр.).

	3	Дикие животные	<p>«Жизнь диких животных» Закреплять и пополнять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах; уточнить, почему звери линяют; познакомить детей с назначением заповедников; уточнить, какие животные наших лесов находятся под защитой «Красной книги»; воспитывать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на Земле.</p>	<p>«Воздух имеет вес» Дать представление о том, что воздух это не просто невидимка, а газ, который имеет вес. Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов. Положите на чаши весов надутый и не надутый шарики: чаша с надутым шариком перевесит.</p>	<p>«Заповедник» Развивать умение самостоятельно определять вид необходимого конструктора и отбирать детали для работы; намечать последовательность деятельности. Закреплять умение объединять отдельные работы в единый сюжет; поощрять творчество, самостоятельность в работе.</p>
	4	Дикие животные Севера, жарких стран	<p>«Животный мир жарких стран и полярных районов Земли» Познакомить детей с животными севера и жарких стран; климатическими условиями разных материков; приспособлением животных к условиям обитания; формировать представление о том, что многие животные оказались под угрозой исчезновения и занесены в Красную книгу; формировать знания о взаимосвязи всего живого в природе; углублять представления об охране животного мира.</p>	<p>Испарение воды Дать представление о процессе испарения воды, зависимости скорости испарения от условий (на солнце вода испаряется быстрее, чем в тени; в открытой поверхности испарение происходит быстрее, чем в закрытой). Налить воду в два блюдца. Одно поставить на солнце, другое - в тень.</p>	<p>«Зоопарк» Закреплять умение детей конструировать здания различного назначения; развивать художественный вкус; продолжать учить создавать коллективные постройки; закрепить названия строительных деталей.</p>
ДЕКАБРЬ	1	Зима. Зимующие птицы.	<p>«Зима. Явления неживой природы» Формировать представления о сезонных изменениях в природе, связанные с зимним периодом; уточнить, что декабрь – самый темный месяц в году; закреплять знания о свойствах снега при разной погоде; познакомить с защитными свойствами снега; воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира.</p>	<p>«Агрегатные состояния воды» Продолжать знакомить со свойствами воды, дать представление, что состояние воды зависит от температуры воздуха и находится в трех состояниях: жидком – вода; твердом – снег, лед; газообразном – пар.</p>	<p>«По замыслу» Учить детей задумывать содержание своей работы, учить использовать разный конструктор, знать назначение своей постройки, уметь обыгрывать её. Развитие мышления, памяти воображения, м/моторики рук.</p>

	2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы.	<p>«Наша одежда»</p> <p>Познакомить детей с русским национальным костюмом; вызвать интерес к процессу изменения одежды и ее преобразованием; закрепить представления о видах одежды и обуви, и их функциональном назначении; учить классифицировать их по сезону; описывать материал, из которого они изготовлены; расширять представления о профессиях людей, которые работают в ателье и на обувной фабрике, о слаженности в их работе, о помощниках – машинах.</p>	<p>«Мир ткани»</p> <p>Уточнить представление о разных видах тканей(ситец, шерсть, капрон, драп, трикотаж); учить определять ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани при пошиве изделий.</p>	<p>«Шкаф для одежды»</p> <p>Учить конструировать мебель из металлического конструктора; закрепить освоенные ранее приемы конструирования из металлического конструктора; содействовать развитию конструктивных и творческих способностей, вниманию, пространственного мышления, интереса к конструированию.</p>
	3	Мир растений	<p>«Растения уголка природы» Продолжать знакомить с названием, особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков; закреплять представление детей о том, что для роста растений нужны: свет, влага, тепло, почвенное питание; воспитывать любовь к природе.</p>	<p>«Летающие семена»</p> <p>Познакомить детей с ролью ветра в жизни растений, формировать умение сравнивать семена растений, воспитывать интерес к изучению растений.</p>	<p>«Аленький цветочек»</p> <p>Учить детей конструировать цветы из деталей конструктора «лего», применяя ранее усвоенные приемы; развивать конструктивное мышление, творчество, фантазию, самостоятельность.</p>
	4	Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения.	<p>«Народные праздники на Руси. Русские обычаи».</p> <p>Познакомить детей с древними русскими праздниками – Рождеством, Святками; объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года; рассказать детям о рождественских праздниках и колядовании; разучить колядки; объяснить, откуда произошли русские обычаи – гостеприимство, сострадание и взаимопомощь, где их исторические корни; воспитывать интерес к истории России.</p>	<p>Почему все падает на землю?</p> <p>Дать детям представление о существовании невидимой силы Земли – силы притяжения, которая притягивает предметы и любые тела к земле (Земля обладает собственным магнитным полем). Земля – это большой магнит, у которого есть Северный и Южный полюс.</p>	<p>«Замок Снежной королевы»</p> <p>Учить конструировать дворец по сказке Г.Х. Андерсена «Снежная королева». Продолжать знакомить с разнообразием архитектурных решений зданий (дворец); поощрять стремление детей к коллективному конструированию, предварительному согласованию действий; развивать у ребят самостоятельность, конструктивные способности.</p>
ЯНВАРЬ					

2	Мир игрушек и игр	<p align="center">«Предметы вокруг нас. Игрушки»</p> <p>Познакомить детей с историей создания игрушек; закрепить знания об игрушках, их роли для человека, материале из которого они сделаны, о людях, работающих над их созданием. Воспитывать бережное отношение к своим и чужим игрушкам.</p>	<p align="center">«Теневого театр»</p> <p>Дать детям представление, как образуется тень, ее зависимость от источника света и предмета, их взаиморасположение.</p>	<p align="center">«Роботы»</p> <p>Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, сообразительность; умение строить умозаключения на основе своего опыта; формировать представления об объемных телах, их форме, размере, количестве.</p>
3	Блокада Ленинграда.	<p align="center">Ленинград-город герой.</p> <p>Расширить и углубить знания детей о стойкости и героизме жителей блокадного Ленинграда. Воспитывать уважение к людям, одержавшим победу в Великой Отечественной войне, к истории своей страны.</p>	<p align="center">«Снег и лед, защитные свойства снега»</p> <p>Дать представление о таянии снега и льда, выяснить, что быстрее растает снег или лёд? (Занести в группу снег: рыхлый, утрамбованный и лед). Выяснить, как снег сохраняет тепло (воду в 3-х бутылках зарыть на разную глубину в снег).</p>	<p align="center">«Мост для машин и пешеходов»</p> <p>Расширить представление детей о том, какие бывают мосты, для чего их строят и какую роль они играют в жизни людей; учить анализировать постройку, выделять в ней части, узлы крепления, определять детали, из которых сооружен мост; практиковать в строительстве мостов разной протяженности для машин и пешеходов (проезжая часть для машин — широкие и длинные пластины и призмы, дорожка для пешеходов — узкие длинные пластины, опора для моста — бруски, ступеньки для пешеходов — кубики); поощрять самостоятельность, творческий поиск.</p>
4	Человек, части тела.	<p align="center">«Я - человек»</p> <p>Дать знания о первобытном человеке; формировать представления о правах и обязанностях; закрепить знания о строении тела человека, внутренних органах, органах чувств; развивать представления об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учиться, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p>	<p align="center">«Термометр»</p> <p>Познакомить детей с понятием «температура»; формировать представление о приборе для измерения температуры — термометре, о единицах измерения (градус); сравнить разные виды термометров, как они работают.</p>	<p align="center">«Метро»</p> <p>Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, воображение; формировать конструкторские навыки, намечать последовательность возведения конструкции.</p>

ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. ПДД.	<p>«Транспорт. Правила дорожного движения» Закрепить знания детей о видах транспорта; учить классифицировать транспорт наземный, водный и воздушный; познакомить с историей возникновения транспорта; сформировать представления о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения; рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства, о значении транспорта в жизни современного общества.</p>	Лед – тоже вода	Закрепить знания детей о зависимости воды от температуры воздуха (заморозить воду, нагреть её); уточнить представление детей о свойствах льда: прозрачный, твёрдый, имеет форму, при нагревании тает и превращается в воду, при замерзании расширяется, изменяясь в объеме; дать представление об айсбергах, их опасности для судоходства.	«Городской транспорт»	Закреплять умение работать коллективно, предложить построить пассажирский и грузовой транспорт; закрепить знания правил дорожного движения; учить сообща планировать работу, помогать друг другу, считаться с мнением другого, отстаивать свою точку зрения, мотивируя её, самостоятельно отбирать материал.	
	2	Спорт, здоровье.	«Я и спорт»	Формировать представление о спорте; вызвать интерес к разным видам спорта, спортивным развлечениям; расширять представления о спортсменах; познакомить с чемпионами; закрепить знания о спортивных играх (теннис, футбол, волейбол, городки, шахматы, бадминтон, баскетбол, лыжи, конькобежный спорт, прыжки с трамплина и пр.).	«В мире электричества»	Познакомить детей со статистическим электричеством, дать представление о причинах возникновения статистического электричества и возможностью снятия его с предметов (искры на одежде, возникающие при трении). Выявить взаимодействие двух наэлектризованных предметов.	«Спортивный комплекс»	Учить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания.
	3	Мое Отечество-Россия. Защитники Отечества.	«День защитника Отечества»	Дать детям представления об истории защиты Отечества (в течение многих веков армия отражала нападения врагов со всех сторон света); углублять знания о Российской армии; закрепить знания о родах войск; рассказать об особенностях службы в мирное время; воспитывать уважение к защитникам Отечества.	«Мир металлов»	Уточнить представление о разновидности металлов (алюминий, желье, серебро, медь, сталь), сравнивать их свойства; понимать, что характеристики металлов обуславливают способы их использования.	«Танк» (Лего)	Учить конструировать танк из деталей конструктора «лего» по схеме; продолжать учить выделять в конструкции основные части и детали, устанавливать - их пространственное расположение, определять последовательность действий; развивать конструктивное мышление, самостоятельность.

	4	Мир техники. Бытовые приборы и инструменты	<p>«Из истории вещей»</p> <p>Формировать знания детей о бытовой технике, инструментах, облегчающих жизнь людей; об их функциональном назначении и правилах пользования; показать, как человек изменял предметы, делал их более удобными и полезными; воспитывать уважение к труду взрослых; закреплять правила безопасного поведения при пользовании бытовыми приборами и инструментами.</p>	<p>«Упрямые предметы»</p> <p>Познакомить детей с физическим свойством предметов – инерцией; развивать умение фиксировать результат наблюдения.</p>	<p>«Техника будущего»</p> <p>Учить конструировать «технику будущего» по воображению из металлического конструктора; закрепить освоенные ранее приемы конструирования; содействовать развитию творческого воображения и конструктивных способностей.</p>
МАРТ	1	Весна, первоцветы. 8 Марта.	<p>«Международный женский день - 8 Марта»</p> <p>Формировать знания детей о Международном женском дне 8 Марта; воспитывать чувства любви и уважения к женщине, хранительнице семьи; выделять качества, присущие матерям – нежность, ласка, любовь к детям, терпение; вызвать у детей желание помогать мамам, заботиться о них.</p>	<p>Здравствуй, ветер!</p> <p>Продолжать знакомить с таким природным явлением, как ветер. Дать представление, что ветер- это движение воздуха. С помощью вертушки и полосок бумаги определить направление и силу ветра. Где используют ветер (паруса, вентилятор, фен, ветряная мельница)?</p>	<p>«Волшебный цветок»</p> <p>Учить детей из магнитного конструктора собирать цветок; развивать умение использовать поделку в игровых действиях, развивать у детей воображение, художественный вкус;</p>
	2	Посуда. Продукты питания.	<p>«Из чего мы едим»</p> <p>Расширять представления детей о кухонной, столовой, чайной посуде, ее назначении; учить выделять отличительные признаки материала, из которого делают посуду; дать представление о праздничной сервировке стола; познакомить с историей посуды, с процессом ее преобразования человеком, вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого.</p>	<p>«Путешествие в мир стеклянных вещей»</p> <p>Уточнить и систематизировать знания детей о стеклянной посуде, активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира, закрепить умение классифицировать материал, из которого делают предметы.</p>	<p>«Кухня»</p> <p>Учить создавать постройки из пластмассового конструктора по схеме и словесному описанию; продолжать учить анализировать объект, определять его характерные признаки, отбирать нужные строительные материалы; закреплять умения дополнять постройку необходимыми деталями, в соответствии с ее назначением; развивать конструктивные способности.</p>

3	Профессии.	<p>«Все работы хороши» Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества: о профессиях работников детского сада, школы, почты, библиотеки, больницы, пожарного, полиции, менеджера и др.; дать представления о том, как с улучшением жизни человека постепенно появлялись новые профессии; воспитывать уважение к труду взрослых.</p>	<p>«Магнит и его свойства» Познакомить детей с действием магнитного поля через бумагу, притягиванием изделий из металла (железа, стали, кобальта); областью применением: магниты заставляют вращаться электромоторы, определяем направление пути по компасу (намагниченная стрелка); стимулировать самостоятельное обнаружение двух полюсов у магнита;</p>	<p>«Я — архитектор» Познакомить детей с разнообразием архитектурных решений зданий (размеры, объёмно-пространственная композиция, строение крыши, декор и т.д.); обратить внимание на то, что любое архитектурное сооружение создается с учетом трех аспектов: функционального, конструктивного и художественного; побуждать к самостоятельному конструированию зданий (промышленных, жилых, общественных); развивать у детей воображение, художественный вкус.</p>
4	Мебель.	<p>«Мебель нашей группы» Расширять представления о мебели, ее функциональном назначении; закрепить значение слова «интерьер»; обсудить, из каких материалов сделаны те или иные предметы интерьера, люди каких профессий принимали участие в их создании; воспитывать бережное отношение к мебели.</p>	<p>«Удивительные свойства дерева» Расширить и систематизировать знания детей о дереве, его качествах и свойствах; дать представление о причинно-следственных связях между свойствами материала и способом его использования; уточнить знания о дереве и его переработке в производстве; развивать умения определять существенные признаки и свойства материала (структуру, твердость, не тонет, лёгкое и т. д.).</p>	<p>«Диван» Продолжать знакомить с деталями металлического конструктора, соединительными деталями — гайками, шурупами, болтами; закрепить умения соединять детали конструктора с помощью болтов и гаек. Развивать навыки сборки простых моделей по схеме.</p>

АПРЕЛЬ	1	Школа. Книги. Библиотека.	<p style="text-align: center;">«Какие бывают книги?»</p> <p>Формировать интерес к книгам и детскому чтению; приобретению запаса литературных художественных впечатлений, опыта слушателя; рассказать об истории создания книгопечатания; развивать творческие способности детей, путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок, к созданию книг-самоделок; воспитывать ценностное отношение к книге как к произведению искусства.</p>	«Мир бумаги»	Уточнить представление о разных видах бумаги (салфеточная, писчая, оберточная, чертежная), учить выделять их качественные характеристики и свойства; подвести детей к пониманию, что свойства материала обуславливают способ его использования.	«Школа»	Расширять представления детей о современных архитектурных сооружениях, их своеобразии, зависимости внешнего вида здания от его назначения; учить создавать постройки из строительного материала по схеме и словесному описанию (трехэтажное здание с большими окнами, прочными перекрытиями, со ступеньками); закрепить умения выкладывать детали ровно; заменять недостающие детали другими формами из другого конструктора; развивать конструктивные способности, творческую инициативу.
	2	Космос. День космонавтики.	<p style="text-align: center;">«День космонавтики»</p> <p>Расширять представления о планетах Солнечной системы, звездах и созвездиях, о первом космонавте; дать знания, что полет человека в космос – это труд многих людей: ученых – конструкторов, механиков, врачей; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, гордость за свою страну.</p>	«Отчего происходит смена дня и ночи»	Развивать у детей элементарные представления о Солнечной системе, о месте Земли в космическом пространстве; объяснить, почему происходит смена дня и ночи и как происходит вращение Земли; совершенствовать представления детей о времени и частях суток.	«Космодром»	Закрепить представления детей о назначении космодрома; при постройке учить соблюдать пропорциональность и симметричность, самостоятельно подбирать материал; развивать у детей стремление к творчеству.
	3	Животный мир рек, морей и океанов.	<p style="text-align: center;">«Обитатели воды. Рыбы»</p> <p>Закреплять знания детей о рыбах (название, внешний вид, отличительные признаки, чем питаются, где обитают); дать представления о том, что чистая вода для рыб жизненно необходима, как воздух для человека, в грязных водоёмах рыбы гибнут; учить беречь природу, соблюдать правила поведения около водоёмов.</p>	«Тонет – не тонет»	Дать детям представление о том, что соленая вода плотнее пресной; Налить в стакан воду и опустить в него яйцо с помощью ложки. Налить воду в другой стакан и добавить 4 ложки соли, размешать до полного растворения, опустить в стакан яйцо.	«Рыбка»	Формировать конструктивные навыки, способность к конструированию по схеме, строить из различных деталей: куб, кирпич, пластина; развивать зрительно-моторную координацию.

	4	Насекомые.	<p>«Пыльца на пестрых крыльях» Расширять представления детей о разнообразии насекомых; учить выделять общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков); дать представления о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно, все находится в великом равновесии; воспитывать бережное отношение к маленьким соседям по планете.</p>	<p>«Закон сохранения вещества» Формировать представление о том, что вещество не появляется из ничего и не исчезает, оно переходит из одного состояния в другое (опыт с водой и сахаром).</p>	<p>«Улей» (ТИКО) Содействовать дальнейшему расширению и углублению представлений об объектах живой природы, развитию конструктивных способностей; уточнить представления о назначении, внешнем виде и размерах улья; учить намечать план будущей стройки; развивать творческие и конструктивные способности.</p>
МАЙ	1	Праздник Победы.	<p>«День победы» Расширять и углублять представления детей о великом событии в истории России – День Победы, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали страну от врагов; формировать знания о традиции празднования Дня Победы в России; закреплять представления детей о военных профессиях; воспитывать чувства любви к Родине, уважения и благодарности к людям, защищавшим Отчизну.</p>	<p>«Свет» Продолжать знакомить детей со светом, как одной из форм энергии, Солнцем – самым главным источником света на земле; отражением света и как оно происходит (различными видами зеркальных поверхностей), преломлением света и увеличением изображения (лупы, линзы и т.д.).</p>	<p>«Звездочка» Учить детей делать трехгранную звездочку из магнитного конструктора; продолжать развивать творческое воображение, восприятие объемных фигур; развивать мышление, память, творческое воображение, конструктивные способности.</p>
	2	Дом, семья.	<p>«Моя родословная» Продолжать знакомить детей с понятием «семья», «родословная», ее возникновение, значение; формировать представление о половых особенностях ролевого поведения в семье мамы и папы; закрепить знания об имени, фамилии, отчестве родственников; рассказать об обязанностях и правах каждого члена семьи, о совместных семейных делах; воспитывать желание заботиться друг о друге.</p>	<p>«Вода – растворитель. Очищение воды» Выявить вещества, которые растворяются в воде; познакомить со способом очистки воды – фильтрованием; закрепить знания о правилах поведения при работе с различными веществами.</p>	<p>«Дом будущего» (какой дом я бы построил для своей семьи) Учить детей самостоятельно находить конструктивные решения, используя разные виды конструкторов, развивать творческие способности, умение ориентироваться в пространстве.</p>

3	Город Санкт-Петербург. Адрес.	<p>«Люблю тебя, Петра творенье...» Расширять представления о явлениях общественной жизни (день города); формировать у детей представления об истории города, его достопримечательностях, социокультурных объектах, символике; приобщать к культуре и традициям родного города; воспитывать у дошкольников любовь к родному городу, его истории.</p>	<p>«Почему горит фонарик» Уточнить представление детей о значении электричества для людей; познакомить с батареей – хранителем электричества.</p>	<p>«Микрорайон города» Учить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения, использовать в процессе строительства свои знания, конструкторский опыт.</p>
4	Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года.	<p>«Лето» Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; закрепить признаки лета, название летних месяцев; расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.</p>	<p>«Влияние внешних факторов среды на развития растений» Дать представление о том, что растения – живые организмы и не могут жить без солнечного света и воды и тепла; о значении растений в жизни планеты; формировать интерес к миру растений; учить детей определять факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений (тепло, свет, вода).</p>	<p>«По замыслу» Способствовать развитию умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал; ориентироваться на плоскости; намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.</p>

Речевое развитие

Тематическое планирование лексического материала (подготовительная группа).		
Сентябрь	1-2-3 недели	Занятия диагностического содержания
	4 неделя	Осень. Приметы осени.
Октябрь	1 неделя	Дары осени (фрукты, овощи).
	2 неделя	Хлеб, злаки.
	3 неделя	Лес, грибы, ягоды.
	4 неделя	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники.
Ноябрь	1 неделя	Перелётные птицы.
	2 неделя	Домашние животные, птицы.
	3 неделя	Дикие животные наших лесов.
	4 неделя	Дикие животные Севера, жарких стран.
Декабрь	1 неделя	Зима. Зимующие птицы.
	2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы.
	3 неделя	Мир растений.
	4 неделя	Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения.
Январь	1 неделя	-----
	2 неделя	Мир игрушек и игр.
	3 неделя	Блокада Ленинграда.
	4 неделя	Человек, части тела.
Февраль	1 неделя	Транспорт. ПДД.
	2 неделя	Спорт. Здоровье.
	3 неделя	Мое Отечество-Россия. Защитники Отечества.
	4 неделя	Мир техники. Бытовые приборы и инструменты.
Март	1 неделя	Весна, первоцветы. 8 Марта.
	2 неделя	Посуда. Продукты питания.
	3 неделя	Профессии.
	4 неделя	Мебель.
Апрель	1 неделя	Школа. Книги. Библиотека.
	2 неделя	Космос. День космонавтики.
	3 неделя	Животный мир рек, морей и океанов.
	4 неделя	Насекомые.
Май	1 неделя	Праздник Победы.
	2 неделя	Дом, семья.
	3 неделя	Город Санкт-Петербург. Адрес.
	4 неделя	Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года.

Речевое развитие

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Развитие речи	Ознакомление с художественной литературой	Дополнительная литература
СЕНТЯБРЬ	1		Занятия диагностического содержания		
	2				
	3				
	4	Осень. Приметы осени.	<p>Учить составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу. Познакомить с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень». Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях.</p>	<p>Стихотворение Е. Трутневой «Осень» Учить читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка. Вызвать чувство радости от восприятия стихов.</p>	<p>И. Бунин «Листопад», З. Федоровская «Осень», М. Садовский «Осень», А. Н. Плещеев «Осень наступила», А. К. Толстой «Осень», И. Мазнин «Миновало лето», Е. Благинина «Осень», П. Плещеев «Осень наступила», Н. Сладков «Осень на пороге», М. Волошин «Осенью», Е. Трутнева «Улетает лето», М. Ивенсен «Падают листья», А. Твардовский «Лес осенью», К. Бальмонт «Веселая осень», В. Берестов «Урок листопада», А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».</p>

ОКТАБРЬ	1	Дары осени (фрукты, овощи)	<p>Закреплять умение рассматривать, описывать и сравнивать предметы, выделяя существенные признаки. Закрепить обобщающие понятия «Овощи», «Фрукты». Учить детей составлять описательные рассказы о фруктах и овощах, образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, относительных прилагательных.</p>	<p>Русская народная сказка «Вершки и корешки»</p> <p>Учить понимать содержание сказки; пересказывать текст с помощью сюжетных картин, оценивать характеры персонажей. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений.</p>	<p>Т.А.Шорыгина «Овощи, какие они?», Ю.Тувим «Овощи», Я.Тайц «Послушный дождик», Н.Носов, «Огурцы», Б. Житков «Как яблоки собирают», Л. Толстой басня «Старик и яблони», В. Сутеев «Яблоко», А. Ляпина «Сбор яблоч», Н.Кончаловская «Про овощи», Н.Анишина «Овощной спор», Е.Бехлерова «Капустный лист», М.Дружинина «Веселый огород», Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка», Белорусская народная сказка «Пых», С.Маршак «Чиполлино», Е.Благинина «Приходите в огород».</p>
	2	Хлеб, злаки.	<p>Уточнить и расширить знания детей об уборке урожая. Познакомить с разными видами злаковых культур: рожь, пшеница, овес, ячмень. Сформировать представления детей о труде взрослых. Закрепить названия сельскохозяйственных машин. Учить согласовывать существительные с прилагательными, составлять предложения по опорным словам. Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>	<p>Рассказ К. Ушинского «Хлеб»</p> <p>Учить детей связному последовательному пересказу текста с наглядной опорой в виде графических схем. Расширить знания детей о злаковых культурах, технологии <i>выращивания</i> хлеба; развивать познавательный интерес; воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебу.</p>	<p>Ю.Ждановская «Нива», Ф.Шкулева «Молотьба», Я. Дягутите «Руки человека», В.Погореловский «Урожай», В.Серова «Золотая рожь», М.Глинская «Хлеб», Р.Ремизов «Хлебный голос», К.Паустовский «Теплый хлеб», Л.Кон «Пшеница», «Рожь», В.Бакалдин «Стихи о хлебе», Н.Верещагин «Золотой колосок», В.Крупин «Отцовское поле», С. Топелиус литовская сказка «Три ржаных колоска».</p>

3	Лес, грибы, ягоды	<p>Учить составлять описательные рассказы о грибах, ягодах, подбирать родственные слова. Учить согласовывать числительные с существительными. Закрепить знания названий грибов, ягод, где растут, строение, обобщающих слов «лес», «грибы», «ягоды».</p>	<p>Рассказ Я. Тайца «По грибы» Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям.</p>	<p>К. Твардовский «Лес осенью», З.Александрова «В грибном царстве», П.Потемкин «Мухомор», В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», С.Михалков «Лесные хоромы», М. Пришвин «Старый гриб», «Последние грибы», А.В. Митяев «Земляника», А.Богдарин «Про ягоды», Л.Толстой «Девочка и грибы», Н.Павлова «Ягоды», Н.Сладков «Лесные силачи», В.Берестов «Рыжик», А.Усачев «Грибок-теремок», В.Сутеев «Мы в лесу», В. Зотов «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисичка», «Мухомор», «Подберезовик», «Чудесные ягоды» из книги «Лесная мозаика».</p>
4	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники	<p>Уточнить и закрепить знания детей о названиях деревьев, обобщающее слово «деревья»; дать понятие о хвойных и лиственных деревьях. Учить составлять рассказ-сравнение по картинкам, листьям. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>М. Скребцова «Внутренняя красота» Развивать умение слушать и понимать содержание нового произведения; умение детей полно и точно отвечать на вопросы; учить детей связно пересказывать литературный текст.</p>	<p>Л.Толстой «Дуб и орешник», В.Зотов «Дуб и клен», В.А. Сухомлинский «Осенний клен», «Ива — будто девушка золотокосая», И. Токмакова«Береза», С.Воронин «Моя береза», «Осенью», М.Пришвин Осинкам холодно», «Рябина краснеет», «Разговор деревьев», И.Токмакова «Ива», «Осинка», «Дуб», В.Катаев «Пень», А.Твардовский «Лес осенью».</p>

НОЯБРЬ	1	Перелётные птицы.	<p>Упражнять детей в узнавании и назывании перелетных птиц. Закреплять знания об их отличительных признаках (окраска перьев, характерные повадки), значение птиц в жизни людей. Продолжать обогащать словарь по данной теме. Учить детей составлять рассказы по собственным наблюдениям.</p>	<p style="text-align: center;">Сказка Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок»</p> <p>Учить пересказывать текст без пропусков и длительных пауз, передавать прямую речь, совершенствовать интонационную выразительность речи, упражнять в подборе существительного к глаголу; развивать выразительность речи; воспитывать интерес ко всему живому, потребность охранять и защищать природу.</p>	<p>Е. Благинина «Отлёт гусей», В.А. Сухомлинский « Ласточки прощаются с родной стороной», В.Бианки «Лесные домишки», «Чей нос лучше?», Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», В.Гаршин «Лягушка-путешественница», А.Н.Толстой «Желтухин», Л.Черской «Спасибо» (из книги «Задушевное слово»), С.Воронин «Девять белых лебедей», И.Соколов-Микитов «Улетают журавли», «Ласточки прощаются с родной стороной», Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка», Е.Чарушин «Журавль», С.Снегирев «Ласточка».</p>
	2	Домашние животные, птицы.	<p>Уточнить и расширить знания детей о внешнем виде, повадках, пользе для человека домашних животных и птиц. Закрепить обобщающие слова «домашние животные» и «домашние птицы». Учить детей составлять описательные рассказы, согласовывать существительные с прилагательными, образовывать прилагательные от существительных.</p>	<p style="text-align: center;">Рассказ К.Паустовского «Кот - ворюга»</p> <p>Учить передавать содержание рассказа близко к тексту; развивать умение понимать главную идею произведения; умение видеть выразительность художественного слова; воспитывать гуманность по отношению к животным.</p>	<p>Р.Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе», К. Ушинский «Спор животных», Л.Черский «Кот-озорник», В.Сутеев «Капризная кошка», Г.Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка», Русская народная сказка «Сивка-бурка», Бр.Гримм «Бременские музыканты», Ш. Перро «Кот в сапогах», Р.н.с. «Петушок-золотой гребешок и жерновцы», «Сивка-Бурка» в обраб. М. Булатова, П. Ершов «Конек-Горбунок», Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса», А. Усачев «Про умную собачку Соню» (главы).</p>

3	Дикие животные наших лесов.	<p>Уточнить и расширить знания детей о диких животных наших лесов, внешних признаках, повадках, способах передвижения. Чем питаются, где живут и т.д.; названиях детёнышей. Учить согласовывать притяжательные прилагательные и согласовывать их с существительными; составлять описательные рассказы по плану, правильно строить предложения.</p>	<p>Басня С. Михалкова «Ошибка» Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, познакомить с творчеством С. Михалкова; продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний «душа в пятки ушла, несется без задних ног», пословиц и поговорок «Волков бояться – в лес не ходить»; воспитывать интерес к басням, пословицам, поговоркам.</p>	<p>В. Бианки. «Купание медвежат», Л.Н.Толстой «Пожарные собаки», Лев и собачка», «Котенок», И.Соколов-Микитов «Листопадничек», Е.Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Лисята», И.Гуревич «Малька и Милька», В.Сутеев «Палочка-выручалочка», М.Пришвин «Ёж» Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», В. Флинт «Волк», «Белка», «Медведь». Р. н. с., в обр. О. Копицы «Заяц - хвостун». В обр. Л.Н.Толстого «Маша и медведь».</p>
4	Дикие животные Севера, жарких стран	<p>Познакомить детей с животными Крайнего Севера и жарких стран (Африки, Австралии), их приспособлении к условиям обитания. Учить составлять описательный рассказ по картине. Активизировать словарь по данной теме.</p>	<p>А. Куприн «Слон» Познакомить с произведением А. Куприна. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы.</p>	<p>Г. Ганейзер «Про жаркую пустыню», Б.Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина от тигра», Л. Толстой «Слон», Е. Чарушин «Носорог», «Бегемот», «Лев», «Кто как живет», Н. Сладков «Разноцветная земля», «Разговоры в песках», «Черепашка», «Во льдах», «Полярной ночью», «В тундре», В.Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица», Г.Снегирев «Пингвинный пляж», Н.Радченко «Белый медведь», «Морж», «Северный олень», М.Пляцковский «Умка хочет летать», «Колочки на ужин», Юкагирская сказка «Отчего у белого медведя нос черный», А.Челнов «Как Алешка жил на Севере», П. Бажов «Серебряное копытце», Р. Киплинг «Отчего у верблюда горб», «Почему у слоненка длинный хобот», «Откуда у носорога шкура», Откуда взялись броненосцы», «Слонёнок».</p>

ДЕКАБРЬ	1	Зима. Зимующие птицы.	<p>Уточнить и закрепить представления о характерных признаках зимы; об отличительных особенностях птиц (окраска перьев, способ передвижения, питание). Учить подбирать родственные (однокоренные) слова, образовывать уменьшительно-ласкательную форму. Упражнять в сравнении птиц.</p>	<p>Стихотворение И. Сурикова «Зима» Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованье зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию, обосновывать свой выбор; упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы («Сонные, укрытые снегом, словно в белых шубах»);</p>	<p>Г.Скребицкий «В зимнюю стужу», «На лесной полянке», «Появились синички», Н.Асеев «Снегири», О.Чусовитина «Трудно птичкам зимовать», В.Берестов «Сказка про выходной день», В. Жуковский «Птичка», И.Суриков «Зима», В. Зотов «Снегирь», «Клест – еловик», В.Бианки «Синичкин календарь», М.Пришвин «Птицы под снегом», Н.Сладков «Синичка необыкновенная», И. Суриков «Зима», С. Есенин «Поет зима, аукает...», Я. Аким «Первый снег», А. Фет «Мама, глянь-ка из окошка», Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...», С.Маршак «Декабрь. Январь. Февраль», Е.Явецкая «Зима-рукодельница», И.Никитин «Встреча зимы», С. Козлов «Зимняя сказка».</p>
---------	---	-----------------------	---	---	---

2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы.	Систематизировать знания детей о классификации одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления. Сформировать понятия «одежда», «обувь», «головные уборы» и их назначения для человека. Учить составлять описательный рассказ об одежде, используя разнообразные средства выразительности. Активизация словаря по теме.	Рассказ Н. Н. Носова «Живая шляпа» Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор рассказа; уточнить представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров, учить детей выделять части произведения (начало, середина, конец); формировать умение выдвигать предположения, сравнивать, аргументировать своё мнение; прививать детям любовь к художественным произведениям.	Н. Носов «Заплата», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», З.Александрова «Сарафанчик», Н.Смирнова и М.Константиновский «Как ткани ткут и нити прядут», А. Шибанов «Какая одежда?», Г. Люшнин «Мастерица», Г.Х. Андерсен «Новое платье короля», Ш.Перро «Золушка», А.Прокофьев «Голубые варежки». О.Черноричская «Ботинок», О. Григорьева «Как ботинки ели кашу», Ш. Галиев «Поединок со шнурком», А.Барто «Башмаки», Е.Благинина «Я умею обуваться», Н. Городецкая «Панама», Я.Милева «У кого какая обувь», Рус.нар.сказка «Шляпка-невидимка, волшебный кнут и семимильные сапоги».
3	Мир растений	Расширить знания детей о растениях, как живых организмах (растут, питаются, дышат). Учить сравнивать цветы и составлять небольшой сравнительный рассказ о внешних особенностях растений. Учить понимать значение предлога «от» и пользоваться им в речи. Развивать память, мышление.	Сказка А.Аксакова «Аленький цветочек» Подвести к пониманию нравственного смысла сказки, мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	Е.Благинина «Огонек», Н.Верзилин «Путешествие с домашними растениями», Л.В. Скребцова «Азалия и белый кот», «Домашний садик», «Благородный плющ».

ЯНВАРЬ	4	Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения.	Закреплять умение составлять рассказ на тему «Как я встретил Новый год» из личного опыта. Закрепить название зимних игр. Учить детей словообразованию, употреблять имена существительные в дательном падеже. Развивать внимание, память.	Рассказ Л. Воронковой «Таня выбирает елку» Учить понимать идею произведения; отвечать на вопросы; совершенствовать умение детей пересказывать литературные произведения, передавать диалоги действующих лиц. Развивать слуховую память и внимание; упражнять в придумывании предложений с заданным словом.	В. Даль «Девочка снегурочка», М. Клокова «Дед Мороз», В. Одоевский «Мороз Иванович», Русская народная сказка «Снегурочка», Братья Гримм «Госпожа Метелица», В. Сутеев «Елка», С. Козлов «Зимняя сказка», Т. Кудрявина «Как Маленькая Баба-Яга стала Снегурочкой», В. Семенов «Новый год», С. Погореловский «Снежная сказка», Г.Х.Андерсен «Снежная королева», «Елка», «Снеговик», Н. Колпаковой «Снегурочка», С.Черный «Мчусь, как ветер, на коньках...», А. Барто «Встали девочки в кружок...», В. Драгунский «Заколдованная буква».
	1				
	2	Мир игрушек и игр	Учить детей составлять рассказ из личного опыта, по серии картин, образовывать относительные прилагательные. Закрепить обобщающее слово «игрушки», активизировать словарь по теме. Развивать зрительную и слуховую память.	Рассказ Н.Носова «Затейники» Развивать умение понимать смысл художественного произведения; побуждать к рассуждению; учить рассказывать последовательно, выразительно; воспитывать положительное отношение к труду; развивать чувство юмора.	Е.Серова «Нехорошая история», Г.Бойко «Кукла», Г.Циферов «Когда не хватает игрушек», Г. Ладонщиков «Катин мяч», П.Образцов «Лечу куклу», З. Петрова «Мои игрушки», М.Моисеева «На дворе», Б.Иовлев «Некогда», В.Осеева «Девочка с куклой», И.Зимица «Любимая моя игрушка».
3	Блокада Ленинграда.	Учить участвовать в коллективном составлении рассказа по серии картинок и опорным вопросам; формулировать личную оценку поступков героев; развивать речевые умения в подборе определений (мужественный, смелый и др.).	Рассказ С.Алексеева «Шуба» Продолжать знакомить детей с художественным произведением о блокаде Ленинграда; развивать умение анализировать произведение; пересказывать близко к тексту; воспитывать сочувствие, сострадание.	С.Алексеев «Рассказы об обороне Ленинграда», Л.А.Кассиль «Улица младшего сына», А. А. Крестинский «Мальчики из блокады», М.Суходачев «Дети Блокады», НисонХодза «Дорога жизни», И. Л. Миксон «Жила, была», В. К. Дмитриев «Была война, была блокада...».	

ФЕВРАЛЬ	4	Человек, части тела.	Уточнить представления детей о строении человеческого тела и назначении отдельных частей тела. Продолжать развивать диалогическую речь, высказывать свою точку зрения. Учить подбирать синонимы. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать внимание, память.	<p style="text-align: center;">Сказка В.Коростылева «Королева Зубная щетка»</p> <p>Закрепить знания о правилах личной гигиены. Вызвать желание ухаживать за своим телом, беречь свое здоровье, подавать пример младшим. Учить отвечать на вопросы полными предложениями. Совершенствовать навык рассказывания о режиме дня.</p>	К.Ушинский «Органы человеческого тела», Л. Гржибовская «Перестану зубы чистить», Л.Кассиль «Приятного аппетита», И.Гурина «Почему нужно кушать», К.Чуковский «Мойдодыр», М.Брунштейна «Волшебный суп», И. Демьянов «Для чего ножки?», Е. Шварц «Сказка о потерянном времени», А. Боске «Для чего нужны глаза?».
	1	Транспорт. ПДД.	Уточнить и расширить знания детей о видах транспорта. Познакомить с эволюцией развития транспорта. Продолжать учить образовывать приставочные глаголы от слова <i>ехать</i> , используя приставки об, под, в, вы, про, от и т.д. Расширять словарный запас, учить употреблять в речи сложные предложения.	<p style="text-align: center;">М. Ильин, Е.Сегал «Машины на нашей улице»</p> <p>Уточнить представление о транспорте специального назначения, объяснить значение некоторых машин; учить отвечать на вопросы полным предложением, составлять описательный рассказ по плану; воспитывать уважение к труду людей, работающие в сфере транспорта.</p>	А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный», В. Кожевникова «Светофор», Б. Житков «Пожар на море», « Обвал», «Железная дорога», «Как пароход поднимали со дна», А.Иванов «Азбука безопасности», В.Берестов «Про машину», С. Фангинштейн «Наша улица», С.Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток-переход», «Светофор», С.Сахарнов «Самый лучший пароход», С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
	2	Спорт, здоровье.	Уточнить и расширить представления о значении физкультуры и спорта для укрепления здоровья детей. Учить образовывать существительные с помощью суффиксов (хоккей - хоккеисты и др.). Формировать понятие о видах спорта, спортивного инвентаря, уточнить название и назначение предметов. Развивать речь-доказательство.	<p style="text-align: center;">Былины в пересказе И.В.Карнауховой «Илья Муромец и Соловей Разбойник»</p> <p>Познакомить детей с былинным творчеством русского народа; формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях - защитниках земли русской; воспитывать любовь к родной земле, ее истории, чувство гордости за ее героев на основе текстов былин.</p>	Дж. Родари «Волшебный барабан», С.Михалкова «Дядя Стёпа», С.Маршак «Пожелания друзьям», И.Шевчук «Максимум и минимум», В.Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй», И.Бутман «Вкусный хоккей», Р.Алдонина «Лыжный кросс», М.Гразовский «Теннисистка».

3	Мое Отечество-Россия. Защитники Отечества.	Закрепить и уточнить знания детей о празднике – Дне Защитника Отечества. Уточнять представление детей о российской армии, о роде войск, объяснить смысл «армия родная». Обогащать и расширять словарный запас по теме. Воспитывать уважение к защитникам нашей Родины.	<p>Рассказ А. Твардовского «Рассказ танкиста»</p> <p>Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; развивать воображение, поэтический вкус; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.</p>	<p>А. Митяев «Почему Армия родная?», «Мешок овсянки», Н. Забила «Наша Родина», Е. Благинина «Шинель», А. Прокофьев «Родина», В. Степанов «Наша Армия», А. Жаров «Пограничник», З. Александрова «Дозор», М. Исаковский «Навек запомни», Л. Кассиль «Твои защитники» (отдельные главы), С. Маршак «Февраль», В. Берестов «Пусть пулеметы не строчат», В. Косовицкий «Будущий мужчина».</p>
4	Мир техники. Бытовые приборы и инструменты	Уточнить и расширить представления о назначении бытовых приборов и инструментов, о роли техники в жизни человека. Продолжать учить образовывать существительные в уменьшительно – ласкательной форме, согласовывать числительные с существительными. Воспитывать любознательность, слуховое восприятие.	<p>Стихотворение К. Нефёдовой «Молоток» (из книги «Инструменты. Какие они?») </p> <p>Учить воспринимать содержание стихотворения, чувствовать ритм стихотворной речи; закрепить знания детей об электробытовых приборах; о правилах безопасного поведения в обращении с ними; вызвать желание запомнить и выразительно воспроизвести стихотворение.</p>	<p>С. Маршак «Как рубанок сделал рубанок», А. Кардашова «Простые волшебники», В. Лившиц «Молоток», Г. Люшнин "Хорошие вещи молоток и клещи" Е. Нефёдова «О том, как электроприборы в магазине поссорились».</p>

МАРТ	1	Весна, первоцветы. 8 Марта.	<p>Расширить представления о характерных признаках ранней весны (увеличение продолжительности дня и т. д.). Учить детей составлять связный рассказ по серии сюжетных картин, образовывать притяжательные прилагательные, составлять творческие рассказы по плану, употреблять в речи поздравления, подбирать синонимы. Закрепить и уточнить знания о празднике 8 Марта, первоцветах.</p>	<p>Нанайская народная сказка «Айога» Учить понимать образное содержание сказки, понимать и оценивать характеры персонажей; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений, воспитывать отрицательное отношение к лени.</p>	<p>Н. Ромадин «Март», А. Грицай «Половодье», Н. Гусарова «Медведь проснулся», В. Сухомлинский «Весенний ветер», Е.Благинина «Огонёк», А.Барто «Мама поёт», В.Викторов «Спасибо маме», Н.Сладков «Воробьишкина весна», Ю.Яковлев «Мама», Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Успенский «Я устала», Л.Воронкова. «Катин подарок», П.Соловьева «Подснежник», Г. Скребицкий «На лесной полянке», Ю.Коринец. «Март», Н.Саконская «Разговор о маме».</p>
	2	Посуда. Продукты питания.	<p>Учить называть и различать кухонную, столовую и чайную посуду, части посуды и внешние признаки. Учить образовывать относительные прилагательные от существительных. Учить детей составлять описательные рассказы о посуде. Упражнять в словообразовании. Развивать внимание и память.</p>	<p>Русская народная сказка «Лиса и журавль» Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, Продолжить знакомить с жанровыми особенностями сказки; учить осмысливать характеры персонажей; формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.</p>	<p>К.И.Чуковский «Федорино горе», Г.Горбовский «Деревянная ложка», «За обедом», И.Шевчук «Сахарница», М.Яснов «Чашка заболела», Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», Н.Носов «Леденец», Р. н. с. «Крылатый, мохнатый да масленый», Т.Петухова «Мыть посуду – не пустяк», Н.Нищева «Про посуду», Братья Гримм «Горшочек каши», В. Осеева «Печень», З. Александрова «О кастрюльке», «Большая ложка». О.Сердобольский «Бублик», В.Драгунский «Куриный бульон», П.Синявский «Окрошкина компания», Л.Фадеева «Салат», А.Усачев «Баллада о Конфете», «Компот».</p>

3	Профессии.	<p>Учить детей рассказывать о профессиях, опираясь на сюжетные картины. Воспитывать умение понимать значение пословиц и поговорок. Формировать представления о том, что такое профессия. Дать понятие о значимости труда в обществе. Развивать наблюдательность и любознательность. Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p>	<p>Стихотворение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?» (перевод с итальянского С.Маршак) Обобщить и систематизировать знания детей о профессиях, о труде взрослых; учить выразительно читать стихотворение, объяснять смысл пословицы «Умелые руки не знают скуки»; воспитывать любовь к труду, людям труда.</p>	<p>Е.Пермяк «Для чего руки нужны», С.Михалков «Дядя Степа-милиционер», «Чем пахнут ремесла?», В. Маяковский «Кем быть?», С. Маршак «Почта», Б.Заходер «Портниха», «Сапожник», М.Ивенсон «Всегда найдется дело для умелых рук», С. Баруздин « Кто построил этот дом», А. Кардашова «Наш доктор», Н.Шаманадзе «Мастерская», Н.Городецкая «Мастер», Х.К.Андерсон «Свинопас», Г.Лагздынь «Кем ты будешь?», Н.Абрамцева «Правдивая история о садовнике», Л.Скребцова «Чудесный парикмахер», Р.н. сказка «Семь Симеонов».</p>
4	Мебель.	<p>Расширить и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье. Упражнять в образовании и употреблении относительных прилагательных.</p>	<p>Стихотворение С. Маршака «Откуда стол пришел?» Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение подбирать рифмы к различным словам; Продолжать учить заучивать наизусть стихотворение, чувствовать напевность рифмованных фраз; формировать образную речь (понимание образных выражений в стихотворном тексте); воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>С.Маршак «Мастер-ломастер», «У стола четыре ножки», «Живет у нас под креслом еж», «Приключения стола и стула», В.Осеева «Почему?», Н. Поздинова «Тихо».</p>

АПРЕЛЬ	1	Школа. Книги. Библиотека.	<p>Уточнить и закрепить знания детей о роли школы и книги на развитие человека, функции библиотеки. Учить детей пересказывать знакомые сказки, рассказы близко к тексту. Обогащать и уточнить словарь по теме.</p>	<p>Р. Сурьянов «Откуда пришла эта книга»</p> <p>Познакомить детей с историей создания первых книг («книги-плитки», «книги-свитки», «книги из воска», «берестяные книги»); формировать познавательную активность, интерес к истории создания книг; прививать любовь к книге; формировать у детей бережное отношение к книге; закреплять правила пользования книгой.</p>	<p>В. Берестов «Как хорошо уметь читать», «Первое сентября», С. Михалков «Дом книг», «Как бы жили мы без книг», «Мы дружны с печатным словом», И. Токмакова «Скоро в школу», Л. Толстой «Филиппок», Л. Модзалевский «Приглашение в школу», Ю. Энтин «Если б не было школ», З. Бычков «Праздник книжки», Т. В. Бокова <i>Библиотечная песня</i>, «Дорога в библиотеку», Б. Заходер «Переплетчица», «Заболела эта книжка», В. Боков «Книга», В. Степанов «По лужайке и по снегу», Ю. Энтин «Слово про слово», С. Маршак «Книжка про книжки», Т. Блажнова «Будем с книгой дружить», Л. Каминский «Для чего ходят в школу», Г. Ефремов «Гармоничная личность», Л. Яхнин «Опоздание», Р. Сурьянов «Откуда пришла эта книга», И. Лысова «Как тетрадка в поле родилась».</p>
--------	---	---------------------------	--	---	---

2	Космос. День космонавтики.	Уточнить и закрепить представления о космосе, о значении Солнца для жизни на Земле. Учить детей составлять рассказы по картине. Продолжать развивать диалогическую речь, отвечать на вопросы связно, полно и выразительно. Обогащение словаря по теме (планета, луноход, космос, космонавт, космодром, космическая станция, невесомость).	<p align="center">Рассказы из книги Н.Я. Дорожкина «Космос»</p> <p>Формировать познавательный интерес детей к истории космонавтики, загадкам Солнечной системы; совершенствовать умения слушать других, отвечать на вопросы педагога; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.</p>	<p>Н.Носов «Незнайка на луне» (главы из сказки), П.Клушанцев «О чем рассказал телескоп», В.Медведев «Звездолет Брунька», В.Кашенко «Найди созвездия», А.Митяев «День космонавтики», «Первый полет», Г.Юрмин «Счастливого пути, космонавт», В.П. Бороздин «Звездолётчики», К.Бульчев«Девочка с Земли» (главы), «Гайна третьей планеты», Л.А.Обухова «Как мальчик стал космонавтом», Е.Пономаренко «Спросил я у папы однажды», М.Садовский «Космическая одежда», Н.Самоний «Праздник космонавтов», «Быть Гагариным хочу», В.Степанов «Юрий Гагарин», Г.Виеру «Ракета» А.Хайт «По порядку все планеты», Г.Сапгир «В небе- медведица», Я.Серпина «Ракеты», Я.Аким «На Луне жил звездочёт».</p>
3	Животный мир рек, морей и океанов.	Уточнить знания о рыбах (живут в воде, дышать жабрами, есть скелет и др.), классифицировать по месту обитания (морские, речные, пресноводные). Упражнять в составлении рассказа-сравнения по плану, подборе антонимов (глубокий – мелкий, нырнуть – вынырнуть и др.). Обогащать словарь по теме.	<p align="center">А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»</p> <p>Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки; учить пересказывать текст, используя авторские выразительные средства; выделять нравственный смысл сказки.</p>	<p>Р.Киплинг «Откуда у кита такая глотка», С.Михалков «Про сома», С. Сахарков «Морские сказки», С. Воронин «Добрая раковина», Р.н. с. «Лисичка-сетричка и серый волк», Г.Х.Андерсена «Русалочка», Н.Носов «Карасик», Л. Карпов «Как зимуют рыбы», Л.Толстой «Акула», Н.Сладков «Рыбий загар», «Рыбьи пляски», «Шёпот рыб».</p>

МАЙ	4	Насекомые.	<p>Систематизировать представление детей о многообразии насекомых. Учить составлять группу по разным основаниям: особенности внешнего строения, места обитания насекомых, устанавливать связь между особенностями внешнего строения, способах передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов. Учить детей рассказывать о насекомых, опираясь на модельные схемы. Воспитывать интерес к насекомым и бережное отношение к ним.</p>	<p style="text-align: center;">Сказка М. Михайлова «Лесные хоромы»</p> <p>Познакомить детей со сказкой М.Михайлова «Лесные хоромы»; учить выделять главную мысль сказки, ее мораль, оценивать характеры; учить понимать жанровые особенности сказки; передавать содержание произведения близко к тексту; отвечать на вопросы по содержанию; персонажей; воспитывать любовь к живой природе.</p>	<p>Э.Шим «Сказки, найденные в траве», К.И. Чуковский «Муха-цокотуха», «Тараканище», В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», К. Успенский «Пчелки на разведках», В.Бианки «Приключение муравьишки», Л.Квитко «Жучок», В.А.Сухомлинский «Пусть будут и соловей, и жук», «Пчелиная музыка», Г.Налина «Веселый бал», И.А.Крылов «Стрекоза и муравей», Д.Мамин-Сибяк «Сказка про козявочку», В.Пальчинская «Муравей», А.Сарсеков «Бабочка, давай дружить». И.Мазнин «Светлячок», Л.Модзалевский «Мотылек», К.Паустовский «Похождения жука- носорога», В.Сутеев «Бабочка», Японская сказка «Как сороконожка за лекарем посылали».</p>
	1	Праздник Победы.	<p>Расширить представления детей о празднике 9 Мая, героях ВОВ, названии различных род войск. Учить детей пересказу; образовывать имена существительные с помощью суффиксов -чик, -ист; согласовывать числительные с существительными. Развивать память, мышление. Воспитывать гордость за страну, уважение к ветеранам.</p>	<p style="text-align: center;">Рассказ С. Алексеева «Первый ночной таран»</p> <p>Закрепить знания детей о Великой Отечественной войне; продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни; развивать навыки пересказа литературного текста; учить применять в речи образные выражения, сравнения; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защитившим Родину.</p>	<p>М.Пляцковский «Май сорок пятого года», Е.Трутнева «Парад», Л.Кассиль «Памятник советскому солдату», Сестра», «Богатыри», «Про нашу пехоту», Т.Белозёров «Майский праздник», Л. Белоусова «Навстречу Дню Победы», М. Львов «Горячий снег», Т. Шарыгина «Праздничный салют», С.П. Алексеева «Всюду известны», «Медаль», «Первая колонна», «Дом», «Первый ночной таран», А.Митяев «Мешок овсянки», «Землянка», Е.А.Благининой «Шинель», С.Баруздин «Шел по улице солдат».</p>

2	Дом, семья.	<p>Формировать представления у детей о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; где проживают, как зовут, где работают. Обогащать речь детей словами: семья, родственники, фотоальбом. Развивать любознательность.</p>	<p>Сказка Ш. Перро «Мальчик - с пальчик» Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; учить осмысливать характеры персонажей; формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.</p>	<p>В.Сухомлинский «Семь дочерей», В.Овсева «Просто старушка», О.Онисимов «Дом», В.Орлов «Огромный дом», Р.Гамзатов «Мой дедушка», П.Мулин «У нас рабочая семья», Э.Фарджен «Маленький дом», Т.Мурзалиев «Твой дом», Л.Воронкова «Что сказала бы мама», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», М.Бородицкая «Ждем брата», Я.Аким «Мой брат Миша», Е.Пермяк «Как Маша стала большой», «Как Миша хотел маму перехитрить», И.Токмакова. Один дома.</p>
3	Город Санкт-Петербург. Адрес.	<p>Учить детей составлять рассказ о своем городе. Активизировать словарь по теме. Учить детей образовывать существительные множественного числа в именительном и родительном падежах. Развивать память, внимание.</p>	<p>Стихотворение М.Борисовой «Наш город» Углубить знания и представления детей о родном городе; учить выявлять идейное содержание произведения в ходе его коллективного обсуждения; участвовать в коллективном разучивании стихотворения при хоровом проговаривании; выразительно читать стихотворный текст; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно («Нет земли краше, чем Родина наша»); воспитывать чувство гордости за свой город.</p>	<p>С.Баруздин «С чего начинается Родина», Н.Забилы «Наш край», Т.Коти «Родина моя», Л. Ермакова, И. Лебедева «Чудесный город», Л. Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком», К.Ушинский «Отечество», Е.Ефимовский «Путешествие по Петербургу», С.Скаченков«Петропавловскийшпиль», Н.Полякова«Сто одиностров и шестьсот мостов», В.Лолина«Львиный мостик».</p>

	4	<p>Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года.</p>	<p>Учить детей составлять рассказ о растениях по сюжетным картинкам; подбирать обобщающие слова; определять по признакам времена года, составлять рассказы из личного опыта, развивать диалогическую речь. Продолжать учить употреблять несклоняемые существительные в речи. Развивать логическое мышление, фонематическое восприятие. Воспитывать чувство любви к родной природе.</p>	<p>Итоговая литературная викторина Закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений; закрепить знания о малых фольклорных формах.</p>	<p>М.Пришвин. «Золотой луг», К.Ушинский «Четыре желания», С.Михалков «Круглый год», В. Даль «Старик годовик», Н.Полякова «Доброе лето», И.Мазнин «Отчего так много света», В. Берестов «Веселое лето», В.Сутеев «Времена года», Н.Павлова «Хитрый одуванчик», Э.Шим «Ландыш», Словацкая народная сказка «В гостях у солнышка».</p>
--	---	--	--	---	--

Художественно-эстетическое развитие

Месяц	Неделя	Лексическая тема	Лепка/Аппликация	Рисование	Художественное конструирование
СЕНТЯБРЬ	1,2,3		занятия диагностического содержания		
	4	Осень. Приметы осени	<p>Лепка: «Филин» (из пластилина в сочетании с природным материалом) Учить сочетать в поделке природный материал и пластилин; соединять части, прижимая их. Учить добиваться выразительности образа, соблюдать пропорции частей и их различия по величине. Закрепить умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Упражнять в употреблении родственных слов (осень – осенний, осенена и т. д.)</p>	<p>«Осенняя береза» Учить передавать в рисунке характерные особенности березы, осеннюю окраску листвы; обучить правильным способом действий полусухой жесткой кистью при рисовании вертикальных мазков для изображения листвы и горизонтальных штрихов для изображения черных пятен. Развивать мелкую моторику.</p>	<p>«Осенний букет» (семена ясеня, чешуйки шишек). Тренировать приемы работы с природным материалом. Развивать умение располагать детали на картоне. Развивать мелкую моторику руки. Учить образовывать относительные прилагательные.</p>
			<p>Аппликация: «Осенний ковер». Закрепить умение работать с ножницами. Упражнять в вырезании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое: листья, цветы. Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный и т. д.). Развивать чувство цвета, композиции.</p>	<p>Рассматривание и сравнение картин «Золотая осень» Левитана Остроухова. Формировать представление у детей о пейзажной живописи, учить выделять средства выразительности, сравнить и находить сходство и различие в манере исполнения, использовании выразительных средств, в содержании. Развивать мелкую моторику.</p>	
			<p>«Золотая осень» (тампон) Учить детей в рисунке отражать впечатления о золотой осени, передавать её колорит; умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для стволов и различные приёмы работы кистью. Познакомить с новым приёмом рисования – тампоном.</p>	<p>«Ветки рябины в вазе». Развивать умение планировать расположение отдельных предметов на плоскости. Учить передавать характерные особенности рябины (сложный лист, овальные гроздья), учить новому техническому приему – двухцветному мазку.</p>	<p>«Игрушки из природного материала» Учить детей изготавливать различные игрушки, используя в своей работе природный материал. Закреплять приёмы конструирования из природного материала. Учить сопоставлять изображение с натуры и оценивать его в соответствии с темой.</p>

			<p>«Золотая осень». Учить создавать сюжетную композицию из природного материала (засушенных листьев, лепестков, семян). Развивать умение правильно располагать элементы композиции на листе бумаги. Развивать образное восприятие и воображение.</p>	<p>«Пейзажи И.Левитана» Продолжить знакомить с пейзажем как жанром изобразительного искусства. Учить замечать особенности изображения осени в картинах, а также замечать выразительные средства, которые использовал художник; учить передавать в рисунке цветовые сочетания осени.</p>	<p>«Панно»(из природного материала). Учить детей самостоятельно отбирать материал для работы (семена, чешуйки, веточки, камешки и др.). Развивать творчество, воображение. Воспитывать аккуратность в работе, желание порадовать близких.</p>
ОКТАБРЬ	1	Дары осени (фрукты, овощи).	<p>«Фрукты» Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы: оттягивание, сглаживание и т.д. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.</p>	<p>«Что созрело в огороде» Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине данного листа бумаги; закрашивать предметы по форме широкими закруглёнными линиями, держа кисть плашмя.</p>	<p>«Книжка-малышка» Учить изготавливать книжки-малышки, используя знакомые приёмы работы с бумагой. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать иллюстрации овощей и фруктов на листе бумаги, искать лучший вариант, подбирать изображение по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p>
			<p>«Гроздь винограда» Учить передавать в рисунке гроздь винограда без показа способов изображения; формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло-зелёный или фиолетовый); закрепить способы рисования округлых форм</p>		

		<p>Аппликация: «Огурцы и помидоры лежат на тарелке». Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. Развивать координацию движений обеих рук.</p> <p>Лепка: «Фрукты в вазе». Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров. Учить подбирать соответствующий цвет. Развивать образное мышление, мелкую моторику.</p>	<p>«Узор из осенних листьев, цветов, ягод» (декоративное) Закреплять умение составлять узор из растительных форм, располагать на различных формах. Учить согласовывать прилагательные с существительными.</p>	<p>«Фрукты в вазе» (из пуговиц и бросового материала) Развивать образное мышление, мелкую моторику. Учить красиво располагать пуговицы на листе бумаги, подбирать изображение по цвету.</p> <p>«Овощи и фрукты» (из ваты). Учить передавать форму овощей и фруктов из ваты, используя клейстер. Развивать фантазию, творчество, воображение, мелкую моторику рук.</p>
		<p>«Натюрморт из овощей и фруктов» Развивать композиционные умения; учить определять величину овощей и фруктов с учётом размера тарелки; закреплять умение лепить овощи и фрукты, передавая их форму и характерные особенности, используя знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание. Формировать умение работать стекой. Развивать умение анализировать и оценивать свои работы.</p>	<p>«В саду созрели яблоки» Закреплять умение детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны плодовых деревьев; закреплять умение рисовать красками; развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Яблоня» Учить скручивать несколько проволоки в одну (ствол и ветки), обматывать их бумагой. Закреплять умение нанизывать бусины разного цвета на конец проволоки, загибать ее для удержания бусины.</p>
2	Хлеб, злаки.	<p>Лепка «Булочки, бублики». Развивать умение передавать в лепке разнообразные формы бубликов и булочек, используя различные приемы лепки. Развивать мелкую моторику руки.</p>	<p>«Хлебное поле» Учить передавать в рисунке характерные особенности колосьев, форму, цвет; работать над композицией рисунка — равномерно располагать колосья по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства.</p>	<p>«Колоски» Учить передавать форму колосков, используя приемы складывания бумаги методом оригами. Закрепить навыки и умения коллективной работы.</p>

		<p>Аппликация: «Поле ржи» Учить передавать характерные особенности колоска: строение, расположение зёрен, их цвет. Учить скатывать зёрнышки из бумаги и аккуратно наклеивать их. Учить гармонично размещать аппликацию на листе бумаги.</p>	<p>«Сбор урожая» Учить детей изображать фигуры людей, машины; совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами; развивать чувство композиции: учить размещать рисунок на листе бумаги.</p>	<p>«По замыслу» Учить детей мастерить по желанию поделки, используя шишки, плоды и семена различных растений. Развивать творческую фантазию детей, умение видеть в природном материале различные фигурки и формы. Развивать навыки работы с клеем, ножницами, пластилином.</p>
		<p>«Платочек» Развивать у детей эстетическое восприятие, учить составлять узор из различных элементов (колоски, васильки и т.д.), используя различные приёмы вырезания; учить подбирать красивые сочетания. Закреплять у детей умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы. Закреплять умение работать ножницами.</p>	<p>«Колоски» Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности колосков. Учить детей рисовать колоски держа кисть плашмя, используя приём примакивания. Продолжать развивать композиционные умения; развивать умение работать над замыслом (заранее до начала работы, мысленно представлять содержание своего рисунка).</p>	<p>«Печенье – продукт злаковый» (из теста) Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях. Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции.</p>
			<p>«Машины везут урожай зерна» Учить детей изображать различные виды</p>	

			<p>транспорта, их форму, строение пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.</p>	<p>«Мы строим хлебозавод». Познакомить детей с тем, как выращивали хлеб в старину. Донести до сознания детей. Что хлеб – итог большой работы многих людей. Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p>
3	Лес, грибы, ягоды	<p>Лепка: «Грибное лукошко» Учить детей создавать композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, опята, лисички и др.). Прививать любовь к природе.</p>	<p>«Золотая осень». Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета красок для ствола и различные приемы работы с кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.</p>	<p>«Плетеный туесок». Учить переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, Сочетать бумагу по цвету, делать объемную поделку на основе цилиндра.</p>
			<p>«Орнамент из осенних цветов» (декоративное) Закреплять умение составлять узор из растительных форм (осенних листьев, цветов), располагать узор на различных формах (квадрате, полосе). Развивать чувства цвета, композиции, творчество. Тренировать умение подбирать родственные слова (гриб, грибник, грибница и т. д.)</p>	

		<p>Аппликация «Кисти и гроздь ягод» Учить передавать разную форму кистей и гроздей ягод, самостоятельно выбирать цвет и оттенки для вырезывания ягод смородины, рябины, винограда. Развивать умение располагать предметы на плоскости листа. Тренировать умение образовывать относительные прилагательные.</p>	<p>«Нарисуем узор из грибов и ягод» (декоративное) Закреплять умение составлять узор из растительных форм, располагать на различных формах. Учить согласовывать прилагательные с существительными.</p>	<p>«Гриб» (из ваты) Учить передавать форму гриба из ваты, используя клейстер. Раскрашивать его. Развивать воображение, мелкую моторику руки.</p>
		<p>«Корзинка с грибами» Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приёмы лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p>	<p>«Мы в лесок пойдём...» Учить рисовать по памяти грибочки и ягодки, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать его на листе бумаги. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Оригами «Мухомор» Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость</p>
		<p>«Грибное лукошко» Учить детей создавать композицию из грибов в лукошке. Совершенствовать технику лепки. Развивать чувство формы и композиции. Закрепить</p>	<p>«Грибная поляна» Учить детей создавать сюжетные композиции; развивать навыки изображения травы, опавших листьев. Грибов, учитывая их строение: развивать эстетические чувства.</p>	<p>«Грибы в осеннем лесу» (конструирование из бумаги) Учить изготавливать грибы из плотной бумаги на основе низкого конуса; учить</p>

		представление об особенностях внешнего вида грибов (боровик, подосиновик, подберезовик, опята, лисички и др.). Прививать любовь к природе.	«Густой, дремучий лес» Учить детей передавать разные по строению и форме деревья, кусты (старые деревья с толстым стволом, изогнутые, наклонённые и т.д.); использовать разные приёмы рисования кистью (широким мазком, пятном, концом кисти).	дополнять композицию деталями (трава, кружки на шляпке и др.); закреплять навыки работы с ножницами и клеем; развивать творческие и конструктивные способности; пространственное мышление.
4	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники.	Лепка: «Осеннее дерево» (барельеф из пластилиновых колбасок) Учить выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество. Учить согласовывать прилагательные с существительными	«Осенний клен и ель». Учить передавать в рисунке строение клена и ели, их различие в силуэтах; изображать деревья на широкой полосе земли, на разном расстоянии («ближе», «дальше»); развивать художественный вкус; закреплять технику рисования щетинной кистью. Развивать мелкую моторику кисти руки.	«Елка» Учить сгибать квадрат по диагонали, получая меньший квадрат. Развивать умение составлять фигуру елочки. Уточнить знания детей о хвойных деревьях.
		«Осеннее дерево под дождем и ветром» Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны, отклоненными в сторону, с другой стороны. Развивать умение вносить в работу свои дополнения. Учить придумывать слова действия.		
		«Осенний ковёр» Закреплять умение работать ножницами. Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета и композиции. Учить оценивать свою и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	«Ветка рябины» (с натуры) Учить детей передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать ветку на листе бумаги. Упражнять в рисовании акварелью, кистью (всем ворсом и его концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	«Игрушки из природного и бросового материалов» Закреплять умение конструировать различные игрушки из бросового материала (катушки, пробки, нитки и т.д.). Развивать эстетический вкус, умение из

			<p align="center">«Осенний клён и ель»</p> <p>Учить передавать в рисунке строение клёна и ели, их различие в силуэтах; изображать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии («ближе» и «дальше»); развивать художественный вкус у детей, умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунке: ярких, светлых, тёмных. Закрепить технику рисования щетинной кистью (умение изображать наклонными штрихами хвою ели.</p>	ненужных предметов делать различные игрушки. Развивать у детей творчество и фантазию	
			<p align="center">«Дуб осенью»</p> <p>Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и могучего ствола. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета и композиции.</p>	<p align="center">«Березовая роща»</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности березы (белый ствол с черными пятнами, тонкие изогнутые ветки, легкая крона), осеннюю окраску листвы; закрепить навыки рисования концом кисти тонких изогнутых линий.</p> <p align="center">«Осеннее дерево под ветром и дождём»</p> <p>Учить изображать дерево в ветреную погоду со склоненной верхушкой, с прижатыми к стволу ветками с одной стороны и отклонённым в сторону с другой стороны; передавать разную толщину ветвей и ствола, расширяя ствол и ветви неотрывной вертикальной штриховкой; развивать умение вносить в рисунок свои дополнения, обогащая его содержание.</p>	<p align="center">«Осенний лес»</p> <p>Учить детей выполнять несложную композицию из сухих листьев, красиво располагая её на листе бумаги; закреплять умение создавать цветовую гамму (от более тёмного цвета к более светлому); воспитывать аккуратность в работе.</p>
НОЯБРЬ	1	Перелётные птицы.	<p>Лепка «Калининские птички»</p> <p>Формировать умение передавать выразительные особенности калининских декоративных птиц в их форме, позе и украшениях двухцветными лепками; слепить птицу из целого куска, вытягивая части тела</p>	<p align="center">«Воробышек»</p> <p>Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья; пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста; развивать умения применять при закрашивании изображения разные приемы рисования карандашом; тушевку и штриховку, разный нажим.</p>	<p>«Птицы счастья». (оригами из бумаги).</p> <p>Тренировать умение сгибать бумагу гармошкой, по шаблону. Воспитывать бережное отношение к пернатым. Тренировать</p>

		птицы из исходной формы.	«Расписные птицы». Учить расписывать силуэты игрушек узором, близким по композиции, элементам и цветосочетанию дымковским птицам; изготавливать полубъемные стоячие игрушки для подарков.	умение подбирать глаголы.
		«Птичий двор» Учить лепить птиц разных пород по одной схеме. Учить детей определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.). Закрепить навыки работы с пластилином. Развивать фантазию. Воспитывать интерес к жизни животных.	«Летят перелетные птицы». Учить рисовать перелетных птиц в полете, передавать пространство в рисунке. Воспитывать бережное отношение к природе. Продолжать учить детей отличать одну птицу от другой, выделяя характерные особенности в форме тела и его пропорциях. Учить изображать новую позу птицы. Развивать наблюдательность, глазомер. Воспитывать интерес к жизни природы и ее обитателям.	«Птичий двор» Учить детей соразмерять постройку птичьего двора с игрушками, проявлять творчество, комбинировать детали, украшать постройку.
			«Стайка воробьев». Учить передавать позу клюющего воробья. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать фантазию у детей, творчество. Воспитывать интерес к различным видам рисования.	
		«Птицы готовятся к отлету» Учить детей изображать птиц аппликационным способом из отдельных частей, разных форм и величин, наклеивая одну деталь на другую. Учить заготавливать исходные	«Ласточки в полете и на гнезде» Учить изображать птицу, сидящей в гнезде и в полете; передавать изменение в форме крыльев и хвостов у летящей птицы, характерную окраску ласточек; развивать чувство композиции.	. Изготовление кормушек» Учить детей из различных коробок (йогурта, молока и др.) изготавливать кормушку для птиц. Развивать воображение. Воспитывать

		формы, соответствующие по величине и форме частям каждой птицы. Учить красиво располагать изображения на листе.	«Лебеди» Учить детей рисовать стаю птиц, выстраивая из составных частей; учить рисовать птицу в движении, развивать навыки рисования наброска рисунка карандашом; развивать творчество, самостоятельность.	умение доводить начатое дело до конца.
2	Домашние животные, птицы	Лепка по сказке «Кот, петух и лиса». Закреплять у детей умение передавать сюжет сказки, лепить персонажей сказки, видеть пропорции и величину фигурок животных, их характерные особенности. Аппликация «Петушок, петушок, золотой гребешок». Учить вырезать круг из квадрата, подбирать дополнительные материалы (цветные нитки) для украшения работы.	«Кошка с котятами» Учить изображать животное карандашными штрихами, передавать разные позы. Учить работать над композицией рисунка. Учить наносить штрихи в разном направлении, использовать в рисунке лёгкие, вспомогательные линии для передачи строения, придавать выразительность образу. Развивать воображение.	«Котенок» Закреплять умение обклеивать коробки, вырезать детали, оформлять поделку. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой. Развивать мелкую моторику и творчество.
		«Уточки плавают в пруду» Формировать умение передавать выразительные особенности плавающих уток, в их форме, позе. Учить изображать птиц аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну деталь на другую; продолжать развивать умение работать совместно- вдвоём делать сюжетную аппликацию.	«Гуси и уточки на голубом фоне» Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности птиц. Учить работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить величину, соответствующую величине данного листа.	«Лошадка» Изготавливать объемную композицию из спичечных коробков прямоугольной формы, развивать образное мышление, мелкую моторику, аккуратное пользование ножницами, дополнять элементы композиции с помощью цветной бумаги: глаза, хвост, грива. Закрепить знание о домашних животных.
			«Домашнее животное» Учить изображать животное карандашными штрихами, передавать разные позы. Учить наносить штрихи в разном направлении, использовать в рисунке лёгкие, вспомогательные линии для передачи строения, придавать выразительность образу. Через нанесение штрихов разным нажимом карандаша.	

		<p align="center">«Петух»</p> <p>Учить детей передавать характерную форму и пропорции петуха (овальной формы голова, дугообразный хвост, туловище во много раз больше головы и др.); изображать мелкие характерные детали: гребешок, бородку, клюв; видеть и передавать в оформлении некоторую декоративность крыльев, хвоста; закреплять умение пользоваться различными способами лепки.</p>	<p align="center">«Мое любимое животное»</p> <p>Учить передавать в рисунке образ своего любимого животного; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение; вызвать радость от созданного изображения.</p>	<p align="center">«Уточка» (оригами)</p> <p>Закреплять умение детей сгибать квадратный лист бумаги в разном направлении, чётко проводить линии сгиба, выполнять работу аккуратно; воспитывать усидчивость, память.</p>
3	Дикие животные наших лесов	<p align="center">«Олешек»</p> <p>Учить лепить объемные изделия по мотивам народных декоративных игрушек. Продолжать знакомить детей со специфическими особенностями городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства. Учить детей определять способ лепки (раскатывать, зачищать, оттягивать, соединять части и пр.).</p>	<p align="center">«Птичий двор»</p> <p>Учить детей изображать домашних птиц на основе сложившихся представлений, самостоятельно анализировать ее форму, строение, пропорции; выбрать изобразительный материал для рисования: краски, цветные карандаши или восковые мелки; использовать технические приемы рисования птиц; развивать творчество, самостоятельность.</p>	
		<p align="center">«Рисование по загадкам о лесных зверюшках»</p> <p>Учить передавать характерные особенности животных, которые живут в лесу, развивать творчество, воображение детей, учить задумывать содержание своей работы.</p>	<p align="center">«Роспись олешка»</p> <p>Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Продолжать знакомить детей со специфическими особенностями городецкой росписи, учить их узнавать и называть предметы народного декоративно-прикладного искусства.</p>	<p align="center">«Зоопарк»</p> <p>Закреплять умение конструировать различные архитектурные сооружения, в том числе и зоопарк. Закреплять умение задумывать сюжет постройки и воплощать задуманное. Развивать у детей воображение, творческую фантазию.</p>

		<p align="center">Аппликация по мотивам русской сказки, в обр. О. Капицы «Заяц - хвастун»</p> <p>Учить создавать несложную композицию, подбирать цвет изображений аппликационным способом, передавая форму, строение и величину частей, наклеивая одну деталь на другую. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.</p>	<p align="center">«У кого на голове дерево растёт?»</p> <p>Учить детей рисовать оленя, передавая характерные особенности строения тела, головы, ног; рисовать животное в движении, в характерной для него обстановке (лес, заросли); упражнять в рисовании красками, использовать палитру для получения оттенков; развивать творческую активность, самостоятельность.</p>	<p align="center">«Заяц на лужайке»</p> <p>Закреплять умение обклеивать коробки, вырезать детали, оформлять поделку. Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем, кисточкой.</p>
			<p align="center">«Пушистые детёныши» (по выбору)</p> <p>Учить детей рисовать животных на четырёх лапах передавая характерные особенности и выразительность художественного образа, используя художественный материал по выбору и использовать знакомые приёмы изображения пушистой шкурки животного; учить составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе бумаги; развивать творческую активность, самостоятельность.</p>	
		<p align="center">Лепка «Еж» (лепка из пластилина в сочетании с природным материалом).</p> <p>Учить сочетать в поделке природный материал и пластилин. Закреплять умение передавать в лепке пропорциональные соотношения частей</p>	<p align="center">«Ежиха с ежатами в ельнике».</p> <p>Учить передавать в рисунке связное содержание – изображать эпизод из жизни ежей через соответствующее замыслу расположение персонажей и соблюдение пропорций между предметами; развивать умение рисовать штрихами хвою молодой елочки.</p>	<p align="center">«Волк» (оригами)</p> <p>Учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из уголков кверху наискосок. Закреплять умение сгибать квадрат пополам, устанавливать фигурку на</p>

		и их расположение. Учить добиваться выразительности образа.	<p>«Пушистые детеныши животных». Учить изображать пушистого детеныша животного в какой – то позе или движении; формировать представление, что детеныша от взрослого животного не только в величине, но и пропорции других частей тела; головы и туловища, туловища и ног; учить использовать при изображении шерсти животных жесткой кистью разного вида штрихи – прямые, волнистые, закругленные и вертикальные («выбивание»).</p>	столе. Развивать фантазию, творчество.
4	Дикie животные Севера, жарких стран.	<p>Лепка «Обитатели Севера и жарких стран: белый медведь и зебра» Учить детей лепить животных из целого куска, закрепляя навыки вытягивания, придавливания, примазывания, разглаживания. Развивать творческие способности и фантазию.</p>	<p>«Какие животные живут в жарких странах?» Учить передавать в рисунке характерные особенности животных жарких стран, создавать небольшой сюжет.</p> <p>«Доктор Айболит и его друзья». Закреплять умение передавать в рисунке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительности решения образа. Развивать образное представление, воображение.</p>	<p>«Белый медведь». Продолжать знакомить с приемом складывания бумаги «косынка». Сгибать треугольники пополам на себя, складывать базовую форму «воздушный змей». Развивать творческие способности при использовании аппликации, дополняя детали мордочки, лапок.</p>

		<p>«Топают по острову слоны и носороги», Продолжить освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных (слон, носорог, бегемот) на острове общей исходной формы. Совершенствовать умение свободно варьировать разные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, скрепление деталей и др.) для создания выразительного образа. Воспитывать интерес к познанию природы.</p>	<p>«Звери. Зимовье зверей» Рисование акварельными карандашами. Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая строение и повадки героев. Познакомить с правилами работы акварельными карандашами. Совершенствовать технические умения и навыки работы с графическими инструментами и кисточкой</p>	<p>«Мост через пропасть» Закрепить умение симметрично располагать части постройки, а также закрепить знание объёмных тел (брусok, цилиндр, куб), закрепить навыки конструктивной деятельности.</p>
		<p>Аппликация «Зоопарк». Закреплять умение передавать в аппликации характерные особенности животных Севера. Учить вырезать животных по трафарету. Развивать эстетическую оценку изображений.</p>	<p>«Африканские животные» Учить создавать изображение при помощи знакомых форм (круги и овалы). Закрепить умение вырезать дополнительные детали «на глаз». Воспитывать интерес к познанию мира животных через литературные произведения.</p>	<p>«Львенок» Продолжать обучать приемам работы с различными природными материалами (семена) + пластилин, развивать мелкую моторику пальцев. Воспитывать художественный вкус.</p>
		<p>«Обитатели Севера и жарких стран: белый медведь и зебра» Учить детей лепить животных из целого куска, закрепляя навыки вытягивания, придавливания, примазывания, разглаживания. Развивать творческие способности и фантазию.</p>	<p>«Жил – был тигр» Учить детей передавать в рисунке характерные особенности тигра, путем составления изображения животного из геометрических фигур – овалов, кругов, кривых линий; закреплять навыки рисования акварельными красками. «Пингвины» Учить передавать в рисунке образ пингвинов; выбирать материал для рисования по своему желанию; закреплять технические навыки и умения в рисовании; воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<p>«Пингвины из цилиндров» Учить склеивать цилиндр из бумаги, работать аккуратно, доводить начатое дело до конца. Закрепить знания о животных севера. Воспитывать бережное отношение к природе, животному миру.</p>

ДЕКАБРЬ	1	Зима. Зимующие птицы.	<p>Лепка «Птицы на кормушке». Учить лепить птицу по форме и относительную величину туловища головы, различие птиц разной породы, правильное расположение головы, крыльев, хвоста.</p>	<p>«Стайка воробьев». Учить передавать в рисунке клюющего воробья; размещать на листе бумаги несколько птиц, самостоятельно определять их величину; закреплять навыки рисования и раскрашивания слабым нажимом карандаша и штрихами разного характера при изображении оперения птиц.</p>	<p>«Воробей» (оригами). Учить сгибать квадрат по диагонали пополам и еще раз пополам, поднимать к верху уголки у треугольников. Развивать мелкую моторику кисти руки.</p>
			<p>«Зимний пейзаж». Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать в рисунке наиболее характерное. Закреплять приемы работы краской, умение красиво располагать изображение.</p>		
			<p>«Снегири на ветках» Учить детей изображать снегиря аппликационным способом из отдельных частей, разных форм и величин, наклеивая одну деталь на другую. Учить заготавливать исходные формы, соответствующие по величине и форме частям каждой птицы. Формировать умение передавать окрас частей тела. Закрепить способ парного вырезывания (крылья).</p>	<p>«Иней покрыл деревья» Учить детей создавать образ зимней природы, передавать её красоту, выразительность деревьев без листвы, применяя разнообразные изобразительные средства; развивать эстетическое восприятие.</p>	<p>«Птицы» Учить детей создавать образы зимующих птиц в технике оригами, передавая особенности формы головы, туловища, хвоста и соблюдая относительную величину; практиковать ребят в правильном складывании квадрата бумаги по схеме, аккуратно сглаживая линии сгиба.</p>
			<p>«Синички» Учить изображать птицу аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну</p>	<p>«Снегири на ветках» Учить детей передавать характерную позу сидячих птиц, форму, пропорции, окрас снегирей; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать цветное восприятие, воображение.</p>	
			<p>«Синички» Учить изображать птицу аппликационным способом из отдельных частей разной формы и величины, наклеивая частично одну</p>	<p>«Снегири и синицы» Формировать обобщённое представление о птицах; расширять знания о зимующих птицах; учить рисовать снегирей способом тычка; развивать творчество, воспитывать любовь к пернатым.</p>	<p>«Мы – друзья зимующих птиц» Обобщить знания детей полученные при наблюдениях за птицами.</p>

		деталь на другую; продолжать учить заготавливать исходные формы, соответствующие по величине и форме синички	«Птицы прилетели к кормушке» Развивать умение использовать знакомые приемы рисования, учить рисовать птицу, передавая её характерные особенности. Развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней	Вызвать желание помочь нашим пернатым друзьям в зимнюю непогоду. Закреплять умение складывать квадрат в разных направлениях (оригами).
2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы.	«Украсим шубку узором» (лепка по мотивам гжельской росписи) Развивать навыки: разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; раскатывания для создания элементов узора; примазывания для прикрепления элементов композиции к картону. Продолжать знакомить детей с гжельскими изделиями. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству, к труду народных мастеров.	«Кукла в национальном костюме». Закреплять умение изображать фигуру человека. Учить передавать характерные детали костюма. Воспитывать интерес и уважение к национальным традициям. Упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном раскрашивании цветными карандашами.	«Пришивание пуговиц» (ткань и пуговицы). Учить детей пришивать пуговицы. Формировать навыки работы с иглой, с ниткой, с ножницами.
		«Русская народная одежда» Продолжать знакомить с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. Учить украшать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности. Закреплять навыки работы с ножницами.	«Придумай узор для платья (декоративное рисование). Закреплять у детей умение составлять узор из предметов, форм, изображений в рисунке, закрашивать платье, рисовать узор цветными карандашами (усиливать или ослаблять нажим).	
			«Одежда дизайн» (составление узоров) Рисование и аппликация Работа по подгруппам мальчики и девочки Девочки-сарафаны кокошники, мальчики-косоворотки и фуражки. Вызвать интерес к изготовлению народного костюма. Закрепить навыки работы с различными инструментами и материалами. Развивать чувство цвета, формы и ритма. Воспитывать художественный вкус при создании костюма в определённом стиле и с использованием традиционных элементов украшения.	«Дом моделей» Учить строить дом моделей, применяя короткие и длинные пластины, Научить делать перекрытия и отбирать нужный для постройки материал. Развивать творчество и фантазию

			<p>«Эскизы костюмов сказочных героев» Закрепить умение создавать узоры на примере народных орнаментов (вологодские кружева, хохлома, гжель). Формировать самостоятельность при выборе техники изображения и материалов. Продолжить учить симметрично располагать узор.</p>	
		<p>Аппликация «Украсим кукле платье». Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать приемы вырезания, красиво располагать изображение на платье.</p>	<p>«Украсим платок» (по мотивам городецкой росписи) Продолжать знакомство с Городецкой росписью, её колоритом, основными элементами узора; учить рисовать городецкие цветы – купавки; закреплять навыки смешивания красок на палитре; учить составлять узор на квадрате, чередуя купавки и листья; воспитывать любовь и интерес к народному творчеству.</p>	<p>«Русский народный костюм» Учить украшать силуэты мужской и женской одежды элементами русского орнамента, вырезанными разными способами (симметричного, сложенного в несколько раз); упражнять детей в подборе гармоничных цветовых сочетаний.</p>
		<p>«Украсим сарафан» (декоративное рисование) Учить детей украшать сарафан разными элементами декоративной росписи; учить изображать элементы декоративного рисования, заполняя середину и углы, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти; развивать чувство симметрии, чувство композиции.</p>		
3	<p>Мир растений</p>	<p>Лепка «Сансевьера» (щучий хвост). Вызвать интерес к уголку природы, видеть характерные особенности комнатных растений. Учить передавать в лепке особенности цвета листьев сансевьеры. Воспитывать желание ухаживать за комнатными растениями. Аппликация «Сансевьера». Развивать у детей эстетическое</p>	<p>«Комнатное растение» с натуры. Учить изображать комнатные растения с натуры, добиваясь передачи его характерных особенностей (направления стебля, форма листьев, их расположения). Учить рисовать растения одним простым карандашом, передавая тоновые отношения, по – разному нажимая на карандаш. Развиваем мелкую моторику кисти руки.</p>	<p>«Цветик – семицветик» (цветная бумага). Учить подбирать цвета для бумаги для работы. Закрепить умение вырезать полоски бумаги, а затем аккуратно склеить концы лепестков. Продолжать учить вырезать из квадрата круг. Развивать</p>

		восприятие, учить видеть красоту комнатных растений, передавать их в аппликации; вырезать широкий лист, из бумаги, сложенной вдвое, передавать оттенки зеленого цвета листа (темно – зеленый и светло – зеленый).	Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами». Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	интерес к занятию.
		«Дерево в инее» Учить передавать в лепке строение дерева, сочетать в одной работе несколько изобразительных материалов и техник лепки; воспитывать эстетические чувства. Развивать у детей творчество и воображение.	«Комнатные растения». Учить детей изображать цветы разными способами, изобразительными средствами на усмотрение ребёнка, передавать особенности природы. Продолжить знакомство с жанровым разнообразием искусства, показать особенности натюрморта на примере произведений искусства. Формировать умение у детей максимально точно передавать форму и колорит цветов.	«Мост через речку» Закреплять умение конструировать из настольного конструктора различные по форме и виду мосты. Развивать чувство композиции и пропорции. Учить задумывать сюжет и содержание своей работы на основании личного опыта. Воплощать замысел, умение доводить начатое дело до конца.
		«Ели большие и маленькие» Учить располагать изображение на широкой полосе. Учить передавать рисунок картины зимы в поле, лесу. Развивать навыки работы с кистью (концом, плашмя и т.д.). Учить самостоятельно придумывать тему для рисования зимнего леса, цвет снега, изображать разные деревья. Развивать творческие способности детей.		
		Аппликация «Шлюмбергера усеченная» (Декабрст) Учить детей передавать аппликационным способом относительную величину горшка и растения, строения растения. Закрепить	«Комнатное растение» (фиалка) Учить детей изображать комнатное растение с природы, добываясь передачи его характерных особенностей (направление стебля, форма листьев, их расположение); учить рисовать растения карандашами, передавая тоновые отношения.	«Волшебный цветок» Учить детей изготавливать горшок для цветка на основе цилиндра из бумаги; практиковать детей в изготовлении цветов (из

		<p>симметричное вырезание листьев. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании</p>	<p>«Аленький цветочек» (по сказке С.Аксакова) Продолжать учить передавать в рисунке сюжеты; изображать отдельных персонажей сказки; закреплять композиционные умения; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p>	<p>бумаги, кусочков ткани, мятых бумажных салфеток, пенопласта), закреплении их на ножке (трубочка) в горшке; развивать фантазию, воображение.</p>
4	<p>Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения</p>	<p>Лепка: «Дед Мороз». Учить передавать в лепке образ Деда Мороза. Закрепить умение лепить полую форму (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивания.</p>	<p>«Девочка и мальчик пляшут на музыкальном занятии». Учить передавать в рисунке различие одежды девочки и мальчика, движение фигур. Упражнять в рисовании карандашами и закрашивании. Развивать мелкую моторику кисти руки.</p>	<p>«Елочные игрушки». Воспитывать желание трудиться для общего дела, благожелательно относиться к работе товарищей, согласованно работать с ними. Формировать эстетические чувства, умение проявлять творчество при изготовлении игрушек.</p>
<p>«Мы гуляем на участке». Учить изображать фигурки детей в зимней одежде, соблюдать пропорции, совершенствовать умение передавать в рисунке образы детей, гуляющих на участке. Обращать внимание на то, что предметы могут по – разному располагаться на листе бумаги.</p>		<p>«Новогодний праздник в детском саду» Закреплять умение отражать праздничные впечатления; упражнять в рисовании фигур детей в движении; учить располагать изображение на листе; развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные.</p>		
<p>Аппликация: «Снеговик на полянке» Учить детей передавать аппликационным способом форму снеговика, соотнося части по величине. Продолжать освоение рационального способа вырезания круга из квадрата путем сложения его пополам и закругления парных уголков. Учить при создании композиции понимать и передавать</p>		<p>«Дети катаются на санках с горки» Учить составлять сюжет композицию; рисовать зимний пейзаж; рисовать фигуру человека в движении (катается на санках с горы), передавая форму, пропорции.</p>	<p>«Гирлянда из снежинок» Учить детей вырезать снежинки, используя технику симметричного и парносимметричного вырезания из сложенного в четыре раза квадратного листа бумаги или салфетки, соединять их между собой с помощью елочных «дождинок», чтобы получилась гирлянда; вызвать желание украсить помещение группы к празднику.</p>	

		<p>«На горке» Аппликация</p> <p>Учить передавать сюжет доступными средствами аппликации. Закрепить умение вырезать из бумаги изображения разными способами. Развивать способность к созданию многоплановой композиции, задний и передний планы. Формировать самостоятельность и творческую активность.</p>	<p>«Дом, украшенный к празднику»</p> <p>Учить передавать в рисунке форму, строение, части одноэтажного дома, многоэтажного дома. Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ праздника. Закреплять навыки работы с акварельными красками. Развивать творчество и фантазию детей.</p>	<p>«Игрушки на ёлку»</p> <p>Учить детей делать объёмные игрушки разными способами и материалами. Закрепить способы и приёмы вырезывания и складывания бумаги. Развивать у детей чувство цвета, воспитывать эстетический вкус.</p>
ЯНВАРЬ	1	выходные		
	2	<p>Лепка: «Степашка, Филя, Хрюша смотрят детскую передачу».</p> <p>Учить детей лепить фигурки различных персонажей передачи «Спокойной ночи малыши». Передавать в лепке выразительности образа. Развивать творчество и инициативу детей.</p> <p>Аппликация: «Моя любимая игрушка»</p> <p>Учить детей изображать свою любимую игрушку аппликационным способом, добиваясь большей точности в передаче основной формы, самостоятельно применяя ранее освоенные приемы. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>«Моя любимая игрушка».</p> <p>Учить выделять и передавать в рисунке характерные особенности тех или иных игрушек. Продолжать вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях.</p> <p>«Клоуны»</p> <p>Создавать у детей образ петрушки – веселой народной игрушки, средствами рисования восковыми мелками. Развивать чувство композиции, воображения. Совершенствовать умение при раскрашивании регулировать нажим мелка. Развивать мелкую моторику кисти руки.</p>	<p>«Игрушки». (из бросового материала и природного).</p> <p>Продолжать учить детей делать поделки из природного и бросового материала). Развивать фантазию, творческие способности, умение работать с природным материалом (желуди, палочки, шишки...) и бросовым материалом, соединять между собой части деталей с помощью пластилина.</p>

		<p align="center">«Мой любимый мишка»</p> <p>Систематизировать знания детей о диких животных. Развивать умения различать и находить сходства в особенностях тех или иных животных. Воспитывать бережное отношение к животным и природе в целом. Лепка животных по замыслу</p>	<p align="center">«Фотоателье игрушек»</p> <p>Учить рисовать игрушку с натуры, передавать пропорции, форму и цвет. Закрепить умение правильно строить композицию, учитывая расположение листа. Совершенствовать технические умения и навыки работы и изобразительными материалами.</p>	<p align="center">«Автобус»</p> <p>Развивать у детей умение отражать свои наблюдения, знания о предметах и постройках. Закреплять конструктивные навыки работы с настольным конструктором. Уточнить представление детей о транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения.</p>
		<p align="center">«Моя любимая игрушка»</p> <p>Учить детей изображать свою любимую игрушку аппликационным способом, добиваясь большей точности в передаче основной формы, самостоятельно применяя ранее освоенные приемы. Развивать воображение, творчество.</p>	<p align="center">«Игрушка» (с натуры)</p> <p>Учить детей изображать игрушку в центре листа, передавать пропорции и цвет. Развивать интерес к изобразительной деятельности и ее результату, стимулируя потребность детей участвовать в ней. Учить детей создавать изображение, в нескольких предложениях передавать содержание рисунка.</p>	<p align="center">«Матрешка»</p> <p>Учить изготавливать матрешку из бумаги на основе высокого конуса; продолжать учить работать с трафаретом; совершенствовать навыки вырезывания геометрических фигур, цветов из бумаги, сложенной в несколько раз, для оформления сарафана матрешки, работы с ножницами, клеем; развивать творческое воображение, образное мышление.</p>
			<p align="center">«Моя любимая игрушка»</p> <p>Учить детей передавать в рисунке образ любимой игрушки; закреплять умение изображать форму, их относительную величину, расположение; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p>	
			<p align="center">«Роспись петушка» (декоративное рисование)</p> <p>Учить детей передавать характерную форму и пропорции; изображать мелкие характерные детали: гребешок, бородку, клюв; закрепить знание об особенностях росписи дымковской игрушки; упражнять в поиске цветового решения; воспитывать интерес к народной игрушке.</p>	

3	Блокада Ленинграда	<p>Лепка: «Солдат на посту». Закрепить умение лепить человека, передавать его характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать и т. д.</p>	<p>«Корабли на рейде» Учить детей задумывать содержание рисунка. Продолжать учить детей размещать изображения на листе (ближе, дальше). Расширять набор материалов, которые можно использовать в рисовании (краски, восковые мелки т. д. Воспитывать уважение к ветеранам войны, к блокадникам.</p>	<p>«Вечный огонь» (бросовый материал и ткань). Учить создавать из коробочек монумент памятника, а из ткани огонь. Развивать умение создавать объемные фигуры. Воспитывать уважение к старшему поколению.</p>
		<p>«Блокадный Ленинград». Совершенствовать умение изображать предметы с рассматриваемых картин, развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности домов в разрушенном городе. Продолжать формировать навыки работы с карандашом. Обогащать знания детей об истории своего города.</p>		
		<p>«Грузовики едут по Ладоге» Учить детей лепить грузовик конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Обратит внимание на способы крепления деталей. Развивать глазомер и мелкую моторику. Воспитывать уважение к героям, ветеранам войны.</p>	<p>«Дорога жизни» Учить создавать композицию рисунка. Закреплять умение смешивать краски на палитре, подбирая нужный цвет. Развивать фантазию и воображение.</p>	<p>«Гвоздики» Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разном направлении, вырезать из квадрата круг. Учить детей из кругов изготавливать объемные цветы. Развивать художественный вкус.</p>
		<p>«Цветок жизни». Развивать у детей технику рисования акварелью и декоративным прорисовыванием. Закреплять знания детей о блокадном городе. Воспитывать чувство патриотизма.</p>		
		<p>«Огонь батарея..» Инициировать творческие проявления детей при создании поделок на основе предложенных форм. Вызвать интерес к экспериментированию с формами,</p>	<p>«Грузовик едет на фронт» Учить изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей. Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине, сопереживание близким людям.</p>	<p>«Солдат» (конструирование из трубочек) Продолжить учить создавать фигуру человека из цилиндров разного диаметра и</p>

		цветом и деталями. Учить видеть особенности внешнего вида предметов, их положения в пространстве. Учить видеть общую форму и находить способы её воплощения доступными средствами.	«Защитники Ленинграда» Закрепить умение изображать фигуру человека в движении. Совершенствовать технику рисования графическими материалами, дополняя образ другими техниками. Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ с опорой на жизненный опыт детей. Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества.	длины. Совершенствовать умение завершать образ элементами аппликации, используя разнообразные технические приёмы.
4	Человек, части тела	Лепка: «Веселинка» Учить детей лепить туловище человека в виде конуса (морковка), руки (жгутики), голова (шар). Закреплять у детей навыки лепки: отщипывание, раскатывание, расплющивание. Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ с опорой на жизненный опыт детей (художественное слово, иллюстрации, демонстрация куклы, мультфильм). Аппликация: «Праздничный хоровод». Учить составлять изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить красиво располагать фигуры на листе бумаги. Развивать воображение и эстетические чувства. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.	«Мама (папа) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице». Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать предметы на листе соответственно содержанию. Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.	«Моя бабушка» оригами. Познакомить детей с техникой оригами, учить последовательно складывать бумагу, используя различные способы («книжкой», перегибание пополам, опускание верхних
		«Дед и баба вылепили Снегурочку». Учить передавать эпизод знакомой сказки: дед и баба вылепили Снегурочку через подбор красок (холодного цвета), изображать ее стройную фигуру, изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде. Учить рисовать в разных направлениях, свободно владеть карандашом.		

		<p>«Матрешка – Матрена – символ народной культуры» Познакомить с историей русской деревянной матрешки, как символом народной культуры; учить отмечать как украшен силуэт матрешки разнообразными узорами; развивать творческую фантазию, самостоятельность в придумывании узора для сарафана матрешки, формировать эстетический вкус; развивать творческие способности.</p>	<p>«Дети гуляют зимой на участке» Передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции, расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании карандашами.</p>	<p>«Домик для куклы». Закреплять умение детей строить здания разных видов, учить строить по образцу, изображенному на фотографии, самостоятельно отбирать материал.</p>
		<p>«Человек» Продолжать учить детей лепить туловище человека в виде конуса (морковка), руки (жгутики), голова (шар). Закреплять у детей навыки лепки: отщипывание, раскатывание, расплющивание. Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ с опорой на жизненный опыт детей</p>	<p>«Девочка в нарядном платье» Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья. Развивать творчество, воображение детей, учить задумывать содержание своей работы. Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ с опорой на жизненный опыт детей.</p>	<p>«Клоун» Учить конструировать игрушки-забавы (клоун) из картонных заготовок (объемных и плоскостных); самостоятельно крепить готовыедвигающиеся детали (руки, ноги) к статичной основе при помощи проволоки, дополнять поделку необходимыми элементами (шляпка, обувь, бант), передавать настроение игрушки через оформление лица; развивать творческие способности.</p>
			<p>«Мой портрет» Закреплять знания о жанре живописи – портрет; учить рисовать лицо, соблюдая пропорции, соотношение его размерам частей лица; закреплять умение делать набросок рисунка карандашом и потом закрашивать его красками, смешивая цвета на палитре.</p>	
			<p>«Мои лучшие друзья» Учить передавать в рисунке различия в одежде мальчика и девочки, движения фигур; упражнять в рисовании карандашами; побуждать рисовать дополнительные детали: головной убор, очки, украшения и т.д.</p>	

ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. ПДД	<p style="text-align: center;">Лепка: «Постовой».</p> <p>Учить лепить из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке, передавая образ постового (относительную величину частей фигуры).</p>	<p style="text-align: center;">«На чем люди ездят» рисование по замыслу.</p> <p>Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закрепить умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Развивать умение оценивать свою работу. Развивать воображение.</p>	<p style="text-align: center;">«Грузовик» (спичечные коробки).</p> <p>Уточнить представление детей о транспорте, учить соединять между собой коробки, чтобы получился грузовик. Развивать мышление, творчество.</p>
			<p style="text-align: center;">«Пожарная машина спешит на помощь».</p> <p>Уметь отражать в рисунке эпизод из жизни города – изображать пожарную машину возле дома, охваченного огнем; учить выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени; закреплять умение закрашивать небо в цвете вечернего заката акварельными красками «по – мокрому»; учить передавать пропорции между зданием и автомобилем. Продолжать побуждать детей интересоваться смыслом того или иного слова.</p>		
			<p style="text-align: center;">Апликация: «Автобус»</p> <p>Учить передавать характерные особенности формы автобуса (удлинённый прямоугольный корпус, закругление углов). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображения характерными деталями.</p>	<p style="text-align: center;">«Машины едут по улице»</p> <p>Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить размещать изображение на листе; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим карандаша для получения оттенков цвета.</p>	<p style="text-align: center;">«Поезд»</p> <p>Учить изготавливать вагончики из коробок (от спичек, соков, молока) по образцу, обклеивать коробку бумагой или тканью, вырезать элементы из цветной бумаги или ткани для украшения поделки; поощрять оригинальность в оформлении и подборе материала для декорирования; развивать изобретательность, творческое воображение.</p>
				<p style="text-align: center;">«Рисование по замыслу»</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; учить рисовать акварелью; выбирать изобразительные материалы в соответствии с замыслом.</p>	

		<p>«Веселый грузовик» (аппликация)</p> <p>Формировать самостоятельную творческую деятельность детей, первичные представления об объектах окружающего мира (форме, цвете, размере). Развивать связную, грамматически правильную речь. Развивать мелкую моторику обеих рук. Формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками, основы безопасного поведения в быту.</p>	<p>«Машины нашего города» Учить детей изображать разные автомобили. Развивать творчество развивать умение. Использовать знакомые приемы рисования, учить рисовать транспорт.</p> <p>«Транспорт на вечерней улице» Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия, реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной). Формирование первичных представлений о свойствах объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале). Развитие связной, грамматически правильной диалогической речи. Формирование позитивных установок к различным видам творчества, развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми.</p>	<p>«Дорожные знаки» Учить детей самостоятельно отбирать материал и способы изготовления поделки. Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки и выбирать подходящий материал, развивать воображение.</p>	
2	Спорт.здоровье	<p>Аппликация: «Девочка играет в мяч». Учить создавать изображение по представлению. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение соблюдать пропорции, соответствующие фигуре девочки.</p>	<p>«Мы любим зимний спорт». Продолжать учить детей сюжетному рисованию, размещая изображения на листе. Формировать композиционные умения, умение передавать движения людей. Воспитывать любовь к зимним видам спорта.</p> <p>«Рисование по замыслу» Учить детей выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Закреплять навыки рисования красками.</p>	<p>«Спортсмен» Продолжать изготавливать фигуру человека из цилиндра и бумаги. Учить подбирать бумагу нужного цвета. Рассматривать образцы и анализировать их. Учить передавать характерные особенности фигуры спортсмена.</p>	
		<p>«Лыжник» Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, форму частей, пропорции. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, спортивным играм и упражнениям,</p>	<p>«Мой любимый вид спорта» Воспитывать любовь к спорту, учить передавать в рисунке любимый вид зимнего спорта (фигурное катание, лыжи, хоккей и др., выделяя характерные особенности каждого вида спорта.</p>		<p>«Санки для гномов» Продолжать учить делать коробки прямоугольной формы (санки, совершенствовать навыки работы с бумагой: прямоугольной коробке придать</p>

		отдельным достижениям в области спорта	«Спорт – это здоровье» Воспитывать любовь к спорту, учить передавать в рисунке любимый вид зимнего спорта (фигурное катание, лыжи, хоккей и др, выделяя характерные особенности каждого вида спорта. Развивать воображение и фантазию.	форму санок, используя ранее приобретенные навыки работы с ножницами.
		«Лыжная эстафета» Учить лепить фигуру человека в движении, передавать форму тела, строение, пропорции, лепить фигуру из целого куска пластилина. Закреплять умение прочно устанавливать фигуру на подставке.	«Я занимаюсь спортом» Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время выполнения упражнений; закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. «Лыжная прогулка» Продолжать учить рисовать фигуру человека в движении, передавать характерные особенности, соблюдать пропорции; придумывать композицию, создавать зимний пейзаж (изображать деревья, кусты); совершенствовать умение рисовать карандашами, закрашивать рисунок с разным нажимом карандаша	«Футболист» Учить работать с трафаретом, совершенствовать навыки вырезывания. Развитие внимания, памяти, логического и пространственного воображения.
3	Мое Отечество-Россия. Защитники Отечества	Лепка: «Пограничник». Закрепить умение лепить человека, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска пластилина, сглаживать, оттягивать и т. д. Учить устанавливать фигуры на подставке.	«Я – маленький солдат». Совершенствовать умение изображать ребенка крупным планом. Расширить набор материалов, используемых при рисовании (восковые мелки, краски). Воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества.	«Самолет». Учить делить прямоугольник на две равные части, складывать загибы к центру листа. Формировать навыки складывать бумагу в разных направлениях. Продолжать формировать навыки образования признаков от действий (сверкать – сверкающий).
		«Поздравительная открытка для папы, дедушки» Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру. Поддерживать	«Папин портрет» Закреплять знания о жанре портрета; учить рисовать лицо, передавая его особенности, используя вспомогательные линии для наиболее точного расположения частей лица; показать приемы и способы изображения глаз, губ, носа, ушей; развивать чувство композиции.	«Танк» Учить создавать объемный танк, сгибая лист бумаги и надрезая его по сгибам. Продолжать знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами и модульного оригами.

		стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы аппликационного образа.	«Защитники Родины» Учить передавать в рисунке образы: пограничника, танкиста, моряка, передавая характерные особенности костюмов. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги; учить подбирать цветовую гамму рисунка, составлять нужные цвета и оттенки на палитре; воспитывать уважение к защитникам Отечества.	Формировать умения следовать инструкциям педагога. Развитие мелкой моторики рук и глазомера.
		«Пограничник с собакой» Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа. Упражнять в применении разнообразных технических приемов: лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т. д. Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке.	«Наша армия родная» Закрепить умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. «Танк» Продолжать знакомить с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.	«Подарки для пап и дедушек» Закреплять полученные навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Учить детей делать открытку с объемной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость, изготовив подарок своими руками.
4	Мир техники. Бытовые приборы и инструменты	Лепка: «Наши помощники» Учить детей задумывать содержание лепки, передавать характерные особенности бытовых приборов, используя разнообразные приёмы лепки. Доводить замысел до конца. Аппликация: «Бытовая техника» (обрывная). Учить переводить трафареты техники на	«Моя кухня» Совершенствовать умение изображать предметы по картине, развивать наблюдательность, способность замечать особенности предмета и передавать их средствами рисунка. Продолжать учить изображать предметы на листе бумаги в соответствии с их реальным расположением (ближе, дальше). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом. Учить добиваться большей точности.	«Холодильник» Учить делать поделку из выкройки. Складывать поделку и склеивать по линиям сгиба. Формировать технические способности, читать несложный чертеж. Развивать мелкую моторику руки.

		<p>лист – основу. Закрепить умение подбирать цвета бумаги для украшения техники. Совершенствовать навыки нарывания бумаги на мелкие кусочки произвольной формы, наклеивать их на силуэт техники, заполняя все промежутки.</p> <p>«Бытовые электроприборы» Расширять и уточнять представления детей о предметном мире ближайшего окружения. Продолжать знакомить детей с бытовыми предметами, их назначением, разновидностью, классификацией. Учить лепить знакомые электроприборы. Развивать фантазию и творчество детей.</p> <p>«Наши помощники» Учить детей задумывать содержание лепки, передавать характерные особенности бытовых приборов, используя разнообразные приёмы лепки. Доводить замысел до конца.</p>	<p>«Узор на самоваре» (декоративное) Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, «травки»), сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи: черный, красный, «золотой» (охра).</p> <p>«Техника в моем доме» Закрепить знания детей о бытовой технике, которая окружает их дома. Развивать речь. Творческое воображение детей, способность наблюдать. Воспитывать любознательность, бережное отношение к технике. Закреплять навыки работы с акварельными красками.</p> <p>«Что было до...» Дать детям начальное представление об истории возникновения и развития бытовой и служебной техники. Учить детей находить сходство и различия, уметь анализировать. Учить рисовать по представлению, развивать фантазию и творчество.</p> <p>«Маминны помощники» Закреплять умение передавать в рисунке характерные особенности бытовой техники; развивать чувство композиции, умение гармонично размещать инструменты на плоскости листа.</p>	<p>«Железнодорожный вокзал» Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти, побуждая их к проявлению творчества и изобретательности, учить договариваться о предстоящей работе.</p> <p>«Коробочка» Формировать умение изготавливать изделие по выкройке, аккуратно подрезая и склеивая коробочку. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>
МАРТ	1	<p>Весна, первоцветы. 8 Марта.</p> <p>Лепка: «Декоративная пластина» Учить создавать декоративные пластины из пластилина, наносить пластилин тонким слоем на картон, разглаживать, а затем стеклом рисовать узор. Накладывать пластилин в соответствии с рисунком. Закрепить умение подбирать признаки к существительным. (платье – нарядное,</p>	<p>«Ваза с ветками». Рисование с натуры Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, а затем рисовать красками. Учить рисовать простым карандашом, используя разный нажим. Развивать эстетическое восприятие. Развивать мелкую моторику кисти руки.</p>	<p>«Тюльпан» Продолжать учить складывать бумагу квадратной формы в разных направлениях. Развивать умение ориентироваться на плоскости находить правый, левый угол.</p>

		красивое и т. д.)	<p align="center">«Портрет мамы»</p> <p>Учить детей рисовать портрет мамы, передавать характерные особенности своей мамы (цвет волос, глаз, длину волос и т. д.). Познакомить с жанром рисования – портрет. Развивать образное представление, воображение. Учить использовать в речи уменьшительно – ласкательные суффиксы (мама – мамочка, цветок – цветик).</p>	
		<p align="center">«Поздравительная открытка для мамочки»</p> <p>Учить детей делать поздравительную открытку, вырезать цветы подснежников из бумажных квадратиков, сложенных пополам, красиво располагать их на листе бумаги. Закреплять умение создавать красивое изображение в аппликации. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы и ритма. Воспитывать любовь к родной природе.</p>	<p align="center">«Первоцветы»</p> <p>Учить изображать букет из первоцветов, передавать их характерные особенности форму цветков; красиво компоновать вазу и цветы на удлинённом листе бумаги, чтобы ваза занимала на листе чуть меньше его половины, а стебли цветков были разного уровня; передавать в окраске тюльпанов их разный цвет и оттенки: самостоятельно находить способы изображения. Закреплять умение находить название цветка по первой букве в названии.</p>	<p align="center">«Нарциссы»</p> <p>Учить детей делать цветок, используя шаблон; собирать его из частей; закреплять навык работы с ножницами. Учить украшать свою поделку дополнительными деталями по замыслу.</p>
			<p align="center">«Мамочка любимая»</p> <p>Продолжать знакомить детей с портретной живописью; овладевать приемами контурного рисования карандашом; учить передавать характерные особенности лица, соблюдать пропорцию, форму; развивать художественный вкус, самостоятельность; вызывать у детей эмоциональное отношение к образу.</p>	
		<p align="center">«Букет цветов для милой мамочки»</p> <p>Познакомить детей с приемом скручивания жгутиков из бумажных салфеток, использовании их в аппликации. Учить изменять композицию, расположение цветов в букете, выбирать по своему желанию</p>	<p align="center">«Цветы для мамы»</p> <p>Учить изображать в вазе букет из нарциссов и тюльпанов, передавать характерные особенности формы; красиво компоновать вазу и цветы на листе бумаги (ваза должна занимать меньше половины листа, а стебли цветов разного уровня); самостоятельно находить способы изображения.</p>	<p align="center">«Приглашение на праздник»</p> <p>Вызвать желание создать пригласительную открытку своими руками. Закрепить способ симметричного вырезывания по контуру или на глаз. Познакомить со способом создания панорамных открыток с</p>

		цвет салфеток и украшение вазы.	<p>«Моя мама» (портрет в кругу) Учить рисовать лицо человека, передавая индивидуальные особенности (цвет глаз, волос, стрижку). Закрепить умение сочетать несколько технологий изображения. Формировать технические умения и навыки.</p>	объёмными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования изображения.
2	Посуда. Продукты питания	<p>Лепка: «Кувшин». Продолжать учить передавать в лепке форму кувшина, передавать его пропорции. Развивать скульптурные способности у детей. Развивать мелкую моторику.</p>	<p>«Узор на миске». Хохлома Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьев, завитков, «травки», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определенной последовательности (кайма, ветка, ягода, листья, завитки, «травка»), сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи: черный, красный, «золотой» (охра). Закрепить умение употреблять относительные прилагательные (глина – глиняный).</p>	<p>«Посуда» бросовый материал. Учить создавать из бросового материала посуду. В процессе работы развивать фантазию, творчество, воображение детей. Развивать мелкую моторику.</p>
		<p>«Чайный сервиз» (предметная) Продолжить знакомство с приемом выполнения аппликации- обрыванием, учить подбирать холодные и теплые тона для композиции. Закреплять навыки работы с ножницами.</p>	<p>«Пир на весь мир» (по мотивам гжельской росписи) Учить детей рисовать посуду по мотивам «гжели»; закреплять знания о гжельском промысле, колорите, элементах росписи, приёмах рисования, учить придумывать и составлять узор на разных формах, выполнять в центре узор из цветов, по краям – бордюры, кайму; формировать у детей личную позицию при восприятии искусства народного творчества.</p>	<p>«Плетеная ваза для конфет» Учить переплести бумажную основу полосками цветной бумаги, сочетать бумагу по цвету, делать объемную поделку на основе цилиндра.</p>
			<p>«Жостовский поднос» Познакомить детей с особенностями жостовской росписи; учить детей расписывать подносы разной формы по мотивам жостовской росписи; размещать в центре крупные цветы, заполняя композицию листьями; воспитывать интерес к народному творчеству.</p>	

		<p align="center">«Посуда» (дизайн вырезывания)</p> <p>Закрепить умение детей вырезать из бумаги, сложенной вдвое симметричное изображение посуды оригинальной формы. Продолжить учить правильно работать ножницами и др. инструментами. Формировать эстетический вкус при создании авторских работ.</p>	<p align="center">«Гжель»</p> <p>Уточнить знания детей о прикладном искусстве России. Закрепить умение определять, называть и воспроизводить элементы традиционной росписи, работать на завершение образа с использованием изобразительных материалов. Продолжить учить расписывать красивую посуду.</p>	<p align="center">«Посуда для мамы»</p> <p>Учить детей использовать при украшении предмета знания о народных промыслах России. Формировать эстетику декоративного оформления проделки, через форму, цвет, элементы. Продолжить развивать интерес к членам семьи и их пристрастиям.</p>
3	Профессии	<p align="center">«Лепка по замыслу»</p> <p>Развивать умение самостоятельно придумывать сюжет работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.</p> <p>Аппликация: «Постройте блочный дом».</p> <p>Учить изображать фасад дома из блоков в соответствии с выбранным проектом, передавать его симметричное строение; продолжать формировать умение работать сообща: согласовывать выбор «проекта» дома, распределять обязанности по изготовлению блоков, окон и других архитектурных деталей; закрепить умение складывать бумагу на нужное количество частей, ровно по сгибу.</p>	<p align="center">«Строители строят новый дом»</p> <p>Учить передавать в рисунке впечатления, полученные на прогулках, экскурсиях, в беседах. Учить передавать картину строительства: строящийся дом, люди в разных позах, машины. Развивать композиционные умения, технику рисования и закрашивания карандашом. Закрепить умение образовывать действительных причастий настоящего времени (строиться – строящийся).</p>	<p align="center">«Наша улица» бросовый материал</p> <p>Учить детей подбирать бросовый материал для изготовления поделки. Развивать конструкторские способности. Учить образовывать сложноподчиненные предложения (чтобы построить дом, надо...).</p>
		<p align="center">«Тарелочка»</p> <p>Учить располагать узор на круге, заполняя середину и края. Развивать творчество, воображение детей, учить задумывать содержание своей работы. Развивать творчество, воображение детей, учить задумывать содержание своей работы.</p>	<p align="center">«Дома на нашей улице»</p> <p>Уточнить представление детей о том, что дома бывают разные. Учить определять, что общего у всех домов, чем они отличаются. Закрепить знания о форме крыш (трапеция, треугольник). Учить располагать изображение по всему листу, определять место отдельных предметов. Закреплять технические навыки и умения. Развивать самостоятельность и активность.</p>	

		<p align="center">«Лепка по замыслу»</p> <p>Развивать умение самостоятельно придумывать сюжет работы, доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.</p>	<p align="center">«Клоун»</p> <p>Продолжать знакомить с профессией циркового искусства (клоуна); учить рисовать фигуру человека в контрастном костюме, в движении, с передачей мимики (улыбка); побуждать рисовать дополнительные детали; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.</p>	<p align="center">«Вертушка» (изготовление игрушек для игр с ветром)</p> <p>Учить выполнять поделку, ориентируясь на схемы; упражнять в работе с бумагой; подбирать материал по цвету, фактуре; развивать конструктивное мышление и сообразительность.</p>
		<p align="center">«Я дизайнер интерьеров»</p> <p>Познакомить с декоративными оформительскими техниками (мозаика), вызвать интерес к этому виду творчества. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров</p>	<p align="center">«Художник-иллюстратор»</p> <p>Дать представление о специфике труда художников-иллюстраторов; учить изображать людей, передавая особенности данной профессии; закреплять умение рисовать восковыми мелками и акварельными красками; воспитывать уважение к людям труда.</p>	<p align="center">«Круглая рамка для портрета» (нитки)</p> <p>Продолжить учить создавать узор в полосе, используя разные способы вырезывания и сложения. Закрепить умение применять при украшении различные материалы и техники. Развивать чувство ритма, цвета и композиции</p>
			<p align="center">«Любимое увлечение»</p> <p>Научить детей умению выбрать занятие по душе, развивать фантазию, желание помечтать, радоваться результатам своей деятельности. Развивать речь детей. Воспитывать творческую активность.</p> <p align="center">«Как мы занимаемся в детском саду»</p> <p>Закреплять умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, хорошо располагать фигуры на листе, рисовать крупно.</p>	

4	Мебель	<p>Апликация: «Столовая трех медведей». Учить передавать несложную композицию. Закрепить приемы вырезания на глаз. Использовать приемы симметричного вырезания. Развивать умение составлять сложноподчиненные предложения.</p>	<p>Рисование по сказке: «Три медведя». Учить изображать мебель медведей, соблюдая пропорции, размеры, формы. Развивать умение продумывать сюжет знакомой сказки. Совершенствовать навыки рисования простым и цветными карандашами. Развивать мелкую моторику кисти руки.</p>	<p>«Мебель для трех медведей» Учить детей конструировать игрушечную мебель (стул, кровать и т.д.) из объемных бросовых материалов путем соединения их между собой при помощи клея; закреплять математические представления (величина), учить отбирать необходимые материалы для оформления</p>
<p>«Сказочная мебель» Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Формировать умение подбирать красивые цвета и сочетать их.</p>		<p>«Придумай узор» Закреплять умение складывать узор из геометрических форм и знакомых предметов, рисовать узор цветными карандашами. Развивать творчество, воображение детей, учить задумывать содержание своей работы.</p>	<p>Оригами «Шкаф». Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость</p>	
		<p>«Роспись доски городецким узором» Углубить и закрепить знание о городецкой росписи. Закрепить умения: пользоваться приемами рисования для передачи явления в рисунке; рисовать простыми и цветными карандашами. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме.</p>		

			<p>«Комната твоей мечты» Развивать у детей воображение при создании изображения своей комнаты аппликационным способом. Учить подбирать детали по форме и цвету, правильно располагать их на листе бумаги. Упражнять в аккуратном приклеивании изображения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.</p>	<p>«Мебель для детского сада» (декоративное рисование) Учить составлять на прямоугольнике узор из плавно изгибающихся веток с ягодами, листьями, завитками, «травкой»; располагать ветку вдоль изделия; рисовать узор в определённой последовательности (кайма, ветка, ягоды, листья, завитки, травка), сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи: чёрный, красный, золотой (охра).</p>	<p>«Мебель для кукол» Учить детей конструировать игрушечную мебель (стул, диван, кресло, кровать и т.д.) из объемных бросовых материалов (спичечных коробков) путем соединения их между собой при помощи клея; учить отбирать необходимые материалы для оформления.</p>
				<p>«Моя комната» Закреплять умение передавать в рисунке предметы мебели; отражать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше – ниже, правее – левее, посередине), характерный цвет предметов, их форму.</p>	
АПРЕЛЬ	1	Школа. Книги. Библиотека	<p>Аппликация: «Моя школа». Учить передавать в аппликации особенности конструкции школы и ее архитектурных деталей – широкое крыльцо, барельефы на здании школы. Закреплять умение складывать полоски в два, в четыре раза (окна, двери).</p>	<p>«Библиотека» Учить детей самостоятельно придумывать и изображать библиотеку, опираясь на полученные знания о строении зданий и архитектурных элементах; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша. Развивать мелкую моторику кисти руки.</p>	<p>«Закладка» из бумаги и ленточек Учить изготавливать закладку для книги, самостоятельно придумывать узор, использовать ленточки для украшения закладки, выбирать цвет и форму материала, наклеивать детали друг на друга, сочетая их по цвету и размеру. Развивать творчество.</p>

		<p align="center">«Лесная школа»</p> <p>Учить придавать поделке выразительность путем передачи характерных движений, поз, признаков внешности, использования элементов одежды. Воспитывать аккуратность в обращении с ножницами.</p>	<p align="center">«Мы – будущие первоклассники»</p> <p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Учить передавать через рисунок впечатления о школе.</p> <p align="center">«Что можно рассказать в рисунке о школе»</p> <p>Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, учить понимать рисунок как средство передачи впечатлений, передавать содержание с помощью карандашей.</p>	<p align="center">Оригами «Колобок».</p> <p>Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>
		<p align="center">«Закладка для книги»</p> <p>Учить самостоятельно придумывать узор из геометрических фигур, выбирать цвет и форму материала, наклеивать детали друг на друга, сочетая их по цвету и размеру. Закреплять умение творчески мыслить, развивать чувство симметрии</p>	<p align="center">«Моя любимая книга»</p> <p>Учить создавать самостоятельно обложки для известных сказок; закреплять знания о различных видах обложек; анализировать выполненную работу и оценивать ее.</p> <p align="center">«Рисование по замыслу»</p> <p>Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжить учить изображать предметы, объекты с помощью новых приемов рисования.</p>	<p align="center">«Изготовление книги»</p> <p>Закреплять умения сгибать прямоугольные листы бумаги пополам, собирать их в ровную стопку и проклеивать каждый из листов по краю, прочно прижимая его к другим листам. Закреплять умение аккуратно пропитывать клей салфеткой. Побуждать к проявлению творчества при оформлении обложки.</p>

2	Космос. День космонавтики	<p>Аппликация: «Полет на луну». Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, располагать ракету так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандре из бумаги, сложенной вдвое, закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение. Развивать умение согласовывать существительные с числительными (одна ракета, две ракеты ит. д.).</p>	<p>«Инопланетяне» (по рассказу «Тайна третьей планеты») Развивать фантазию, творчество, учить передавать характерные особенности инопланетян (необычное строение тела, головы, рук). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении рисунка. Закрепить образование и употребление действительных participles настоящего времени (чтобы полететь в космос, надо много тренироваться).</p>	<p>«Инопланетяне» из бросового материала Учить передавать характерные особенности инопланетян (необычное строение тела, головы, рук), соединять детали. Обыгрывать созданные поделки. Развивать воображение.</p>
<p>«Белка и Стрелка» Учить изображать животного, передавать пропорции частей тела, особенности экипировки (скафандр, кислородный баллон и т.д.). Развивать чувство формы и композиции.</p>		<p>«Космос» Создание карты неба. Учить детей пользоваться циркулем для создания окружностей. Формировать умение создавать изображение, основанное на полученных знаниях. Побуждать детей к расположению планет в нужном порядке. Формировать единую картину мира – связь явлений, событий, свойств и качеств, материалов и предметов.</p>	<p>«Наш космический корабль» Продолжать закреплять навыки работы с настольным конструктором, развивать пространственное воображение, побуждать к творчеству. Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла, выполнять постройку согласованно.</p>	
		<p>«Космос и далекие звезды» Расширить представления детей о космосе. Развивать у детей интерес к научному познанию космического пространства, закрепить знания о качествах характера необходимых для профессии космонавта. Воспитывать в детях интерес и уважение к труду людей, работа которых связана с освоением космоса.</p>		

		<p align="center">«Космонавт»</p> <p>Учить детей лепить космонавта конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Обратить внимание на способы крепления деталей. Развивать глазомер и мелкую моторику.</p>	<p align="center">«Звезды и луна»</p> <p>Учить изображать звёздное небо, его вид в безвоздушном пространстве; учить продумывать композицию и содержание рисунка; закреплять умение выделять главные элементы рисунка цветом, размером (луна и звезды), расположением на листе бумаги; учить подбирать цветовую гамму рисунка (холодную, теплую), составлять нужные цвета и оттенки на палитре.</p>	<p align="center">«Самолет»</p> <p>Учить детей выполнять поделку из бумаги, правильно переводить трафарет на лист картона; аккуратно вырезать детали; правильно их соединять.</p>
			<p align="center">«В космосе»</p> <p>Учить рисовать космические корабли разных конфигураций, фигуру человека в скафандре; продолжать знакомить с сюжетным рисованием; учить составлять композицию, продумывать ее содержание, планировать работу; учить располагать рисунок на всем листе, подбирать гамму красок, рисуя космос, звезды, летящую ракету.</p>	
3	Животный мир рек, морей и океанов	<p align="center">Аппликация: «Рыбки в аквариуме».</p> <p>Учить детей силуэтному вырезанию на глаз простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины, из которых вырезается изображение. Приучать добиваться отчетливой формы, развивать эстетические чувства (композиция, цвет).</p>	<p align="center">«Кит».</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы с картинки, развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности кита и передавать их пропорции, формы в рисунке. Учить подбирать прилагательные к слову «кит».</p>	<p align="center">«Аквариум»</p> <p>Учить создавать аквариум из коробки. Нарисовать рыбок, водоросли и «заселить» их в аквариум. Развивать фантазию, замысел, воспитывать чувство композиции.</p>
		<p align="center">«Рыбы, водоросли, ракушки»</p> <p>Учить детей самостоятельно выбирать способы и приёмы для лепки образа по теме занятия. Совершенствовать разные навыки создания красивых водных растений</p>	<p align="center">«Аквариум»</p> <p>Учить рисовать рыбок различными способами, развивать интерес к образу. Учить рисовать аккуратно кончиком кисти, развивать фантазию, замысел, воспитывать чувство цвета.</p>	<p align="center">«Осьминоги»</p> <p>Учить детей самостоятельно распределять материал для будущей поделки. Закреплять</p>

		(прищипывание, свивание, скручивание). Закрепить умение правильно создавать композицию.	«Морское дно» Вызывать интерес к отображению знаний и впечатлений о море в творчестве. Закрепить знания о цвете, его оттенках и их получении. Формировать навыки работы с нетрадиционными материалами и инструментами. Структурировать знания детей о море и его обитателях. Обогащать и разнообразить зрительные впечатления детей о природе и о жизни морских жителей.	умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость
		«Рыбки плавают в водичке» Развивать у детей умение композиционно располагать фигурки на листе, группируя их вместе или одну за другой; учить вырезать силуэт, передавая плавные изгибы; учить дополнять аппликативное изображение графически (дорисовывать чешуйки, глаза).	«Рыбки в аквариуме» Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму, хвост, плавники; развивать чувство композиции, составляя рисунок из отдельных частей и дополняя необходимыми деталями.	«Красивые рыбки» (оригами) Закреплять умение складывать квадратный лист бумаги в разных направлениях, срезать ненужные части, делать надрезы, красиво оформлять поделку дополнительными деталями.
		«Кит в море» Учить передавать в рисунке характерные особенности кита, волнующегося моря, пасмурного неба; закреплять навыки тонирования бумаги акварелью; учить гармонично располагать сюжет на всем листе бумаги; развивать чувство композиции; учить сочетать восковые мелки и акварельные краски.		
4	Насекомые	Лепка: «Персонаж любимого мультфильма» (пчелка «Майя»). Учить выделять и передавать в лепке особенности персонажей любимых сказочных героев. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение передавать несложные движения фигур. Упражнять в согласовании существительного с числительным.	«Букашки – таракашки» Учить детей рисовать насекомых, развивать способность воспринимать, наблюдать, фиксировать форму, цвет, пропорции тела. Обогащать сенсорный опыт; развивать образное мышление, воображение; совершенствовать навыки рисования простым карандашом и восками мелками.	«Бабочка» Продолжать знакомить детей с техникой «оригами», закреплять умение правильно сгибать бумагу, заглаживать линии сгиба, воспитывать интерес к ручному труду.
		«Семья божьих коровок» Продолжать совершенствовать навыки рисования насекомых. Развивать воображение, учиться добиваться воплощение своего замысла с помощью рисования методом: «волшебные нити». Развивать моторику кисти руки.		

			<p>«Насекомые - они такие разные» Учить создавать изображение при помощи знакомых форм (круги и овалы). Закрепить умение вырезать дополнительные детали «на глаз». Воспитывать интерес к познанию мира животных через литературные произведения. Развивать творческое воображение и фантазию.</p>	<p>«Стрекоза и муравей» Продолжать совершенствовать навыки рисования насекомых. Познакомить детей с новым способом изображения – монотипия. Закрепить умение получать новые цвета и оттенки путём смешивания. Развивать творческое воображение и фантазию.</p>	<p>«Бабочки-красавицы» (оригами) Развитие сенсомоторики, отработка простейших технологических приемов, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости и аккуратности.</p>
			<p>«Стрекоза села на цветок» Развивать воображение; учить задумывать содержание своей работы, добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приёмы лепки; закреплять умение закреплять поделку на подставке.</p>	<p>«Бабочки на лугу» Учить детей отражать в рисунках сюжет, передавая картины окружающей жизни; развивать цветовое восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>	<p>«Пчелка» Формировать навык работы с бумагой по различной технологии. Развивать память, внимание, мелкую моторику. Воспитывать интерес, желание работать.</p>
МАЙ	1	Праздник Победы	<p>«Мы весело танцуем на празднике». Создавать у детей эмоциональное отношение к образу, передавать фигурки в движении (танце), используя знакомые приемы лепки. Развивать у детей любовь и уважение к старшему поколению.</p>	<p>«Праздничный город». Приобщать детей к праздничным событиям, выражать свое отношение к ним, передавать в рисунке сюжет, уметь композиционно строить его на всем листе бумаги, подбирать живописные тона красок для выражения содержания. Закрепить умение работать всей кистью и ее концом.</p>	<p>«Пилотка» Закрепить умение складывать лист в различных направлениях, развивать глазомер, умение делать поделку прочной, учить складывать по схеме.</p>

		<p>Апликация «Салют в День Победы». Развивать у детей чувство композиции красиво располагать фигуры на листе бумаги. Поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги. Продолжать развивать чувство цвета, колорита. Воспитывать любовь и уважение к старшим.</p>	<p>«Широка страна моя родная» по замыслу. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавать изображению характерные черты задуманного. Развивать воображение детей, воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.</p>	<p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Учить образовывать множественное число существительных.</p>
		<p>«День Победы» Изготовление открытки для ветеранов Учить детей изготавливать открытку к празднику, используя символы праздника. Вызывать интерес к поиску изобразительных средств для создания тематической открытки. Учить сочетать изобразительные техники: аппликация, рисование, конструирование.</p>	<p>«День Победы – это праздник со слезами на глазах» Расширить представления детей о защитниках Отечества в годы Великой Отечественной Войны. Формировать интерес, симпатию и уважение к людям. Развивать творческие способности.</p>	<p>«Пароход с 2 трубами» Закреплять умение детей работать по чертежу. Учить самостоятельно задумывать тему для постройки, отбирать необходимый материал.</p>
		<p>«Поздравительная открытка для ветеранов» Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объёмными элементами. Поддерживать стремление</p>	<p>«Салют над городом в честь Праздника Победы» Учить отражать впечатления от праздника Победы. Учить создавать композицию рисунка. Развивать у детей воображение, интерес к процессу и результату рисования, учить понимать рисунок как средство передачи впечатлений, передавать содержание с помощью акварели.</p>	
			<p>«Мы склонились низко, низко у подножья обелиска...» Познакомить детей с мемориальной скульптурой; учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника победы; вызвать желание рисовать скульптурную композицию; развивать художественное творчество, эстетическое восприятие; воспитывать уважение и благодарность к людям, защищавшим Родину.</p>	<p>«Голубь мира» Учить детей выполнять поделку из бумаги, правильно переводить трафарет на лист картона, продолжать учить складывать бумагу "гармошкой" получая веер-хвост; развивать у детей сообразительность,</p>

		самостоятельно комбинировать знакомые приёмы аппликационного образа. Воспитывать уважение к героям, ветеранам войны.	«Вечный огонь» Продолжать знакомство с мемориальной скульптурой; учить изображать в рисунке памятник героям Великой Отечественной войны «Вечный огонь»; учить подбирать цветовую гамму рисунка, составлять нужные цвета и оттенки на палитре.	творчество.
2	Дом, семья	«Мама и ребенок» Учить лепить фигурки взрослого человека и ребенка, передавая несложные движения рук, ног, плотно скреплять части фигуры. Развивать глазомер. Воспитывать уважение и любовь к маме.	«Моя игровая комната». Развивать наблюдательность детей, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и расположение их в пространстве (выше, ниже и т. д.), характерный цвет предметов, их форму и строение, детали обстановки. Учить добиваться большей точности, контролировать свою работу. Закреплять умение оценивать свои работы и рисунки своих товарищей, передающие реальную обстановку.	«Мебель в моей комнате» из бросового материала Учить детей конструировать игрушечную мебель (стул, диван, кресло, кровать и т.д.) из объемных бросовых материалов (спичечных коробков) путем соединения их между собой при помощи клея; учить отбирать необходимые материалы для оформления.
		«Я и моя семья» Развивать у детей сознательное отношение к семье, понимание значимости родственных отношений; воспитывать бережное отношение к друг другу. Закрепить приёмы работы с пластилином. Развивать творчество и фантазию.	«Моя семья» Продолжить учить рисовать фигуру человека. передавать части тела и пропорции. Формировать умение отражать в рисунке особенности профессии своих родителей. Закрепить способы рисования разными графическими материалами. «Мои родные лица» Продолжать знакомить детей с жанром портрета; учить изображать группу людей – семью; продолжать учить рисовать фигуру человека, добиваться чёткого изображения пропорций, выразительности позы; воспитывать любовь к семье.	«Мой дом - моя крепость» Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла, выполнять постройку согласованно. Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения.

		<p>«Фигурка веселого человечка» Учить лепить фигурки человека, передавая несложные движения рук, ног, плотно скреплять части фигуры, использовать стеку для надрезания и дополнения деталями, устанавливая фигуру на вылепленной подставке.</p>	<p>«Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить». Учить самостоятельно определять и продумывать замысел, подбирать для его воплощения необходимые изобразительные средства; изображать жилой дом, опираясь на обобщённые представления о строении зданий и архитектурных элементах; развивать чувство композиции, умение гармонично размещать рисунок на поверхности листа.</p>	<p>«Дом» Учить детей создавать выразительный образ дома из заготовок: пенопласта (крыша, каркас дома), бумажных прямоугольников, квадратов (окна и двери); закреплять навыки работы с клеем; практиковать ребят в дополнении постройки недостающими деталями; воспитывать трудолюбие.</p>
3	Город Санкт-Петербург. Адрес	<p>Лепка: «Петропавловская крепость». Уточнить и обобщить знания детей о родном городе. Воспитывать уважение и чувство гордости к людям, живущим в нашем городе. Закрепить приемы барельефной лепки. Учить детей лепить Петропавловскую крепость. Развивать умение наносить пластилин тонким слоем на картон.</p> <p>Аппликация: «Мой дом». Учить передавать строение и части дома современной архитектуры путем сочетания прямоугольников разной величины и цвета. Воспитывать любовь и уважение к своему городу.</p>	<p>«Зимний дворец» Учить создавать в рисунке архитектурные особенности Зимнего дворца (арки, колонны и т. д.). Совершенствовать навыки свободного рисования простым и цветными карандашами. Продолжать формировать свободу и точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>«Субботник в нашем городе» Учить передавать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу, предметы труда. Закреплять умение передавать величинные отношения при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	<p>«Трамвай в нашем городе» бросовый материал Учить делать трамвай из мелких коробочек с двигающимися колесами. Формировать навыки и умения подбирать цветную бумагу и картон, бумажные трубочки, картонные кружки разного размера для поделки. Закрепить знания детей о транспорте, учить соблюдать правила дорожного движения.</p>

		<p>Сюжетная аппликация из бумаги и ткани «Мой город» Закрепить знания детей о городе. Учить сопоставлять, сравнивать; развивать любознательность, речь. Воспитывать уважение и гордость за свою малую Родину.</p>	<p>«Дом в котором я живу» Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы ближнего окружения, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом)</p>	<p>«Проект города» Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.</p>
		<p>«Наш город» Учить передавать в аппликации образы улиц, использовать в работе прямоугольники, квадраты различной величины, добиваясь большей точности в передаче основной формы, характерных деталей домов; создавать несложную композицию. Упражнять в приемах вырезания по прямой, косой.</p>	<p>«Моя улица» Продолжать учить детей рисовать дома разных размеров; выделять главный объект; передавать взаимосвязь между объектами; изображать предметы близкого, среднего и дальнего планов; дополнять композицию по своему усмотрению (деревья, машины, украшения); развивать фантазию, воображение, художественный вкус.</p>	<p>«Флаг Санкт-Петербурга» Учить детей из бумаги и бросового материала конструировать флаг, использовать для скрепления частей клей и пластилин. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалам.</p>
			<p>«Герб нашего города» Закрепить знания о городе, истории создания герба; учить детей рисовать герб нашего города используя трафарет; тренировать умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки.</p>	
4	<p>Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года.</p>	<p>Лепка «Весенний лес» лепка из пластилина в сочетании с природным материалом Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.). Закреплять умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее</p>	<p>«Цветущая весна» Создавать у детей эмоциональный отклик к явлениям природы. Развивать воображение, учить планировать содержание своей работы. Формировать у детей представление о том, как создается пейзажная панорама. Располагать изображения по всему листу, видеть и использовать разные цвета и оттенки.</p>	<p>«Голоса весеннего леса» Продолжать знакомить с техникой «Оригами»; закреплять умение правильно сгибать бумагу; заглаживать линии сгиба; воспитывать интерес к ручному труду; учить детей самостоятельно располагать поделки в общей композиции.</p>

		<p>изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность и творчество.</p> <p>Аппликация коллективная «Мы вокруг березки встанем в хоровод».</p> <p>Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, выполнять фигурки из бумаги, сложенной вдвое, украшать их узором, создавать коллективную композицию.</p>	<p>«Весенние цветы» (тюльпаны, нарциссы) рисование с натуры</p> <p>Воспитывать у детей любовь к природе, развивать эстетическое восприятие, учить передавать красоту цветов, их строение, рисовать простой натюрморт.</p>	
		<p>«Цветы» Аппликация по замыслу</p> <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным работам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>	<p>«Пейзаж весна»</p> <p>Познакомить детей с пейзажной живописью и техникой акварельной живописи. Учить детей передавать впечатления о явлениях природы, характерных для времени года (дождь, гроза, таяние снега, радуга, первые цветы, прилёт птиц и т.д.). Развивать чувство формы, цвета, композиции. Воспитывать интерес к природе</p>	<p>«Тюльпан»</p> <p>Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения. Развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости и аккуратности.</p>
		<p>«Веселые жучки и насекомые»</p> <p>Развивать умение самостоятельно придумывать сюжет работы, составлять несложную композицию, используя разнообразные приёмы лепки.</p>	<p>«Весенние цветы»</p> <p>Учить детей изображать цветы разными способами, изобразительными средствами на усмотрение ребёнка, передавать особенности натуры. Продолжить знакомство с жанровым разнообразием искусства, показать особенности натюрморта на примере произведений искусства. Формировать умение у детей максимально точно передавать форму и колорит цветов в букете.</p>	<p>«Конструирование по замыслу»</p> <p>Закреплять умения, полученные на предыдущих занятиях, вырезать детали и элементы,</p>
			<p>«Цветущий месяц май»</p> <p>Развивать способность передавать красоту луговых цветов, их строение, рисовать простой натюрморт; закреплять умение рисовать простым карандашом, затем всё раскрашивать акварельными красками.</p>	

			<p>Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.</p>	<p>«Круглый год» Продолжать учить создавать пейзажные рисунки на заданную тему; уточнять представления о природе; учить передавать в рисунках объекты, характерные для того или иного месяца, цветовое решение для изображения примет каждого месяца.</p>	<p>используя шаблоны и различные схемы; воспитывать трудолюбие, аккуратность, сообразительность.</p>
--	--	--	---	---	--

Физическое развитие

Месяц	Неделя	Лексическая тема	НОД по Физической культуре	Комплексы утренней гимнастики (см. приложение)	Подвижные игры	Представления о здоровом образе жизни и гигиене
СЕНТЯБРЬ	1, 2, 3		занятия диагностического содержания			
	4	Осень. Приметы осени.	Учить прыжкам в длину с места. Упражнять в бросании вверх и ловле мяча.	Комплекс №4	<p>«Ловишки» - способствовать совершенствованию выполнения детьми основных движений при беге; развивать координацию движений, ловкость.</p> <p>«Пустое место» - формировать у детей умение легко и ритмично бегать на носках, энергично отталкиваясь от опоры, соблюдая согласованность движений рук и ног; развивать быстроту реакции, внимание.</p> <p>«Бадминтон» - закреплять правила спортивной игры бадминтон, учить выполнять удары по летящему волану, подачу; развивать подвижность суставов кистей рук.</p>	<p>«Какие бывают грибы»</p> <p>Закрепить знания детей о съедобных, не съедобных грибах, дать представление о влиянии их на здоровье человека, о пользе пеших прогулок по лесу.</p> <p>КГН (планируется на месяц): закрепить представления у детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы).</p>

ОКТАБРЬ	1	Дары осени (фрукты, овощи).	<p>Учить перебрасывать большой мяч друг другу снизу, от груди, из – за головы.</p> <p>Продолжать учить прыжкам в длину, с места.</p>	Комплекс №1	<p>«Посадка и сбор картофеля» - развитие быстроты, умения ориентироваться в пространстве, точности движений.</p> <p>«Огурцы» - развивать быстроту реакции, внимание.</p> <p>«Горячая картошка» - упражнять в передаче и ловле мяча.</p> <p>«Овощи» - развивать умения координировать слова с движениями; закреплять в речи название овощей.</p> <p>«Собери урожай» - совершенствовать умение детей соблюдать правила эстафеты; развивать скоростные качества, выносливость, ловкость.</p>	<p style="text-align: center;">«Лекарственные растения»</p> <p>Познакомить детей с некоторыми лекарственными растениями, дать представления о простейших способах использования лекарственных растений для укрепления организма (отвар ромашки, мяты и др.).</p> <hr/> <p>КГН (планируется на месяц): дать детям представления о значении закаливания, занятий спортом, об утренней гимнастике, необходимости активного пребывания на воздухе.</p>
	2	Хлеб, злаки.	<p>Учить лазать по гимнастической лесенке, перебираясь с пролёта на пролёт. Упражнять в равновесии, в перебрасывании и ловли большого мяча.</p>	Комплекс №2	<p>«С кочки на кочку» - формировать у детей навыки прыжков в длину.</p> <p>«Бадминтон» - продолжать работать над освоением детьми различных способов передвижения по площадке, учить следить за воланом глазами и свободно перемещаться, регулировать силу удара.</p> <p>«Прыгни через веревочку» - учить детей умению прыгать на двух ногах, приземляться на носки.</p>	<p style="text-align: center;">«Зачем человек ест?»</p> <p>Дать детям представление о роли пищи в жизни человека; помочь осознать для, чего необходима пища детям; закрепить знания о предметах посуды.</p>

НОЯБРЬ	3	Лес, грибы, ягоды	Учить спрыгиванию с высоты. Упражнять в равновесии, в бросании мяча об пол двумя руками и ловли его, продвигаясь шагом вперёд.	Комплекс №3	<p>«Прятки» - совершенствовать умение детей играть на всей игровой площадке, соотносить свои действия с действиями других игроков, совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, развивать быстроту.</p> <p>«Дары природы» - закреплять навык бега; развивать быстроту реакции, внимательность; расширять знания детей о съедобных и несъедобных грибах.</p> <p>«Грибник» - упражнять в беге с увертыванием, в прыжках, в ходьбе на носочках; закреплять знания о съедобных грибах.</p>	<p>«Полезные продукты»</p> <p>Продолжать знакомить детей с полезными для здоровья продуктами, уточнить представления о пользе овощей и фруктов, о правильном питании. Помочь детям осознать, что часто рекламируемые продукты не самые полезные.</p>
	4	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники	<p>Упражнять в подпрыгивании с разбега за предметом. Учить отбивать мяч одной рукой об пол, продвигаясь вперёд бегом.</p> <p>Упражнять в лазании по гимнастической лесенке.</p>	Комплекс №4	<p>«Березки - елочки» - учить выполнять движения в соответствии с командами водящего; формировать умение концентрировать и распределять внимание.</p> <p>«Бадминтон» - закреплять правила спортивной игры бадминтон, учить выполнять удары по летящему волану, подачу; развивать подвижность суставов кистей рук. «Раз, два, три - к дереву беги» учить детей узнавать дерево по описанию; развивать способность произвольно регулировать свои действия.</p>	<p>«Целебная сила ягод»</p> <p>Познакомить детей с полезными свойствами плодов деревьев и кустарников, растущих в нашей местности (рябины, брусники, клюквы, черники, голубики).</p>
	1	Перелётные птицы.	Упражнять в прыжках в длину с места, в беге враспынную.	Комплекс №1	<p>«Ястреб и ласточки» - совершенствовать умение детей следить за соответствием своих действий правилам; развивать ловкость, быстроту реакции.</p> <p>«Скворечники» - развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве,</p>	<p>«Чтобы кожа была здоровой»</p> <p>Дать понятие детям о коже и ее роли в нашем организме, научить правильному уходу за кожей.</p>

				<p>умение действовать по сигналу; упражнять детей в беге.</p> <p>«Охотники и утки» - развитие точности движений, ловкости и быстроты реакции.</p> <p>«Лягушки и цапля» - развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость; упражнять в прыжках в высоту с места.</p> <p>«Летают, прыгают, плавают» - упражнять детей в беге; закреплять названия рыб, птиц, зверей.</p>	<p>КГН (планируется на месяц): формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость освещённости, свежего воздуха).</p>
2	<p>Домашние животные, птицы.</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по уменьшенной опоре, в лазании, беге враспынную.</p>	<p>Комплекс №2</p>	<p>«Кот и мыши» - продолжать учить соблюдать правила игры; активизировать двигательную активность.</p> <p>«Коршун и насекомая» - развитие быстроты, координации движений и умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>«Футбол» - продолжать знакомить детей с упрощёнными правилами игры; учить вести мяч правой и левой ногой, продвигаясь вперед; формировать интерес к спортивной игре.</p>	<p>«Твой режим дня»</p> <p>Закрепить знания о режиме дня, продолжать учить детей правильно соблюдать режим дня.</p>

ДЕКАБРЬ	3	Дикие животные наших лесов.	Упражнять в метании на дальность, прыжках в длину с места, лазании.	Комплекс №3	<p>«Лиса и зайцы» - формировать представление об образе жизни и повадках животных; развивать быстроту бега, ловкость.</p> <p>«Хитрая лиса» - совершенствовать умение детей с помощью считалки распределять роли, бегать легко, ритмично, согласовывать движения рук и ног, выполнять действия по звуковому сигналу.</p> <p>«Волк во рву» - учить детей быстро реагировать на сигнал, развивать быстроту реакции.</p> <p>«Зайцы и Жучка» - формировать умение ориентироваться в пространстве; развивать быстроту реакции, ловкость, выносливость.</p>	<p>«Зачем мы спим?»</p> <p>Закрепить знания детей о сне; познакомить с основными гигиеническими правилами сна; развивать гигиенические навыки и умения детей.</p>
	4	Дикие животные Севера, жарких стран	Упражнять в подлезании и перелезании, в подпрыгивании с разбега с целью достать предмет, в беге враспынную, в построении в круг.	Комплекс №4	<p>«Ловля обезьян» - развивать у детей инициативу, наблюдательность, память, ловкость; упражнять в лазании, в беге.</p> <p>«Футбол» - продолжать знакомить детей с правилами игры, учить вести мяч правой и левой ногой, продвигаться вперед бегом по прямой и с изменением направления, выполнять удар по воротам; развивать ловкость, выносливость.</p> <p>«Северные олени» - закреплять умение передвигаться вперед на двух ногах.</p>	<p>«Организм человека»</p> <p>Продолжать знакомить детей с внешним строением тела; дать знания о возможностях тела (организма): я умею прыгать, петь, смотреть, слушать, есть, дышать, думать, помогать другим и т.д.. Воспитывать чувство гордости, что я – человек. Вызвать интерес к дальнейшему познанию.</p>
	1	Зима. Зимующие птицы.	Упражнять в бросании и ловле мяча одной рукой, в равновесии, в подлезании, в	Комплекс №1	<p>«Совушка» - совершенствовать умение детей действовать в соответствии с правилами, точно выполнять действия; развивать координацию движений, быстроту реакции, способность сохранять</p>	<p>«Мозг и нервы»</p> <p>Дать детям представление о значении мозга и нервов.</p>

		подпрыгивании (в игре).		<p>равновесие.</p> <p>«Совушка – сова» - учить быстро, реагировать на команды; развивать фантазию при выборе позы; учить замирать и находиться без движений несколько минут.</p> <p>«Выше земли». Развить ловкость, быстроту реакции на сигнал.</p>	<p>КТН (планируется на месяц): формировать представления о правилах безопасного поведения, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о некоторых приёмах первой помощи.</p>
2	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы.	Упражнять в равновесии, в прыжках в длину с места, в беге в рассыпную и лазании.	Комплекс №2	<p>«Платочек-невидимка» - учить детей выполнять игровые действия (менять по сигналу темп и направление движения); развивать способность концентрировать внимание, ловкость, координацию движений.</p> <p>«Перебежки» - развивать у детей внимание, ловкость; упражнять в метании в подвижную цель.</p> <p>«Ниточка и иголочка» - развивать у детей выносливость, ловкость реакции.</p>	<p>«Органы зрения»</p> <p>Дать детям представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств человека. Познакомить со строением глаза, с правилами бережного ухода за глазами; привести к пониманию, что зрение необходимо беречь. Воспитывать заботливое отношение к органам зрения.</p>

	3	Мир растений	Упражнять в бросании мяча вверх и ловле одной рукой. Упражнять в равновесии, в подпрыгивании на одной ноге, продвигаясь вперёд, в беге в рассыпную между предметами.	Комплекс №3	<p>«Ловишка, бери ленту» - развивать у детей ловкость, сообразительность; упражнять в беге с увертыванием, в ловле и в построении в круг.</p> <p>«Береги руки» - развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.</p> <p>«У кого мяч» – передача мяча за спиной, развитие мышц кисти рук и пальцев.</p>	<p>«Органы слуха»</p> <p>Дать детям представление о значении органов слуха в жизни человека. Познакомить с правилами ухода за органами слуха. Воспитывать интерес к изучению своего организма.</p>
	4	Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения.	Упражнять в лазанье по гимнастической стенке с переходом с одного пролёта на другой, в равновесии, в подбрасывании мяча вверх и ловле одной рукой.	Комплекс №4	<p>«Два мороза» - развивать у детей умение выполнять движения по сигналу; развивать ловкость, быстроту реакции, координацию движения.</p> <p>«Без промаха» - развивать у детей внимание, ловкость; упражнять детей в бросании снежков в горизонтальную цель разными способами; развивать глазомер, силу мышц рук.</p> <p>«Быстро возьми и быстро положи» – упражнять в беге, ловкости и развивать смекалку.</p>	<p>«Как я распознаю запахи»</p> <p>Закрепить представления детей об органах чувств. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p>
ЯН ВАР	1	Выходные				

2	Мир игрушек и игр	Упражнять в метании в горизонтальную цель, подпрыгивании на двух ногах с продвижением вперёд, лазанье в беге.	Комплекс №2	<p>«Мяч водящему» - организовать применение детьми в игре умения бросать и ловить мяч различными способами; развивать крупную моторику рук, повышать подвижность суставов, воспитывать целеустремленность.</p> <p>«Палочка-выручалочка» - познакомить детей с правилами игры, сориентироваться в пространстве; развивать быстроту реакции.</p> <p>«Прыжки с мячом» - развитие мускулатуры ног, развитие координации движений, повышение активности.</p>	<p>«Как мы дышим и зачем?»</p> <p>Дать детям представление о том, что дыхание важная функция организма. Познакомить с легкими, с механизмом дыхания (вдох – выдох), со значением чистого воздуха для здоровья. Поддерживать интерес к исследованию самого себя. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p>
3	Блокада Ленинграда.	Упражнять в равновесии (ходьба боковым приставным шагом по доске шириной 15 см), подбрасывание и ловля мяча хлопками.	Комплекс №3	<p>«Успей пробежать» - учить детей правильно выполнять игровые действия, самостоятельно организовывать игру; развивать смелость, ловкость, уверенность в себе, точность движений, способность концентрировать внимание.</p> <p>«Кегельбан» - развитие глазомера, точности, дифференциации мышечных усилий, формирование навыков коллективного взаимодействия.</p> <p>«День и ночь» - упражнять детей в беге.</p>	<p>«Длинный путь пищи внутри нас»</p> <p>Познакомить детей с системой пищеварения (с основными отделами). Показать роль каждого отдела в пищеварении. Поддерживать интерес к самому себе.</p>

	4	Человек, части тела.	Упражнять в ползании, подбрасывании и ловле мяча с хлопками, прыжками в длину с разбега.	Комплекс №4	<p>«Великаны - карлики» - учить детей выполнять игровые действия в соответствии с правилами, самостоятельно организовывать</p> <p>игру; развивать внимание, быстроту реакции.</p> <p>«Не оставайся на снегу» - упражнять детей в ловкости, прыжках.</p> <p>«Найди свой домик» - упражнять детей в беге.</p>	<p>«Чтобы зубы были крепкими»</p> <p>Закрепить знания о зубах, их функциональном назначении. Учить детей соблюдать правила ухода за полостью рта и зубами.</p>
ФЕВРАЛЬ	1	Транспорт. ПДД.	Упражнять в равновесии, прыжках в длину с места, метании в движущуюся цель.	Комплекс №1	<p>«Путешественники» - учить детей действовать в соответствии с правилами; развивать внимание, быстроту реакции, формировать умение действовать в коллективе.</p> <p>«Поезд» - развивать координацию движения, быстроту реакции, ловкость.</p> <p>«Стоп, машина» - развивать ловкость и быстротуреакции.</p>	<p>«Если хочешь быть здоров - закаляйся»</p> <p>Закрепить знания детей о роли закаливания в укреплении здоровья человека.</p>
						<p>КГН (планируется на месяц): формировать представления у детей о важности охраны органов чувств (зрения, слуха), о некоторых правилах ухода за больными.</p>

2	Спорт, здоровье.	Упражнять в метании в вертикальную цель, в лазании по гимнастической стенке разными способами, в подпрыгивании.	Комплекс №2	<p>«Знайки спорта» - развитие быстроты движений и мышления, проверка теоретических знаний о спорте.</p> <p>«Хоккей с мячом» - учить детей вести мяч обходя препятствия, продвигая мяч короткими толчками, выполнять бросок по воротам.</p> <p>«Догони свою пару» - формировать умение действовать по сигналу, упражнять в беге, развивать ловкость.</p>	<p>«Грипп. Как уберечь себя от гриппа»</p> <p>Формировать у детей навыки безопасного поведения при ОРЗ и ОРВИ.</p>
3	Мое Отечество-Россия. Защитники Отечества.	Упражнять в пролезании между двумя шнурами, подбрасывании и ловле мяча с хлопками, прыжках в длину с разбега, беге враспынную с остановкой по внезапному сигналу.	Комплекс №3	<p>«Секретное донесение» - развитие ловкости, быстроты, точности движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>«Защита крепости» - способствовать совершенствованию выполнения основных движений; формировать умение играть в команде, руководствоваться общими интересами.</p> <p>«Перехватчики» - упражнять детей в беге с увертыванием, развивать навыки пространственной ориентации, творчество в двигательной деятельности; обогащать двигательных опыт.</p>	<p>«Откуда берутся болезни»</p> <p>Закрепить представления детей о микробах, об их вреде, о способах борьбы с ними. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.</p>

	4	Мир техники. Бытовые приборы и инструменты	Упражнять в равновесии, прыжках в глубину (обращать внимание на точность приземления), лазанье.	Комплекс №4	<p>«Затейники» - развивать у детей фантазию, формировать умение выражать в движении задуманный образ; обогащать двигательный опыт детей.</p> <p>«Не попадись» - развивать быстроты реакции, упражнение в прыжках.</p> <p>«След в след» - упражнять детей в прыжках с продвижением вперед, добиваясь естественности, легкости и точности выполнения движения.</p>	<p>«Какое настроение»</p> <p>Формировать представление детей от чего у людей бывает разное настроение. Воспитывать чуткое, бережное отношение к окружающим.</p>
МАРТ	1	Весна, первоцветы. 8 Марта.	Упражнять в равновесии, координируя свои движения с движениями партнёра, в бросании об пол, ловле мяча парами, беге парами.	Комплекс №1	<p>«Угадай, кто я?» - учить при помощи пантомимы подсказывать, кто по профессии их мамы; учить передавать в движениях трудовые действия; обогащать опыт двигательной деятельности.</p> <p>«Баскетбол» - упражнять детей в произвольных бросках мяча в корзину, в построении и перемещении по площадке, ведении мяча одной рукой, передаче его из одной руки в другую; совершенствовать умение игры в команде.</p> <p>«Подвижная цель» - совершенствовать выполнение основных движений при метании мяча в цель (из-за спины через плечо, прямой рукой сверху).</p>	<p>«Спокойной ночи»</p> <p>Познакомить детей со значением сна для людей. Расширить их представление о значении сна для человека.</p> <p>КГН (планируется на месяц): закрепить представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом и волосами).</p>

2	Посуда.	Упражнять в подбрасывании и ловле мяча во время ходьбы, метании в вертикальную цель, равновесии по наклонной доске, лазании по гимнастической стенке, прыжках в длину с разбега.	Комплекс №2	<p>«Чай, чай, выручай!» - упражнять детей в беге с увертыванием, учить соблюдать правила игры.</p> <p>«Футбол» - продолжать учить вести мяч правой и левой ногой, продвигаться вперед бегом по прямой и с изменением направления, выполнять удар по воротам; развивать ловкость, выносливость.</p> <p>«Пятнашки» - совершенствовать умение детей следить за соответствием своих действий правилам игры; развивать ловкость, быстроту реакции.</p>	<p>«Здоровый образ жизни»</p> <p>Закрепить знания детей о составляющих здорового образа жизни: двигательная активность, рациональное питание, дыхание, охрана здоровья. Расширять словарный запас детей. Воспитывать положительное отношение к нему.</p>
3	Профессии.	Упражнять в лазании по наклонной лестнице, подбрасывании мяча вверх и ловле после хлопка, метании в движущуюся цель (в игре).	Комплекс №3	<p>«Пожарные на учении» - упражнять в лазании по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская реек; развивать смелость, ловкость, воспитывать уверенность в себе.</p> <p>«Краски» - познакомить детей с правилами игры, обсудить, как должны действовать игроки, водящий; повышать двигательную активность.</p> <p>«Солнечный дождик» - совершенствовать умения действовать по сигналу, упражнять в правильном выполнении основных движений при ходьбе и беге.</p>	<p>«Витаминка в гостях у ребят»</p> <p>Закреплять знания детей о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.</p> <p>Способствовать развитию вкусовых качеств.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о своем здоровье и здоровье других.</p>

АПРЕЛЬ	4	Мебель.	Упражнять в пролезании, подбрасывании мяча вверх и ловле после хлопка, прыжках в высоту с разбега.	Комплекс №4	<p>«Ключи» - развивать внимание, ловкость, быстроту реакции.</p> <p>«Веселые соревнования» - игра - эстафета с препятствиями.</p> <p>«Ловишки парами» - упражнять детей в беге, ловкости, хитрости, смекалки.</p>	«Одежда и здоровье»	Дать детям представление о том, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра; чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.
	1	Школа. Книги. Библиотека.	Упражнять в равновесии, лазанье по гимнастической стенке, прыжках в длину с разбега, беге врассыпную между предметами.	Комплекс №1	<p>«Стоп» - совершенствовать умение детей ориентироваться в пространстве, учить их организованно перемещаться по игровой площадке в составе команды.</p> <p>«Кто быстрее добежит до флажка» - упражнять детей в беге, развивать внимание, быстроту реакции.</p> <p>«Попади в корзину» - упражнять в бросании мяча в корзину для баскетбола.</p>	«Красивая осанка»	Закрепить представление детей о правильной осанке.
	2	Космос.	Упражнять в равновесии, пролезании через обруч, подбрасывании и ловле мяча, прыжках в длину с места, лазанье.	Комплекс №2	<p>«Космонавты» - учить детей правильно выполнять игровые действия, соблюдать правила, совершенствовать умение бегать легко и свободно, координировать движения рук и ног.</p> <p>«Парашютисты» - познакомить детей с правилами игры, совершенствовать умение выполнять прыжки с небольшой высоты, мягко приземляться.</p> <p>«Луна и солнце» - познакомить детей с правилами игры, обсудить, как должны действовать игроки, водящий; повышать двигательную активность.</p>	«Как нужно ухаживать за собой»	Формировать представление детей об умывальных принадлежностях, объяснить предназначение каждого предмета.

	3	Животный мир рек, морей и океанов.	Упражнять детей в равновесии, лазанье отбивании мяча одной рукой об пол, продвигаясь вперёд бегом, в прыжках в высоту.	Комплекс №3	<p>«Караси и щука» - учить детей ходить и бегать врассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая на корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве.</p> <p>«Удочка» - учить детей подпрыгивать на двух ногах стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер.</p> <p>«Факиры» - тренировать отдельные группы мышц, развивать умение передавать характерные признаки образа.</p>	«Ухаживай за своими руками» Формировать представление детей о роли рук в жизни человека. Познакомить с правилами ухода за руками.
	4	Насекомые.	Упражнять в равновесии, в метании в горизонтальную цель, подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперёд. В беге врассыпную.	Комплекс №4	<p>«Паук и мухи» - развивать у детей выдержку, ловкость; упражнять в беге и приседание.</p> <p>«Медведь и пчелы» - учить детей следить за соблюдением правил игры, правильно выполнять игровые действия, развивать координацию движений, ловкость.</p> <p>«Ловля бабочек»- развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу; упражнять в беге с увертыванием и в ловле, в приседании.</p>	«Ухаживай за своими ногами» Формировать представление детей о роли ног в жизни человека. Познакомить с правилами ухода за ногами.
МАЙ	1	Праздник Победы.	Упражнять в равновесии, пролезании в обруч, спрыгивании, беге врассыпную	Комплекс №1	<p>«Гори, гори ясно...» - формировать у детей умение выступать в качестве водящего и ведущего игры, повышать речевую и двигательную активность, развивать быстроту реакции на сигнал.</p> <p>«Перехватчики» - упражнять детей в беге с</p>	«Прогулка для здоровья» Формировать у детей представления о значении для здоровья человека места прогулки, организации двигательной подвижности во время прогулки, теплового режима.

				маневрированием. «Круг» - развитие координации движений, развитие мускулатуры ног, повышение активности.	КГН (планируется на месяц): дать детям знания пословиц, поговорок, стихов о здоровье, гигиене, культуре быта и еды.
2	Дом, семья.	Упражнять в равновесии по наклонной доске, лазанье, в подбрасывании и ловле мяча, продвигаясь вперёд шагом, в беге в рассыпную.	Комплекс №2	«Мы веселые ребята» - формировать у детей умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваться от опоры, использовать все игровое пространство площадки; развивать скоростные качества, быстроту реакции, внимание. «Соседи» - развивать у детей наблюдательность, быстроту реакции. «Мыши в кладовой» - развивать умение выполнять движение по сигналу, упражнять в подлезании, беге.	«Порезы, ссадины, царапины» Учить детей оказывать медицинскую помощь при порезах и ссадинах.
3	Город Санкт-Петербург. Адрес	Упражнять в перебрасывании мяча через шнур разными способами, в равновесии парами, подпрыгивании на одной ноге, продвигаясь вперёд, в беге с ловлей.	Комплекс №3	«Ловишки с мячом» - учить детей соблюдать правила игры; развивать меткость, быстроту реакции. «Горелки» - познакомить детей с правилами игры, учить их точно выполнять игровые действия; развивать ловкость, скоростные качества. «Невод» - развивать координацию движений, ловкость; упражнять детей в беге; согласовывать свои действия с действиями товарищей.	«Укусы насекомых» Учить детей заботиться о своем организме при укусе насекомых.

	4	Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года.	Упражнять детей в лазанье, метании в вертикальную цель, прыжках в высоту с разбега.	Комплекс №4	<p>«Третий лишний» - формировать у детей умение быстро и точно реагировать на сигнал, способствовать совершенствованию основных движений при беге; развивать скоростные качества, ловкость.</p> <p>«Карусель» - учить детей правильно выполнять игровые действия, основные движения при беге; развивать выносливость, ловкость.</p> <p>«Зеркало» - развивать речевую и двигательную активность, развивать умения придумывать движения и копировать их.</p>	<p>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»</p> <p>Расширить знания детей о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о своем здоровье и здоровье других.</p>
--	---	---	---	-------------	--	---

2.4. Описание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Задачи:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Коррекционная работа предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Коррекционная работа предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный),

синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи: специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:
 - анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
 - психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
 - специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.
2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.
3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.
4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи:

проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса:

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка:

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи:

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов

пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов:

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР:

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы

повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- 2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);
- 3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- 4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые

категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР. Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Совместная коррекционная работа учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа (закрепление произношения поставленных логопедом звуков);
- работа над речевым дыханием, над плавностью и длительностью выдоха;
- лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.
- закрепление навыков чтения и письма.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с несколькими детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Логопед рекомендует индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем логопедической группы.

1. Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.
2. Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.
3. Целенаправленная активизация отработанной лексики.
4. Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.
5. Развитие внимания, памяти, логического мышления в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.
6. Формирование связной речи.
7. Закрепление навыков чтения и письма.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.
3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.
4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.
5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.
6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.
7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:
 - выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
 - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
 - внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
 - создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
 - повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.
8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:
 - аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
 - коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
 - информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

**Перспективный план работы с родителями подготовительной группы №1
на 2023– 2024 учебный год**

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1.Родительское собрание на тему: «Знаете ли вы своего ребенка?» 2.Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 6-7 лет» 3.Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД» 4.Консультация в уголок здоровья: Витаминный календарь.Осень»
Октябрь	1.Семейный клуб Ток-шоу: «Можно ли обойтись без наказаний?» 2.Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?» 3.Анкета. «Определение детско-родительских отношений» 4.Беседа. «НЕ балуй!»
Ноябрь	1. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель» 2.Консультация: «Часто ли лжет ребенок?» 3.Беседа. «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»
Декабрь	1.Консультация: «10 рецептов против жадности» 2. Беседа: «Воспитание уважения –основа счастливой жизни» 3.Консультация в родительский уголок: «Безопасное поведение дошкольника»
Январь	1.Беседа: «Игра в жизни ребенка» 2.Консультация в родительский уголок: «Профилактика детского травматизма зимой» 3.Консультация для родителей: «Характер вашего ребенка зависит от Вас»
Февраль	1.Консультация для родителей: «Детская застенчивость» 2.Консультация в родительский уголок «Как научить ребенка постоять за себя?» 3.Беседа: «Развитие внимательного слушания –для чего это нужно?»
Март	1.Консультация в родительский уголок: «Игра на внимание» 2.Консультация в родительский уголок: «Самоуважение-как его воспитать?» 3.Беседа: «Если ребенок невнимателен»
Апрель	1.Консультация в родительский уголок: «Взрослый мир в детских мультфильмах» 2.Консультация в родительский уголок: «Профилактика детского травматизма» 3.Беседа: «Умственное развитие ребенка»
Май	1.Консультация в родительский уголок: «Чем и как занять ребенка дома?» 2.Беседа: «Безопасное поведение дошкольника» 3.Беседа: «Умственное развитие ребенка»
Июнь	1.Консультация: «Закаливание ребенка» 2.Консультация: «Первая помощь при солнечных ударах» 3.Беседа: «Витаминный календарь. Лето»
Июль	1.Консультация в родительский уголок: «Изучаем дорожную азбуку» 2.Консультация: «Первая помощь при отравлении ядовитыми растениями» 3.Беседа: «Игра в жизни ребенка»
Август	1.Консультация в родительский уголок: «Осторожно, ядовитые грибы!» 2.Консультация в родительский уголок «Разговор на равных» 3.Беседа: «Авторитет родителей»

Праздничные дни

04.11.2023	День народного единства
01.01.2024 – 08.01.2024	Новогодние каникулы (07.01.2024 – Рождество Христово)
23.02.2024	День защитника Отечества
08.03.2024	Международный женский день
01.05.2024	Праздник Весны и Труда
09.05.2024	День Победы
12.06.2024	День России

ПЕРЕНОС ВЫХОДНЫХ ДНЕЙ:

с субботы 06.01.2024 на пятницу 10.05.2024
с воскресенья 07.01.2024 на вторник 31.12.2024
с субботы 27.04.2024 на понедельник 29.09.2024
с субботы 02.11.2024 на вторник 30.04.2024

3. Целевой раздел

3.1. Режимы пребывания воспитанников

Режим дня подготовительной группы № 1 (6-7 лет)
компенсирующей направленности на 2023-2024 уч.год
(холодный период года)

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием и осмотр детей.	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10	7.00 – 8.10
Самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
Коррекционная работа. Самостоятельная деятельность	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 -8.30	8.20 -8.30	8.20 –8.30
Подготовка к завтраку, завтрак , подготовка к занятию	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 -10.50	9.00 – 9.30 9.40 –10.10 (по подгр.) 11.50 - 12.20 (на улице)	9.00 – 9.30 9.40 –10.10 10.20–10.50	9.00 – 9.30 9.40 –10.10 (по подгр.) 11.50 - 12.20	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.25 -10.55
Второй завтрак	10.10 –10.20	10.10 –10.20	10.10 -10.20	10.10 –10.20	10.10 –10.10
Коррекционная работа, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.50-11.00	10.20-10.50	10.50-11.00	10.20-10.30	10.55-11.05
Подготовка к прогулке. Прогулка , возвращение с прогулки	11.00 –12.20	10.50 –12.20	11.00 –12.20	10.30 –11.50	11.05 –12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон , постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 –15.30	13.00 –15.30	13.00 -15.30	13.00 –15.30	13.00 –15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Досуг (по четным неделям - музыкальный) Самостоятельная деятельность, игры . Коррекционная работа	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00	16.00 -16.30 16.30 -17.00	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка , самостоятельная деятельность детей, возвращение в группу. Уход детей домой	17.00 – 18.40 18.40 -19.00	17.00 –18.30 18.30- 19.00	17.00 -18.40 18.40 -19.00	17.00 – 19.00 18.40 -19.00	17.00 – 19.00 18.45 -19.00

**Режим дня подготовительная группа № 1 (6-7 лет)
компенсирующей направленности на 2023-2024 уч.год
(на холодный период года при неблагоприятных погодных условиях)**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием и осмотр детей. Самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика	7.00 – 8.10 8.10 - 8.20	7.00 – 8.10 8.10 - 8.20	7.00 – 8.10 8.10 - 8.20	7.00 – 8.10 8.10 - 8.20	7.00 – 8.10 8.10 - 8.20
Коррекционная работа. Самостоятельная деятельность	8.20 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 -8.30	8.20 -8.30	8.20 –8.30
Подготовка к завтраку, завтрак , подготовка к занятию	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00	8.30 – 8.50 8.50 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 -10.50	9.00 – 9.30 9.40 –10.10 (по подгр.) 11.50 - 12.20 (на улице)	9.00 – 9.30 9.40 –10.10 10.20–10.50	9.00 – 9.30 9.40 –10.10 (по подгр.) 11.50 - 12.20	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.25 -10.55
Второй завтрак	10.10 –10.20	10.10 –10.20	10.10 -10.20	10.10 –10.20	10.10 –10.20
Коррекционная работа, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	10.50-11.00	10.20-10.50	10.50-11.00	10.20-10.30	10.55-11.05
Подготовка к прогулке. Прогулка , возвращение с прогулки	11.00 –12.20	10.50 –12.20	11.00 –12.20	10.30 –11.50	11.05 –12.20
	см.примечание				
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон , постепенный подъем, закаливающие процедуры	13.00 –15.30	13.00 –15.30	13.00 -15.30	13.00 –15.30	13.00 –15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Досуг (по четным неделям - музыкальный) Самостоятельная деятельность, игры . Коррекционная работа	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00	16.00 -16.30 16.30 -17.00	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00	16.00 - 16.30 16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка , самостоятельная деятельность детей, возвращение в группу. Уход детей домой	17.00 – 18.40	17.00 –18.40	17.00 -18.40	17.00 – 19.00	17.00 – 19.00
	см.примечание				
	18.40 -19.00	18.40- 19.00	18.40 -19.00	18.40 -19.00	18.45 - 19.00
Примечание: при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»					

**Режим дня подготовительной группы № 1 (6-7 лет)
компенсирующей направленности на 2023-2024 уч.год
(теплый период года)**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10.минут), возвращение в группу (при неблагоприятных погодных условиях прием детей осуществляется в группе)	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Подготовка к прогулке. Прогулка (при неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается). Возвращение в детский сад.	9.00 – 10.00
Подготовка к завтраку. Второй завтрак	10.00-10.15
Выход на прогулку. Прогулка (при неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается).	10.15-10.20
Занятия в игровой форме (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты) *вторник, четверг, - физкультура на улице * среда, пятница - музыка *понедельник - досуг (при неблагоприятных погодных условиях в зале)	10.20-10.50
Игры, совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей на прогулке	10.50-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность детей	11.50–12.20
Подготовка к обеду. Обед	12.20 –13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику. Полдник	15.30 –16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 –16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей (при неблагоприятных погодных условиях время прогулки сокращается). Возвращение с прогулки, уход детей домой	16.30 – 18.30 18.30 - 19.00

**Режим двигательной активности подготовительной группы № 1 (6-7 лет)
компенсирующей направленности на 2023-2024 уч.год**

№	Виды	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Организация образовательной деятельности с детьми (занятия)					
1.1	Физическая культура	30	30		30	
1.2	Музыка,(музыкально - ритмические движения)			30		30
2.	Физкультурно - оздоровительная работа					
2.1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10
2.2	Динамическая переменка (двигательная разминка)	10	10	10	10	10
2.3	Физкультминутка	4	4	4	4	4
2.4	Подвижные игры и физические упражнения	25	25	25	25	25
2.5	Спортивные игры и упражнения на прогулке		15			
2.6	Индивидуальная работа по развитию движений	12-15	12-15	12-15	12-15	12-15
2.7	Гимнастика после дневного сна	10	10	10	10	10
2.8	Логоритмическая гимнастика		7		7	
3.	Активный отдых					
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц с одной или двумя группами. Длительность 30 минут.				
3.2	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год				
3.3	День здоровья	1 раз в квартал				
4.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.				
5.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа с семьей	Совместные соревнования родителей с детьми (спортивные досуги, праздники, дни здоровья) - по желанию родителей (проводятся по мере необходимости). Рекомендации двигательного режима ребенка дома- определяются воспитателями				
Итого:		104	126	104	111	104
Итого в неделю:		549 минут – 9 часов 15 мин.				

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная образовательная деятельность взрослых и детей *

Занятие

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

*Образовательная деятельность в рамках режимных моментов

Организация деятельности при приеме детей в группу, питании, прогулке и др.

Самостоятельная деятельность детей

Организация предметно-развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО:

Создание условий для различных видов детской деятельности:

игровой (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и другие виды игр)

коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

конструктивной (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)

изобразительной (рисование, лепка, аппликация)

музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

восприятие художественной литературы и фольклора

самообслуживание и элементарный бытовой труд

двигательной (овладение основными движениями)

Взаимодействие с семьями воспитанников и социумом

Организация различных форм сотрудничества с родителями воспитанников

Организация различных форм сотрудничества с социальными партнерами (детская библиотека, детская музыкальная школа, школа искусств «Театральная семья», РГПУ им. А.И. Герцена, ИМЦ Невского района и другие)

**Планирование праздников, досугов (значимых событий)
в подготовительной группе №1
компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год**

Дата	Наименования праздника (события)	Мероприятия
1 сентября	«День знаний»	Досуг «Здравствуй, детский сад!» Изготовление подарка другу (друзьям)
Октябрь	Осенняя ярмарка	Выставка совместных работ детей и родителей «Что нам осень принесла»
Ноябрь	День народного единства Толерантность День матери	Выставка детского творчества «Музыка орнамента» Вечер досуга «Все мы разные, но мы – вместе» Концерт для мам
Декабрь	Новый год	Праздник «Новогодняя Ёлка» Выставка совместных работ детей и родителей «Зимняя фантазия»
27 января	День полного снятия блокады Ленинграда	Беседа с использованием ИКТ «Помним, гордимся» Концерт для ветеранов. Изготовление подарка для ветеранов
23 февраля	День защитника Отечества	Спортивный праздник Выставка детского творчества «Защитники Отечества»
Февраль-март	Масленица	Развлечения «Проводы Масленицы»
8 марта	Мамин праздник	Праздник «Мама и весна» Выставка детского рисунка «Мамы добрая улыбка»
1 апреля	Книжкина неделя	Совместная деятельность с использованием ИКТ
12 апреля	День космонавтики	Спортивный досуг Совместная деятельность. Выставка детского творчества
9 мая	День Победы	Концерт для ветеранов «Споемте, друзья»
27 мая	День города Санкт-Петербурга	Вечер досуга Выставка детского творчества
Май	Выпуск детей в школу	Праздник «До свиданья, детский сад!»
1 июня	День защиты детей	Спортивный праздник на улице
6 июня	Пушкинский день	Вечер досуга по сказкам А.С.Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый...»

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Коррекционная работа

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки <u>в день</u>	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий КР <i>в день</i>	Количество образовательных занятий КР <i>в неделю</i>	Переры вы между занятиями
Подгрупповые занятия	25-30 минут	1	2 (60 минут)	<i>не менее 10 минут</i>
Индивидуальные занятия	15 минут	1	4 (60 минут)	
Итого:	40 минут	2	1 час 20 минут	

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Система занятий в подготовительной группе №1 на 2023-2024 учебный год

Направления развития и образования детей	Кто проводит	Количество в неделю
1. Познавательное развитие		
Конструирование (из разных видов конструктора)	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Элементарные математические представления	Воспитатель	2
Представления о себе, об окружающем природном мире, о мире людей и рукотворных материалах	Воспитатель	1
2. Речевое развитие		
Развитие речи	Воспитатель	1
Логопедическое	Учитель-логопед	2
Ознакомление с художественной литературой	Воспитатель	1
3. Художественно-эстетическое развитие		
Рисование	Воспитатель	1
Лепка	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Аппликация	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Художественное конструирование (из бумаги, природного, бросового материала)	Воспитатель	1 раз в 2 недели
Музыка	Музыкальный руководитель	2
4. Физическое развитие		
Физическая культура	Инструктор по физической культуре	3 (в том числе на прогулке- 1 раз в неделю)
5. Социально- коммуникативное развитие (реализуется при интеграции с другими образовательными областями)		
	Все педагоги	реализуется при интеграции с другими образовательными областями
ИТОГО:		15
Продолжительность		30 мин.
Перерыв между периодами занятия		10 мин.

**Расписание занятий подготовительной группы №1
компенсирующей направленности на 2023– 2024 учебный год**

День недели	Первая половина дня	Вторая половина дня
понедельник	<p align="center">9.00-9.30 Познавательное развитие (представления о себе, об окружающем природном мире, о мире людей и рукотворных материалах) 9.40 – 10.10 Художественно-эстетическое развитие (лепка/ аппликация) 10.20-10.50 Физическое развитие (физическая культура)</p>	<p align="center">16.00-16.30 <i>Музыкальный досуг (по четным дням)</i></p>
вторник	<p align="center">9.00 – 9.30 (I подгр.) 9.40 – 10.10 (II подгр.) Речевое развитие (логопедическое)</p> <p align="center">9.00 – 9.30 (II подгр. 9.40 – 10.10 (I подгр.) Познавательное развитие (элементарные математические представления) 11.50-12.20 Физическое развитие (<i>физическая культура на улице</i>)</p>	
среда	<p align="center">9.00 – 9.30 Речевое развитие (<i>развитие речи</i>) 9.40-10.10 Художественно – эстетическое развитие (<i>рисование</i>) 10.20-10.50 Художественно-эстетическое развитие (<i>музыка</i>)</p>	
четверг	<p align="center">9.00 – 9.30 (II подгр.) 9.40 – 10.10 (I подгр.) Речевое развитие (логопедическое)</p> <p align="center">9.00 – 9.30 (I подгр. 9.40 – 10.10 (II подгр.) Познавательное развитие (элементарные математические представления) 11.50-12.20 Физическое развитие (физическая культура)</p>	
пятница	<p align="center">9.00 – 9.30 Речевое развитие (ознакомление с художественной литературой) 9.40-10.10 Конструирование/Художественное конструирование 10.25-10.55 Художественно-эстетическое развитие (<i>музыка</i>)</p>	

**Распределение образовательной нагрузки и трудоемкость
в подготовительной группе №1 компенсирующей направленности
на 2023-2024 учебный год**

Подготовительная группа				
Количество занятий				
Образовательная область	Виды организации образовательной деятельности	в неделю	в месяц	в год
Социально-коммуникативное развитие	<i>Игровая деятельность</i>	Ежедневно в рамках образовательной деятельности (занятий), в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
	<i>Представление о мире людей и рукотворных материалов</i>	Ежедневно в рамках образовательной деятельности (занятий), в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
	<i>Трудовая деятельность</i>	Ежедневно в рамках образовательной деятельности (занятий), в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
	<i>Безопасное поведение в быту, социуме, природе</i>	Ежедневно в рамках образовательной деятельности (занятий), в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		
Познавательное развитие	<i>Представления о себе, об окружающем природном мире</i>	1	4	36
	<i>Элементарные математические представления</i>	2	8	72
	<i>Конструирование</i>	1р. в две недели	2	18
Речевое развитие	<i>Развитие речи</i>	1	4	36
	<i>Ознакомление с художественной литературой</i>	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	<i>Лепка</i>	1р. в две недели	2	18
	<i>Аппликация</i>	1р. в две недели	2	18
	<i>Рисование</i>	1	4	36
	<i>Художественное конструирование</i>	1р. в две недели	2	18
	<i>Музыка</i>	2	8	72
Физическое	<i>Представления о здоровом образе жизни и гигиене</i>	Ежедневно в рамках образовательной деятельности (занятий), в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работе с детьми		

	<i>Физическая культура (в том числе на прогулке- 1 раз в неделю)</i>	3	12	108
	<i>Логопедическое</i>	2	8	72
	ИТОГО:	15	60	540
	Объем образовательной нагрузки	7,5 ч	32 ч.	225ч.

Таким образом, *Учебный план* соответствует целям и задачам ГБДОУ, учитывает требования, предъявляемые санитарными нормами и правилами к объему образовательной нагрузки.

Календарный учебный график на 2023– 2024 учебный год

В ГБДОУ реализуется «Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 Невского района Санкт-Петербурга» (далее- Программа).

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание Календарного учебного графика включает в себя следующую информацию:

- режим работы ГБДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- особенности работы в летний период.
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы;
- праздничные дни.

Календарный учебный график обсуждается, принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего до начала учебного года. Все изменения, вносимые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Содержание	Подготовительная группа компенсирующей направленности
Количество возрастных групп	2
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.08.2024
Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дня в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Продолжительность учебного года	1 полугодие – 17 недель (85 дней) 2 полугодие – 19 недель 3 дня (98 дней) летний период -12 недель 4 дня (64 дня) Всего: 49 недель 2 дня (247 дней) Период реализации «Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 Невского района Санкт-Петербурга».
Режим работы учреждения в учебном году	Понедельник-пятница с 07.00 часов до 19.00 часов. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дня в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Режим работы в летний период	01.06.2024-31.08.2024 В летний период исключаются виды детской деятельности с повышенной интеллектуальной нагрузкой; по возможности образовательная деятельность организуется на улице.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится без отрыва от образовательного процесса ГБДОУ, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой «Адаптированной

образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 Невского района Санкт-Петербурга» на 2023-2024 учебный год».

Подготовительная группа компенсирующей направленности (6-7 лет)	
Сроки проведения педагогической диагностики	01.09.2023 –22.09. 2023 (три недели) 22.04.2024 –17.05.2024 (три недели)
Анализ заболеваемости детей	сентябрь – октябрь 2023 апрель 2024
Анализ диагностики готовности детей к обучению в школе	январь 2024, май 2024
Формы и методы педагогической диагностики	Наблюдения, беседы, проблемные ситуации, игровые задания, анализ и изучение продуктивной детской деятельности, опрос, анкетирование родителей.

3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

Пополнение развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы №1 в 2023-2024 уч. году

месяц	какими играми, материалами, картотеками, пополняется развивающая предметно-пространственная среда группы	ответственный
сентябрь	Оформление групповых уголков	Воспитатель
октябрь	Изготовление картотеки дидактических игр по лексической теме «Осень».	Воспитатель
ноябрь	Пополнение дидактических игр по теме «Экология»	Воспитатель
декабрь	Оформление папки – передвижки для родителей «Подготовка детей к школе».	Воспитатель
январь	Изготовление макета по теме «Рождество».	Воспитатель
февраль	Пополнение дидактического материала по теме «Конструирование».	Воспитатель
март	Оформление стенда для родителей на тему «Наши мамы».	Воспитатель
апрель	Изготовление дидактического материала по теме «Насекомые»	Воспитатель
май	Пополнение материала к сюжетно – ролевой игре «Мы – военные».	Воспитатель
июнь	Изготовление костюмов к сюжетно – ролевой игре «Зоопарк».	Воспитатель
июль-август	Пополнение картотеки наблюдений в природе летом	Воспитатель

Содержание развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы №1

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Игровая деятельность

Сюжетно-ролевые игры

«Дочки-матери», «Семья», «Транспортные средства», «Магазин», «Поликлиника — больница», «Азбука дорожного движения», «Парикмахерская» и др.

Театрализованные игры

Театрализованные игры: «Алёнушка», «В гостях у ежей», «В гостях у солнышка», «Два котенка», «Детки в клетке», «Зайчики и бельчата», «Заюшкина избушка», «Зимняя сказка», «Золотая осень», «Кот, петух и лиса», «Кошкин дом», «Кто в лесу живет?», «Кто сказал мяу?», «Кукольная колыбельная», «Лесные друзья», «Лесные квартиры», «Лиса и зайцы», «Три медведя», «Трусливый огурчик», «Усатый-полосатый», «Утята и цыплята», «Цыпленок и утенок».

Игры с природными материалами

С разными емкостями: «Бутылочки (стаканы) со снегом», «Замерзшая и растаявшая вода», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький кувшины», «Насыпь песок в чашки», «Одинаково — по-разному».

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Настольно-печатные и словесные игры «Народные промыслы», «Кто, что делает», «Профессии», «Природа», «Кто, где живет?», «Что из чего сделано», «Слоги», «Четвертый лишний» - животный и растительный мир, «Четвертый лишний» - предметы окружающего мира

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Дидактические игры: «Наш город», «Дорожные знаки», «Законы улиц и дорог», «Дорожное движение», лото «Дорожные знаки», «Правила дорожного движения», «Дорожная азбука», «Дети и дорога» - пазл, «Узнай транспорт», «Стоп», «Красный, желтый, зеленый», «Веселый жезл», «Подумай и отгадай»

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие представлений о себе и об окружающем природном мире

Настольно-печатные и словесные игры: «В заколдованном лесу», «Берегите природу», «Подбери и назови», «Собери цветы, овощи, фрукты», «Птицы, насекомые, пресмыкающиеся», «Домашние животные», «Морские обитатели», «Таинственные буквы», «Мой дом», «Герои русских былин», «Собери грибы», «Кто как устроен», «Предметы и вещи», «Эволюция», «Что в моей корзине», «Как устроен автомобиль».

Театрализованные игры: «Айболит», «Бездельник светофор», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка», «Заяц-хваста», «Земляничка», «Кошкин дом», «Кто сказал мяу?», «Мой додыр», «Осенняя сказка», «Петушок и бобовое зернышко», «Тихая сказка», «Три поросенка», «Утренние лучи» и др.

Энциклопедии

Наука. Энциклопедия. Пер. с англ. А. М. Голова.

Атлас вокруг света. М. Пикеринг

Энциклопедия для малышей. Чудо всюду. Мир людей. Т. Д. Нуждина.

Энциклопедия для любознательных. Где? Что? Когда? Пер. с англ. Т. Покидаева.

Знай-ка! Новая энциклопедия дошкольника. Я и моя планета Земля. Пер. с исп. Е. Н. Расторгуева.

От орла до воробья. Птицы Европы и России. В. Г. Бабенко.

Животные России. Э. Россия.

Природоведение. Атлас для дошкольников.

Путешествие по глобусу. Р. В. Кошурникова.

Земля. Книга для талантливых детей и заботливых родителей. Д. А. Тонконогая.

Большая книга экспериментов для дошкольников.

Элементарные математические представления

Дидактические игры: «Нетающие льдинки», «Сказка о прозрачном квадрате», «Что сначала, что потом», «Когда это бывает?», «Прозрачная цифра», «Цветная геометрия», «Развиваем память», «Числовые домики», «Отгадай какое число пропущено», «Цветные счетные палочки Кюизенер», «Кубики математика», «Обучающее математическое лото», «Посчитай -ка», «Сложи узор»-Никитин Б. П. кубики. Лото арифметика, «Волшебный сундучек», «Калькулятор» - деревянные картинки, ТИКО –арифметика, «Цвета и краски», «Веселый счет», «Форма», «Цифры», «Фигуры», «Сколько не хватает», «Время».

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Игры и упражнения на занятиях рисованием: «Дорисуем то, чего здесь нет», «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Нарисуем большой и маленький флажок» (карандашом, фломастером), «Нарисуем высокий и низкий дом» (карандашом), «Подбери по образцу» «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?» и др.

Игры и упражнения на занятиях лепкой. «Добавь детали», «Как сделать из этого куса пластилина...?», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?» и др.

Игры и упражнения по аппликации: «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор». «Что можно сделать из этих деталей» и др.

Музыка

Игры и игровые упражнения с музыкальным сопровождением:

«А мы просо сеяли, сеяли», «Встречайте гостей», «Где живет колокольчик», «Как на тоненький ледок», «Кати-лови (мяч)», «Мишка в гости пришел», «Мы в снежки играем смело», «Мы — деревянные солдатики», «Найди игрушку», «Падают листья», «Сапожки скачут по дорожке». «Угадай, на чем играю», «Угадай, откуда звук» упражнения с флажками, «Ходит котик по горенке», подвижные игры на ориентировку в пространстве и др.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Игры и игровые упражнения с незначительной, умеренной и тонизирующей нагрузкой

Упражнения в ходьбе, построении, перестроении: «Автомобили и пешеходы», «Веселая гимнастика», «Идем по сенсорной тропе», «Петушок», «Умей слушать», «Ходим в шляпах в гости» и др.

Упражнения в беге: «Букет», «Волк», «Мячи разные несем», «Рыбаки и рыбки».

Упражнения в прыжках, подпрыгивании: «Лесная сказка», «Подпрыгни и подуй на шарик», «Спрыгни в кружок» и др.

Упражнения в лазании, ползании, перелезании, подлезании: «Кто выше?», «Между булавами», «Мыши в кладовой», «Самый ловкий» и др.

Упражнения в метании, бросании, ловле и передаче предметов, мяча «Воздушный шар». «Догони мяч», «Играем в мяч, сидя», «Метание мешочков», «Мяч ведущему», «Попади мешочком в цель», «Прокати мяч в ворота» и др.

Игры и упражнения на развитие координации движений в крупных мышечных группах:

«Веселая гимнастика», «Веселая стирка», «Обручи», «Приглашение», «Пройди, не задень ворота» и др.

Игры и упражнения на развитие координации движений в мелких мышечных группах: «Бегущий человечек», «Болото», «Бутончик», «Веселые маляры», «Выгладим пеленки для сестры Аленки», «Дружба», «Кошки - мышки», «Кто кого победит», «Кулачки», «Лакомка», «Мышка чистюля», «Ножницы», «Пальчики здороваются», «Скакалка», «Солнышко», «Строители», «Углы», «Футбол», «Швейная машина» и др.

Игры и упражнения на формирование сводов стоп и укрепление связочно-мышечного аппарата: «Играем в мяч сидя», «Кач-кач», «Птички», «Сидя по-турецки» и др.

Представления о здоровом образе жизни и гигиене

Обучающие игровые ситуации: «Гимнастика для глаз», «Есть ли непорядок моей одежде?», «Какая посуда нужна для нашего обеда?», «Рассматриваем себя и других четеи в зеркало: умытый, причесанный красиво одетый и т. п.», «Чтобы волосы были здоровыми».

Игры и игровые упражнения на формирование навыков самообслуживания и элементарных трудовых навыков: «Заплети косички девочке», «Расстегни (застегни) пуговики на платье», «Собери портфель» и др.), «Наливаем чай в чашки», «Наш любимый Чистойой» (из игрового комплекта «Азбука здоровья и гигиены»), «Расставим посуду на подносы», «Сервируем стол», «Учимся застегивать, завязывать» «Чистоплотные дети» и др.

Игры для коррекции нарушений движений артикуляторного аппарата, нарушений дыхательной и голосовой функции: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит» «Вопрос — ответ», «Воробышки», «Ворона», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Гром», «Снежинки», «Сова», «Ступеньки», «Тихо — громко» и т. Д.

ПЕРЕЧЕНЬ ДЕТСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА

Малые фольклорные формы: «Ай, ду-ду», «Барашенька», «Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Божья коровка», «Буренушка», «Валенки», «Волк-волчок, шерстяной бочок», «Горкой, горкой» (белорус.), «Гуси вы, гуси», «Дедушка Егор», «Дождик, дождик веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Друзья-помощники», «Едем, едем на лошадке» (шведск.), «Жили у бабуся», «Зайнъка», «Заяц Егорка», «Иванушка», «Как без дудки, без дуды», «Кукушечка», «Курица» (англ.), «Ласковые песенки» (азерб.), «Ласточка», «Лето», «Маленькие пастухи» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Наши уточки», «Ой, в зеленом бору» (укр.), «Отличные пшеничные» (шведск. песенка, обр. И. Токмаковой), «Пастух», «Перекликанье петухов», «Пастушок» (болг.), «Песня моряка» (норвежск.), «Под горкой на речке», «Поедем, сыночек, в деревню с тобой», «Скок-скок-поскок», «Совушка», «Солнышко-ведрышко!», «Стучит, брэнчит», «Тили-бом», «Травка-муравка», «Уж ты, зимушка», «Уж ты, радуга-дуга», «Улита, улита» и др.

Сказки:

«Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Два жадных медвежонка» (венг. нар.), «Заюшкина избушка», «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Заяц-хвастун» (обр. О Капицы), «Зимовье зверей», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Красная шапочка» (Ш. Перро, обр. К. Ушинского), «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» (пер. с англ. О. Образцовой), «Курочка Ряба», «Лиса и козел» (обр. О. Капицы), «Лисичка-сестричка и волк», «Лисичка со скалочкой», «Маша и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы), «Рукавичка», «Три медведя» (обр. Л. Толстого), «Три поросенка» (пер. с англ. С. Михалкова), «У солнышка в гостях» (словацкая), «Хаврошечка» (обр. А. Толстого), «Царевна - лягушка» (обр. М. Булатова) и др. «Али — Баба и сорок разбойников» (Арабская сказка), «Аленький цветочек», «Кощей бессмертный», «Несмеяна-Царевна», «Волшебные ягоды», «Алеша Попович и Тугарин Змей», «Жар-птица и Василиса-царевна», «Елена Премудрая», «Солдат и змей», «Илья Муромец и Соловей — разбойник», «Царевна — Лягушка»,

«Иван-Царевич и серый волк», «Сивка –Бурка», Финист –ясный сокол», «Морской царь и Василиса Премудрая», (В обработке Л. Н. Толстого, сборник Русские народные сказки) – «Иван - коровий сын», «Морозко», «Мальчик с пальчик», «Хаврошечка», «Снегурочка», «Бобовое зернышко», «Снегурочка и лиса», «Зимовье зверей», «Медведь и лиса», «Коза – дереза», «Лиса и заяц». (Из сборника Афанасьевой А. Н. Русские волшебные сказки) – «Василиса Прекрасная», «Волшебное зеркальце», «Сказка о Василисе –золотой косе, непокрытой красе, и об Иване – Горохе», «Ведьма и Солнцева сестра», «Двое из сумы», «Хрустальная гора», «Иванушка дурачок», «Сказка об Иване – царевиче, жар-птице и о сером волке», «Заколдованная королева», «Жадная старуха», «Иван – мужицкий сын», «Доброе слово», «Братья охотники», «Белая уточка», «Мужик, медведь и лиса», «Волк - дурень», «Волк и коза», «Журавль и цапля». (В пересказе Нечаевой А. Н.) – «Волшебная дудочка», «Матюша Пепельной». (Из сборника Садовникова Д. Н. Русские волшебные сказки) – «Золотое веретено», «Семь Семеонов».

Произведения классической и современной литературы для детей:

Аксаков С. Т. «Аленький цветочек»
Андерсен Г.-Х. «Гадкий утенок». «Снежная Королева», «Русалочка», «Дикие лебеди», «Новое платье короля», «Стойкий оловянный солдатик», «Девочка со спичками», «Свинопас», «Ганс чурбан»,
Александрова Т. «Кузька»
Барто А. «Веребочка»
Беляков И. про всех птиц.
Бианки В. «Лесные домики»
Благинина Е. У нас: «Веселое лето», «Зайчик», «Про зверей из красной книги».
Блок А. «Ворона», «Кто в скворечнике живет», «Как птицы летать могут»
Богомолов В. «Иван». Рассказы о войне.
Волков А. «Волшебник изумрудного города», «Тайна заброшенного замка»
Гаршин В. М. «Лягушка-путешествие»
Гауф Вильгельм «Сказки», «Маленький Мук»,
Горький М. «Воробьишко»
Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик»
Гримм Братья «Заяц и еж»
Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»
Джоль Харрис «Братец лис и братец кролик»
Ершов П. «Конек-горбунек»
Житков Б. «Как слон купался», «Что я видел», «Зебра», «Светофор» (отрывки), «Слоны», «Как мы приехали в зоосад».
Жуковский В. А. «Сказка о Иване царевиче и Сером Волке»
Зацаринная А. «Рисую на снегу»
Кассиль Л. «Рассказы об отсутствующих». Рассказы о войне.
Киплинг Редьярд пер. К. Чуковского «Откуда взялись броненосцы», «Слоненок»,
Коллоди Карло «Приключение Пинокио»
Кузнецова «Как мы встречали весну»
Кузьмин Л. «Солнечные Окошки»
Куклин Л. «Кто как одет?»
Леонтьев А. «Лесное чудо»
Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про храброго зайца», «Серая шейка»
Маркуша А. «Ваше величество»
Маяковский В. «Кем быть?» (в сокр.), «Что такое хорошо и что такое плохо?».
Михалков С. «А что у вас?», «От 3 до 7», «Дядя Степа», «Мы с приятелем»,
Минчковский АРК «Кто раньше всех встает?»

Митяев А. «Отпуск на четыре часа», «Мешок овсянки».

Нестеренко В. «Летний полдень»

Никитин И. С. «Утро»

Носов Н. «Живая шляпа», «Заплата», «Фантазеры», «На горке» «Прятки», «Автомобиль», «Леденец», «Огурцы», «Метро», «Саша», «Бобик в гостях у Барбоса», «Шурик у бабушки», «Карасик», «Про репку», «Милиционер», «И я помогаю», «Находчивость», «Замазка», «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Мишкина каша», «Три охотника», «Когда мы смеемся», «Затейники»

Носов Е. «На лугу сенокос»

Осеева В. «Кочерьяжка»

Одоевский В. «Мороз Иванович»

Оклав Панку-Яшь «Портные»

Паустовский К. «Теплый хлеб»

Перро Шарль «Синяя борода»

Пермяк Е. «Кто мелет муку»

Пляцковский М. «Солнышко на память»

Погодин Р. «Послевоенный суп», «Кони», «Петухи», «Откуда идут тучи», «Шутка», «Про гайку которая внутри», «Максим и Маруся», «Что у Сеньки было», «Кирпичные острова», Рассказы о войне.

Пришвин М. «Бабушкин валенок», «Гаечки», «Луговка», «Разговор деревьев», «Первая стойка», «Ужасная встреча», «Кот», «Предательская колбаса», «Зверь бурундук», «Ребята и утята», «Еж», «Лисичкин хлеб»

Путилина В. «Теплый хлеб»

Пушкин А. «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о золотом петушке».

Сапгир Г. «Мой друг зонтик»

Сахарнов Св. «Кто работает под водой», «Делу время, потехе час»

Симонов К. «Малышка», «Свеча». Рассказы о войне.

Силков Н. «Вдвоем с весной»

Синицын «Мастер-чудодей», «Растем в труде»

Сладков. Н. «Бежал ежик по дорожке»

Снегирев Г. «Лесное озеро», «Звери наших лесов»

Соколов-Микитов И. «Март в лесу», «Русский лес», «Листопадничек»

Толстой А. «Русский характер». Рассказы о войне.

Толстой Л. «О животных и птицах», «Умная галка». «Детям» рассказы, басни, сказки, «Три медведя»

Топелиус Сакариас «Зимняя сказка».

Тютчев Ф. «Все вторит весело громам»

Успенский. Э «Дядя Федор идет в школу», «Крокодил Гена и его друзья»

Ушинский К. «Ласточка», «Сумка почтальона», «Бишка»

Чуковский К. «Айболит», «Телефон», «Федорино горе», «Тараканище», «Муха-цокотуха», «Бармалей», «Мойдодыр», «Путаница».

Чаплин В. «Крылатый будильник»

Уальд Оскар «Счастливый принц»

Шварц Е. «Сказка о потерянном времени»

Шолохов М. «Судьба человека». Рассказы о войне.

Юсупов «Голубь и пшеничное зерно», «Жаворонок».

Русские волшебные сказки.

ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

Художественные картины:

Айвазовский И. «Ночь. Голубая волна», *Аргунов И.* «Портрет крестьянки в русском костюме»; *Венецианов А.* «Гумно»; *Головин А.* «Купавки»; *Грабарь И.* «Натюрморт с грушами»; *Кузнецов П.* «Цветы»; *Куинджи А.* «Ладожское озеро»; *Кустодиев Б.* «Дети в маскарадных костюмах»; *Левитан И.* «Золотая осень», «Белая сирень», «Одуванчики», «Васильки»; *Лучишкин С.* «Лыжники»; *Маковский В.* «Варка варенья»; *Мане Э.* «Персики»; *Машков И.* «Синие сливы»; *Репин И.* «Яблоки. Стрекоза»; *Серов В.* «Портрет Микки Морозова»; *Шаманов Б.* «Ужин в деревне. Семья»; *Шишкин И.* «Зима», «Мухоморы», «Береза и рябина», «Утро в сосновом лесу» и другие произведения художников.

Наглядный материал по лексическим темам (Плакаты)

Транспорт (водный, воздушный, наземный, подземный); азбука дорожного движения; геометрические формы, плоскостные, объемные; окружающий мир вокруг нас; времена года (лето, зима, весна, осень); развитие речи (весна); наша родина Россия; птичий двор; профессии; грачи прилетели; перелетные птицы; сказки Пушкина; мебель; растения, деревья, кустарники, травы; наше тело; детеныши диких животных; домашние животные; дикие животные; живое – неживое; овощи; фрукты.

Создание развивающей предметно- пространственной среды подготовительной группы №1

№ п/п	Направления развития детей	Игры, игровые упражнения, дидактические материалы, пособия
1	Социально – коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность Сюжетно-ролевые игры и театрализованные игры</p> <p>Набор инструментов для мальчиков; чайная столовая посуда; кухонные приборы; куклы; машины; паркинг; этикет; театр теней; плоскостной театр; пальчиковый театр животные; театр кукол Би-ба-бо, «Руковичка», «Лиса и заяц»; маски животных; резиновые игрушки по сказке «Репка»; музыкальные инструменты и др.</p> <p style="text-align: center;">Представления о мире людей и рукотворных материалах</p> <p>Д/и: «Что из чего сделано?», «Что к чему?»; «Профессии»; «Обобщение»; «Контурь»; «Свойства»; «Ассоциация» (лото); «Вопрос — ответ», «Вселенная знаний», «Вставь пропущенное слово», «Дополни предложение».</p> <p style="text-align: center;">Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p> <p>Игровой дидактический материал по основам безопасности: как избежать неприятностей на воде и на природе (серия №1); как избежать неприятностей во дворе и на улице (серия №2); как избежать неприятностей дома (серия №3); «Если малыш поранился» (учимся оказывать первую медицинскую помощь); «Большая прогулка» (обучающая игра по правилам дорожного движения); наглядно – информационный материал «Чтобы не было пожара»; Т.П. Шалаева Большая книга о спорте «Хочу стать чемпионом» 2004 г., изд. Эскимо, М.; дидактические карточки «Правила дорожного движения»; Научи меня понимать «Светофор» СПб, 2004 г.; «Светофор» книжка – раскраска;; магнитная игра «Дракоша. Изучаем правила дорожного движения»; карточки «Дорожные знаки»; «правила дорожного движения для воспитанных детей» Г. Шалаева, М., 2009 г.; развивающая игра «Правила дорожного движения для маленьких»; развивающая игра «Дорожные знаки»; карточки «Как ты поступишь в этой ситуации?»; «Изучай правила» карточки; карточки на закрепление правил безопасного поведения на дорогах.</p>

2	<p>Познавательное развитие</p>	<p style="text-align: center;">Конструирование</p> <p>Корсары» (корабль); «Эрмитаж» (мелкие детали); конструкторы: «Магнетик»; «Город»; «Весёлая стройка»; «Цветные человечки»; «Мозайка»; «Техно»; «Лего»; «Треугольники»; «Кубус»; пластмассовый конструктор «Дома»; деревянные конструкторы, железный; «Соты», « Липучки».</p> <p style="text-align: center;">Представления о себе и об окружающем природном мире</p> <p>Петербургский детский исторический журнал «Автобус»; Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева «Прогулки по Петербургу. По берегам Медвежьей реки»; Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева «Прогулки по Петербургу; перед взором владыки морей»; игра – лото «Твой Петербург»; развивающая игра «Расскажи про свой город»; игра – лото «История России до 1917 год»; игра – лото «История Петербурга»; наглядные пособия: памятники архитектуры: Дворцы, Храмы и соборы, Памятники; игра «Мой город – Петербург»; мемо г. Санкт – Петербург; басни И.А. Крылова.</p> <p>«Береги природу» развивающая игра по экологии; атлас «Времена года. Флора и Фауна России»; атлас « Вокруг света»; лото «Птицы вокруг нас»; развивающее лото «Плоды и листья»; развивающая игра «Круглый год»; книги серии «Научи меня»: «Научи меня. 12 месяцев»; «Научи меня. Дни недели»; «Научи меня. Времена года»;</p> <p style="text-align: center;">Элементарные математические представления</p> <p>«Признаки»; «Время»; «Аппликация. Считаем геометрические фигуры»; рамки – вкладыши Монтессори; д/и «геометрические формы», «мои первые часы», «Цифры», «мои первые цифры», «Сколько не хватает?», «Кубики», «Кто больше?», «Математический планшет», «Волшебный сундучок» (цифры); «Лото»; «Сложи квадрат» (Никитин Б. П.); «Логик», «Геометрические фигуры» объёмный конструктор, математические счёты; математические наборы, «Реши примеры»; «Научи меня считать»; «Составь и реши примеры» деревянные пазлы; «Чудесный мешочек»; счетные палочки; «Учимся читать и писать»; пазлы: дикие и домашние животные, рыбы, транспорт.</p>
3	<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>«Чей малыш?»; «Большие и маленькие»; «Кто, где живёт?»; «Времена года»; «Лето в деревне»; «Слоги»; «Что такое хорошо, что такое плохо?»; «Чей домик?»; Лото «Заколдованные картинки»; раздаточный материал «Рассказы по рисункам»; лото «Буквы и цифры»; фразеологический словарь; д/и «Найди пару»; д/и «Что, откуда, почему?»; д/и «Найди и прочитай»; «Азбука»; кубики; «Слова синонимов, антонимов и омонимов»; «Составь слова»; д/и «Кто, где живет?»; толковый словарь; д/и «Мама, папа и я»; «Словарь пословиц, поговорок крылатых выражений»; д/и «Кто в домике живет?»; д/и «Словарные слова»; д/и «Учимся писать»; д/и «Домик настроений»; д/и «Занимательная зоология»; д/и «Найди пару. Какой?»; детский компьютер.</p>

		Ознакомление с художественной литературой
		<p>Говорящая энциклопедия для детей «Военная техника» С. Булацкий, М., 2011 г.; говорящая энциклопедия для детей «Гонимые машины» С. Булацкий, М., 2011 г.; говорящая энциклопедия для детей «Машины - помощники» С. Булацкий, М., 2011 г.; детская энциклопедия Д. Эллиотт и К. Кинг, перевод с англ. Е. П. Коржева, изд. «Росмэн»; М., 1994 г.; «Прогулка по зоопарку» М., «Махаон», 2008 г.; «Зима в зоопарке» М., «Махаон», 2008 г.; «Спасибо и пожалуйста» книга о хорошем поведении; Р. Скарри, М., 2013 г.; большая энциклопедия «Почему?» (вопросы и ответы, любопытная и полезная информация, викторины и занимательные опыты); «Новая энциклопедия для любознательных»; М., «Росмэн», 2015 г., М. И. Андреева, Л.Я. Гальперштейн; стихи «Алёнушка» Е, Благинина; М., 2010 г.; «Что такое? Кто такой? от А до Е» том 1; изд. «Педагогика – Пресс» М., 1988 г., Багрова Л.А.; «Рассказы и сказки о животных» ред. Губанова Г., изд. «Родничок», Тула, 2016 г.; «Мир животных. Кто живет в саду?» М., «Росмэн» 2006 г., пер. с немец. Д. Литвиновой; книжка – раскраска «Месяц за месяцем. Придумай свой календарь» М., 1996 г.; «Моя первая энциклопедия. От скорпиона до пчелы. Членистоногие» В.Г. Бабенко, 1997 г., «Оникс», М.; демонстрационный материал «Права ребенка»; «Моя Родина Россия» В. Степанов, изд. «Фламинго». 2004 г.; «Животный мир Австралии» изд. «Росмэн», М., 1998 г. Перевод с англ. Е. В. Комиссарова; «Животный мир Африки» изд. «Росмэн» М., перевод с англ. Голова А.М.; «К нам приехал никто» стихи для детского сада Т. Бокова, М., ЭКСМО, 2010 г.; «Любимые сказки от кота в сапогах» А. Иванова и др.; изд. РОСССА; 2012 г.; «Мир вокруг нас 5 – 7 лет» Вахрушев А.А., Лункевич Л.В., изд. «Аст», Тверь, 1999 г.; детская энциклопедия «Живая природа» М. «Росмэн» 2010 г. Е.В. Вологодина, Н. Н. Малофеева, И. В. Травина.</p>
4	Физическое развитие	Физическая культура
		Альбом «Мы – спортсмены»; «Научи меня. Распорядок дня»; «Доктор Витаминыч»; «Операция. Вылечи пациента» развивающая игра; кегли, мячи разных размеров, скакалки, картотеки подвижных, кольцебросы, палки гимнастические, обручи и др.
5	Художественно-эстетическое развитие	Рисование, Лепка, Аппликация, Художественное конструирование, Музыка
		Д/и «Цвета»; «Какого цвета?», «Какой формы?», «На что похоже?», «Подбери по образцу», «Придумаем узор», «Скатаем большой и маленький ком», «Чего здесь не хватает?»; «Добавь детали», «На что это похоже?», «Угадайка», «Чем отличаются?», «Что из этой колбаски можно сделать?», «Что изменилось?», «Что сделать из этого куска пластилина?»; «Найди такой же предмет», «Посади на клумбе вот такие цветы», «Составь узор», «Что можно сделать из этих деталей?» и др. Бросовый и природный материал (шишки, желуди, высушенные листья, плоды различных растений др.); музыкальные инструменты.

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Перечень ЭОР к разделам образовательной программы

Основные направления работы по программе	ЭОР - лицензионные	ЭОР – интернет ресурсы
«Физическое развитие»	<p><i>Диск «Утренняя гимнастика для малышей от 3 до 7»</i> Лицензия Роскомнадзора №77-348.</p> <p><i>Диски – фильмы 1 и 4 «ВВС. Тело человека» без возрастных ограничений</i> Лицензия МПТР России ВАФ №77-178.</p> <p><i>Диск «Сказочное путешествие в страну Гигиены»</i> Лицензия МПТР России ВАФ №77-19.</p>	<p>http://detochka.ru – «Деточка». Справочники. Закаливание детей.</p> <p>http://www.deti.ru – детский сайт о здоровье, питании.</p>
«Социально – коммуникативное развитие»	<p><i>Диск «Азбука безопасности на дороге»</i> Лицензия Роскомнадзора №77-348.</p> <p>Обучающая программа для детей от 3-х до 7-ми лет.</p> <p><i>Диск «Уроки осторожности»</i> Лицензия МПТР России ВАФ № 77-37.</p> <p>Дети с помощью сказочных персонажей узнают как правильно вести себя в различных опасных ситуациях.</p>	<p>www.solnet.ee Портал Солнышко содержит развивающие видеоуроки, викторины, компьютерные игры.</p> <p>http://suhin.narod.ru - Загадки и кроссворды для детей.</p> <p>http://www.manners.ru - «Манеры.Ру». Для тех, родителей, которые стремятся, чтобы дети усвоили правила поведения в обществе.</p> <p>http://www.medvejata.ru – «Весёлые медвежата». Знакомит с</p>

	<p><i>Диск «Детская энциклопедия Кирилла и Мефодия»</i></p> <p><i>Лицензия ВАФ № 77-216.</i></p> <p>Содержит 7300 статей, мультимедиа-панорамы и др.</p>	<p>правилами дорожного движения и др.</p>
<p>«Познавательное раз- витие»</p>	<p><i>Диск «Забавная математика. Веселые задачки».</i></p> <p><i>Лицензия серия ВАФ № 77-216</i></p> <p>Задания для детей старшей группы по математике в виде веселого путешествия.</p> <p><i>Диск «Я люблю мой город»</i></p> <p>Содержательные материалы -государственный Русский музей, Комитет по образованию Санкт-Петербурга.</p>	<p>http://konkurs-kenguru.ru – Математика для всех</p> <p>http://www.merrypictures.ru/last_vk - «Весёлые картинки».</p> <p>Детский юмористический журнал. В журнале вкладка «Учимся вместе с Весёлыми человечками». «Занимательная геометрия», «Давайте сравнивать», «Назови любимый цвет», «Учимся считать» и др.</p>
<p>«Речевое развитие»</p>	<p><i>Диск «АБВГДейка 1 том»</i></p> <p><i>Лицензия МПТР России ВАФ № 77-348</i></p> <p>В форме игрового спектакля дети учат азбуку, счёт.</p> <p><i>Диск «Времена года с тетушкой Совой»</i></p> <p><i>Лицензия МПТР России ВАФ № 77-178.</i></p> <p>Цикл образовательных и развлекательных видеопрограмм для детей по речевому развитию</p>	<p>http://www.mega.km.ru/ – Мегаэнциклопедия «Кирилл и Мефодий»</p> <p>http://www.edic.ru – Электронные словари</p> <p>http://www.astrolab.ru/index.html о Космосе, Вселенной, Солнце и планетах Солнечной системы.</p> <p>http://www.uspens.ru – сайт Э.Н.Успенского.</p> <p>http://www.chaplina1.narod.ru – Сайт детской писательницы Веры Васильевны Чаплиной.</p>

<p>«Художественно – эстетическое развитие»</p>	<p><i>Диск «Музыка для малышей»</i>(Моцарт для малышей, Классика для малышей, Колыбельные и</p> <p style="text-align: center;"><i>Лицензия ВАФ №77-226.</i></p> <p>Диск «Чайковский П.И. « Детский альбом. Времена года»</p> <p style="text-align: center;"><i>Лицензия МПТР России ВАФ №77-83</i></p>	<p>http://www.merrypictures.ru/last_eskiz - «Эскиз». Журнал об искусстве для детей.http://children.kulichki.net – дети на куличках, игры он-лайн, уроки музыки.http://lel.khv.ru – «Лель» - стихи и песни для детей.http://www.raskraska.com Раскраски для детей.</p> <p>http://www.tikki.ru/skazki Каталог музыкальных сказок и детских песен.</p>
--	---	---

Перечень методической литературы

№ п/п	Направления развития детей	Технологии и методики. Методическая литература
1.	Социально – коммуникативное развитие	<p style="text-align: center;">Игровая деятельность Дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые игры и театрализованные игры</p> <p>Васильева Н.Н., Новоторцева Н.В. Развивающие игры для дошкольников. – Ярославль, 1998. Калинченко А.В., Микляева Ю.В. Развитие игровой деятельности дошкольников.- М., 2004. Лора Поляк «Театр сказок» сценарии по мотивам народных сказок Спб-2001 Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., 2001. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.,1998. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Театрализованные игры в детском саду. – М., 2000. Сколролупова О.А. Играем? Играем!!!-М.,2005. Шевелев К.В. Развивающие игры для дошкольников. Москва 2001</p> <p style="text-align: center;">Представления о мире людей и рукотворных материалах</p> <p>Дыбына О.В.Что было до... Игры путешествия в прошлое предметов. - М., 2002. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Незведанное рядом.-Сфера,М.,2004. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка- Академия развития, Ярославль, 1996.</p> <p style="text-align: center;">Безопасное поведение в быту, социуме, природе</p>

		<p>Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Рабочая тетрадь (1-4). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения- М., 2008.</p> <p>Баряева Л.Б. Дети на дороге - правила дорожного движения в играх и упражнениях. - СПб., 2008</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. «Как вести себя дома и на улице»– М., 1998.</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников. – М., 1998.</p> <p>Галеева Г.А. «Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах» Казань 2009</p> <p>Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях / Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб., 2008.</p> <p>Извекова Н.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М., 2005.</p> <p>Лебедев-Кумач «Про Умных зверюшек» М-Малыш 1975</p> <p>Максиняева М.Р. Занятия по ОБЖ. – М., 2012.</p> <p>Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку-М..2005.</p> <p>Прилепко Е.Ф.Пожарная безопасность.- Волгоград., 2009.</p> <p>Саво И.Л. «Один на улице или безопасная прогулка» СПб ооо «Леон»2001</p> <p>СаулинаТ.Ф., Три сигнала светофора.- М., 2009.</p> <p>Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. – СПб., 2011.</p> <p>Шалаева Г.П. «Мои друзья дорожные знаки».- М., 2010</p> <p>Шалаева Г.П. Правила дорожного движения дошкольников. .- М., 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. О правилах пожарной безопасности. - М.. 2009.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. - М.. 2012.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности. - М.. 2009.</p> <p>Элькин Г.Н. Правила безопасного поведения на дороге. – СПб., 2011.</p>
		Трудовая деятельность
		<p>Анистратова А.А.,Гришина Н.И. «Поделки из кусочков бумаги» ООО издательство «Оникс»М-2009</p> <p>Афонькины С.и Е. Оригами и волшебный квадрат-Литера, СПб, 2003.</p> <p>Куцакова Л.В.Конструирование ручной труд в детском саду – М., 2005.</p> <p>Карпунина М. «Своими руками» М.-1999г</p> <p>Соколова С.В.Оригами для дошкольниковСПб «Детство-Пресс» -2001</p> <p>Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка-М..1996.</p>
2.	Познавательное развитие	Конструирование
		<p>Агапова И., Давыдова М. Поделки из бумаги. – М., 2009.</p> <p>Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – М., 1992.</p>

		<p>Буре.Р.С. «Воспитание дошкольников в труде» М.-1983 Агапова И. Давыдова М. «Поделки из бумаги.Оригами и другие поделки из бумаги и картона» -М. ООО «ЛАДА»2007 Коноваленко С.В. Развитие конструктивной деятельности у дошкольников- СПб, Детство-Пресс,2012. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» в старшей гр.д.с.М.-2006 Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала» в подготовительной к школе гр.д.с. М.-2006 Куцакова «Конструирование и художественный труд в д.с.» конспекты занятий.М.-2005 Лиштван З.В. Конструирование, М.,1981. «Мастерим из бумаги Оригами» Издательство «Валгус» Таллинн Тарабарина Т.И «Оригами и развитие ребенка» ООО «Академия развития»- Ярославль 1996</p> <p style="text-align: center;">Представления о себе и об окружающем природном мире</p> <p>Бондаренко Т.М.Экологические занятия с детьми 6-7 лет-Учитель,2002 Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2002 Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Экология. – Воронеж, 2006 Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания – ВОЛГОГРАД, 2007 Дыбина О.В. «Неизведанное рядом» М. 2005 Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в д.с.» мир растений...-М..Сфера, 2004 Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду . – М., 2003. Козлова С.А. « Я -человек» Москва 2003 Козлова С.А., Князева О.А. Мой организм. -М., Владос, 2001 Лучич М.В. «Детям о природе»М-.1989 Мулько И.Ф.»Развитие представлений о человеке в истории и культуре» М.-2004 Николаева С.Н. «Методика экологического воспитания в д.с.» – М., 2002 Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии. Москва 2005 Николаева С.Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»М.-2002 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Москва 2005. Шорыгина Т.А. Экология для малышей. – М., 2002 Шорыгина Т.А. « Птицы .Какие они?» М.-2000 Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?» М.-2000</p> <p style="text-align: center;">Нравственно-патриотическое воспитание (представления об Отечестве, городе, о ценностях, традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира)</p>
--	--	--

		<p>Виктор Фролов и Олег Яковлев «Как родился Петербург» СПб.1995 Ганшин В.Сердобольский.О. «Кольцо память кольцо славы» Лениздат 1988 Ермолаева Л.А «Мой город »СПб 2000 Ермолаева.Л.К. «Чудесный город» Петербургская тетрадь СПб 2000 Дыбова Е.А. Нравственно- эстетические беседы и игры с дошкольниками-М.Сфера,2003 Жукова Л.М. История Северной столицы» Санкт-Петербург.2001 Зеленова.Н.Г. «Мы живем в России» подготовительная группа М.2007 Князева О.Л.Я- ты – мы. Программа социально – эмоционального развития дошкольников. – М., 2003. Кондрыкинская Л.А «Дошкольникам о защитниках Отечества.» - М., 2005. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. - М., 2010. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре.- М., 2004. Первушина Е.В. « Моя первая книжка о Петербурге» СПб 2014 Прохватилова.С.А «Санкт –Петербург» СПб 1998 Серова З.А. Знаешь ли ты Петербург- СПб, МиМ,1998. Серова З.А «Петербургский задачник для малышей» СПб 1994 Яковлева Н.А. «Наш город Санкт- Петербург» СПб 1999</p>
		<p>Элементарные математические представления</p>
		<p>Александр Тимофеевский «Геометрия для самых маленьких» М.-1999 Арапова, Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М., 2008. Бортникова .Развиваем математические способности. 5-6 лет.Часть1.- Екатеринбург, КнигоМир, 2010. Бортникова .Развиваем математические способности. 5-6 лет.Часть 2.- Екатеринбург, КнигоМир, 2010. Владимир Степанов «Уроки математики» М-2007 Волина В. Занимательная математика,-СПб,1996. Волина В.В. Праздник числа – М., 1997. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. – Воронеж, 2007 Генденштейн Л.Э. «Энциклопедия развивающих игр»М. -1998 Голубина Т.С. Чему научит клеточка- М.,Мозаика-Синтез,2001. Житомирский В.Г. Путешествие по стране геометрии. – М., 1991. Кантан В.В. Геометрия для самых маленьких. - СПб., 2001. Колесникова В. Математика для дошкольников 5-6 лет,- М., Сфера, 2002. Колесникова В. Математика для дошкольников 6-7 лет,- М..Сфера, 2001. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников – М., 2001 Лебеденко Е.Л.»Формирование представления времени у дошкольников» Спб 1998 Математика от трех до семи / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н Иоффе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. Меглина Л.С. «Занятия по математике в детском саду» М.-1984 Михайлова З. А.. «Математика от трех до семи». - СПб.,1997.</p>

		<p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников, М..Просвещение, 1990. Новикова Е.В. Как подготовить руку ребенка к письму-М.,1998. Носова Е.А. «Логика и математика для дошкольников» СПб 1994. Сербина Е.В. « Математика для малышей» М - 1992 Султанова М. «Веселые домашние задания для детей 6-7 лет М.-2007 Сычева Г.Е. Фрмирование элементарных математических представлений. – М., 2003. Петерсон Л. Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька. –М., 2008. Петерсон Л. Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. – М., 2008. Петерсон Л. Г., Холина Н.П. «Практический курс математики длядошкольников» М,-2006 Тарабарина Т.И. «И учеба и игра –математика» Ярославль 1996 Харько Т.Г. «Ларчик» игровой обучающий комплекс. СПб 1997</p>
		<p>Познавательно-исследовательская деятельность</p>
		<p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Незнведенное рядом.Сфера,М.,2004. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями, М., Просвещение,1990. Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в д.с.» М.,2004. Куликовская Н.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование, М.,2005. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников, СПб, Детство-пресс, 2005</p>
3.	Речевое развитие	<p style="text-align: center;">Развитие речи</p> <p>Алябьева Е.А.Итоговые дни по лексическим темам, кн.3 Сфера, М.,2009. Алябьева Е.А. Нравственно-эстетические беседы и игры дошкольников ,М., Центр,2003. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4 -8 лет – М., 2005 Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Воронеж 2005. Бондаренко Т.М. комплексные занятия в старшей группе детского сада. Воронеж 2004. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи, 2013. Басов А.В. Развитие логического мышления детей. «Гринко» 1995. Васькова О.Ф., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста- СПб, Детство-пресс, 2011. Гербова В.В. Занятия по развитию речи - М., 2010. Гербова В.В.Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада М., 1984 Гусарова Н.Н. Беседы по картинке. Времена года. СПб., 1998. Гудимов В.П. Тематические загадки для дошкольников. Москва 2002. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М., 1998. Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи. – М., 2007.</p>

	<p>Тарасова М.А. Коррекция социального и речевого развития детей 3 – 7 лет Москва 2005 г.</p> <p>Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьева, Н. П. Козина И.В. Колесникова Е.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников (старшая и подготовительная группа), Ярославль, 2014.</p> <p>Козина И.В. Колесникова Е.В. 500 игр для коррекционно – развивающего обучения- Ярославль, 2000.</p> <p>Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя М., 1998.</p> <p>Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.- М., 1982.</p> <p>Куликовская Т.А. Сказки пересказки – СПб, 2011.</p> <p>Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное, М., Баласс, 2001.</p> <p>Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 5+ — СПб: Литера, 2013.</p> <p>Крупенчук О. И. Альбом для развития интеллекта 6+ — СПб: Литера, 2013.</p> <p>Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. — СПб.: Литера, 2005; др. пособия автора</p> <p>Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста – Волгоград, 2007.</p> <p>Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе – Волгоград, 2007</p> <p>Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию. СПб 2009.</p> <p>Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.</p> <p>Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М., 2010.</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М., 2005.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. 5-6 лет - М., 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. 6-7 лет- М., 2011.</p> <p>Никитина А. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с детьми 5-6 лет, М., 2011.</p> <p>Никитина А. Занятия по развитию речи и ознакомлению с окружающим миром с детьми 6-7 лет, М., 2011.</p> <p>Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2002.</p> <p>Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. – СПб., 2010.</p> <p>Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития / Под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – СПб., 2010.</p> <p>Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. /Под ред. Л.В. Лопатиной. – СПб., 2009.</p> <p>Программа коррекционного воспитания и обучения детей с общим недоразвитием речи – М, Академия педагогических наук, 1988.</p> <p>Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду. Москва «Просвещение» 1982.</p> <p>Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.</p> <p>Селиверстов В. И. Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994</p> <p>Смирнова О.Д. Метод проектирования в детском саду- М., 2011.</p> <p>Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб., 1997.</p>
--	---

		<p>Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить- М., Просвещение, 1992. Ушакова О.С., Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М., 2011. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду – М., 2001. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи. – М., 2010. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. – М., 2004. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА. 2009. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.Воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.,М..2000 Шевелева К.В. Развивающие игры для дошкольников. Москва 2001. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1988. Щипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П. Азбука общения. – СПб</p> <p style="text-align: center;">Ознакомление с художественной литературой</p> <p>Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. Прудыус Н.Н., Спроге О.И. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР- М., Сфера, 2008. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М., 2005. Короткова Э.П.Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию.- М.,1982. Наше русское слово, старшая группа.- составители Голованова М.В. , Горецкий Д.Г., Шарапова О.Ю. –СПб, Специальная литература, 2002. Ушакова О.С., Гарин Н.В. Знакомим дошкольников с литературой.- М., 2005. Ушакова О.С.,Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М., 2011.</p>
4	Физическое развитие	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p> <p>Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Москва 2005. Луконина Н., праздники в детском саду Чадова Л.Е. «Физкультурные»-М.,2005. Моргунова О.Н. Физкультурно –оздоровительная работа в ДОУ. - Воронеж., 2005. Мулаева Н.Б.»конспекты –сценарии занятий по физической культуре для дошкольников» Овчинникова Т. С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.-М.,2001. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет-М.,1988 Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.Физическая культура в дошкольном детстве. – М., 2005. Степаненкова Э.Я «Физическое воспитание в детском саду» М. _2005 Узорова О.В., Нефедова Е.А. Пальчиковая гимнастика – М., 2003 Фролов В.Г. «Физкультурные занятия на воздухе» Просвещение 1983</p>

		<p align="center">Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни гигиене</p> <p>Зайцев Г. К. Уроки Айболита Раста здоровым. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Зайцев Г. К. Уроки Мойдодыра. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Зайцев Г. К., Зайцев А. Г. Твое здоровье: Укрепление организма. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2006. Иванова А.И. Естественно -научные наблюдения и эксперименты в детском саду.- М., Человек, 2005. Князева О.А., Козлова С.А.«Мой организм»-М.,Владос,2001. Нищева Н.В. О здоровье дошкольников- М., 2006. Новиковская О.А. Сборник развивающих игр с водой и с песком для дошкольников. СПб 2005. Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье. - М., 2005.</p>
5	Художественно-эстетическое развитие	<p align="center">Рисование, Лепка, Аппликация, Художественное конструирование</p> <p>Абрамова А.С « Из цветной бумаги» альбом самоделок.Калинин.1989 Афонькин С.Е. Все об оригами, Вильнюс, 2014. Богатырева З.А. Чудесные поделки из бумаги, М.,1992. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей и подготовительной группе-Учитель.,2004. Гаврина Е.С. «Развиваем руки-чтобы учиться и рисать и рисовать Ярославль 2007 Гульянц Э.К., Базик И.Л. Что можно сделать из природного материала -М., Просвещение, 1984. Гусакова М.А. Аппликация – М., 1987. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. - М., 2011. Давыдова Г.Н. Рисуем транспорт. Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома. - М., 2011. Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. - М., 2011. Доронова Т.Н. Обучаем детей изобразительной деятельности: планы занятий и бесед. – М., 2005. Дьяченко Т.Н « Учись рисовать» альбом по рисованию в детском саду Киев -1984 г Казакова Т. Г Развиваем у дошкольников творчество-М.,2003. Колобанов В.А. Знакомство детей с русским народным творчеством – СПб, 2001. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.Мозаика-синтез,М.,2011. Колдина А.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. - М., 2013. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М., 1991. Комарова Т.С. Учимся лепить и рисовать-М.,1991. Комарова Т.С. Обучение дошкольников технике рисования.-Педагогическое общество России, М.,2005 Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., 2005. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду., Сфера 2012. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. М., 2008. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем - М., 2001. Мальшева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду М., 2002. Никитина А.В. «Нетрадиционные техники рисования»СПб 2007</p>

		<p>Соколова С.В. Оригами для дошкольников. Методическое пособие. СПб Детство-Пресс,2011. Соломенникова О.А. Радость творчества. Москва 2005. Тико-конструирование- составитель Карпова Н.М.и др.- Вятка, Дом печати, 2012. Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. - М.2005.</p>
		<p>Музыка</p>
		<p>Буренина А.И. Ритмическая мозаика. – СПб. 2012. Ветлугина Н.А.. Музыкальное воспитание в детском саду // Москва, «Просвещение», 1981г Власов А.Н., Рейли М.В., Берсенева Г.А. Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников, СПб, АППО,2008. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Мозаика- Синтез.М..2005. Картушина М.И. Логоритмические занятия для всех возрастных групп. – М., М., 2006-2009. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. - СПб., 2007-2011. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. - М., 1990. Михеева Л. Русские народные праздники, М., 2007. Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика. – СПб., 2012. Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика. – СПб., 2012.</p>

3.6. Приложение

Приложение №1

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№	Ф.И.ребенка	Игровая деятельность		Трудовая деятельность		Представления о мире людей и рукотворных материалах		Безопасное поведение в быту, социуме, природе		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		Участвует в коллективном создании замысла в игре; проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; проявляет инициативу и самостоятельность в игре	Использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; исправлять недостатки во внешнем виде	Умеет выполнять обязанности дежурного по столовой; поддерживать порядок на рабочем месте, в группе, на участке	Знает, что Россия многонациональная страна; называет столицу, родной город, страну; имеет представления Российской армии, о ее значении для нашей страны; знает основные государственные праздники	Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны; имеет представление о предметах облегчающих труд людей на производстве	Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице, в транспорте, в природе	Понимает значения светофора; знает и называет некоторые дорожные знаки; различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход		
С	М	С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Ф.И.ребенка	Элементарные математические представления		Представления о себе и об окружающем природном мире		Конструирование		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		Владет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения	Определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; определяет времена года, части суток	Знание способов изменения величин: длины, массы, объема; использование условной мерки; умение делить целое число на части	Имеет представления о себе (называют свое имя, фамилию), собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу	Знание состава семьи; родственных взаимоотношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; знает, где работают родители, как важен для общества их труд	Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования		
С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Развитие речи						Ознакомление с художественной литературой						Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)		
		Участует в беседе, высказывает свое мнение; аргументировано, доброжелательно оценивает ответ, высказывание сверстника; имеет достаточно богатый словарный запас; владеет предпосылками овладения грамотой	Умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; правильно употребляет основные грамматические формы слова умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные	Определяет место звука в слове; различает звук, слог, слово, предложение	Составляет рассказы по иллюстративному материалу; по сериям сюжетным картинкам используя графические схемы; составляет с помощью педагогического работника небольшие рассказы из личного опыта	Проявляет интерес к художественной и познавательной литературе; различает жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение)	Слушает и понимает смысл прочитанного; пересказывает литературные произведения	Называет любимые сказки и рассказы; сопереживает персонажам художественных произведений; драматизирует небольшие сказки	С	М	С	М	С		М	С

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Ф.И.ребенка	Физическая культура				Представления о здоровом образе жизни и гигиене				Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		Выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников; осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений	Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта)	Имеет представление о рациональном питании, умеет пользоваться ложкой, вилкой, ножом; сформированы навыки личной гигиены	Владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).	С	М	С	М		С

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Ф.И.ребенка	Рисование		Аппликация		Лепка		Художественное конструирование		Итоговый показатель по каждому ребенку (средн. значение)	
		С	М	С	М	С	М	С	М		
		Умеет пользоваться разнообразными изобразительными материалами; знает основные цвета и оттенки (дополнительные путем смешивания)	Стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; имеет элементарные представления о видах искусства	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги	Умеет лепить предметы различными способами; передает в лепке характерные особенности предметов (человека, животного в движении)	Умеет лепить с натуры и по представлению; создает небольшие сюжетные композиции	Умеет работать с природным, бросовым материалом, бумагой, ножницами; создает игрушки для игровой деятельности				
		С	М	С	М	С	М	С	М	С	М

Приложение №2

№ п/п	Направления воспитательной работы	Наименование мероприятия	Ответственные		
Сентябрь					
1.	Патриотическое	01.09 «День знаний» «Здравствуй, детский сад!» досуг	муз.руководитель воспитатели		
		03.09 День окончания Второй мировой войны урок мужества	воспитатели		
		07.09: День Бородинского сражения Беседа «Герои Отечества»	воспитатели		
		08.09 День памяти жертв блокады Ленинграда Беседа «Начало блокады Ленинграда»	воспитатели		
		09.09 День рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. Рассказ воспитателя о писателе (1828 - 1910)	воспитатели		
		17.09 День рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935) Рассказ воспитателя «Кто помог человеку полететь в космос»	воспитатели		
		21.09 День рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925). Рассказ воспитателя о поэте.	воспитатели		
		27.09 День воспитателя и всех дошкольных работников беседа, выставка рисунков «Пока мамы на работе»	муз.руководитель воспитатели		
		Октябрь			
		01.10 Международный день пожилых людей; акция «Подарок пожилому человеку» Международный день музыки беседа	воспитатели муз.руководитель		
		05.10: День учителя Беседа «Профессия-учитель»	воспитатели		
		2 неделя октября «С чего начинается Родина?» «Белая береза- символ России». Беседа	воспитатели		
		16.10 День отца в России Спортивные соревнования «Мой папа - самый сильный»	воспитатели инструктор по физ. культуре		
		Ноябрь			
		03.11 День рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887 - 1964) чтение стихов, беседа день поэта (однодневный проект)	воспитатели учителя-логопеды		
		04.11 «День народного единства» Беседа с детьми, показ презентации «Все мы разные» День толерантности досуг	муз.руководитель воспитатели		
		06.11 День рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина - Сибиряка (1852 - 1912) Чтение, беседа	воспитатели учителя-логопеды		

10.11 День сотрудника внутренних дел Российской Федерации Беседа «Профессия-полицейский»	воспитатели
27.11 День матери в России Досуг с мамами Выставка детских рисунков «Мамины профессии» Фестиваль «Моя мама рукодельница»	муз.руководитель воспитатели родители
30.11 День Государственного герба Российской Федерации Беседа	воспитатели
Декабрь	
03.12 День неизвестного солдата; Международный день инвалидов Беседа с детьми	воспитатели
05.12 День добровольца (волонтера) в России Рассказ воспитателя	воспитатели
08.12 Международный день художника Выставка «Наш вернисаж»	воспитатели
09.12 День Героев Отечества презентация	воспитатели
12.12 День рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017) Слушание Досуг «Угадай мелодию»	муз.руководитель
12.12 «День конституции Российской Федерации» Беседа с детьми	воспитатели
15.12 День мягкой игрушки Коллекционирование, составление рассказов о любимой игрушке	воспитатели
27.12 День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898) Выставка «Наш зимний вернисаж»	воспитатели педагог доп.образования
Январь	
27.01 «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» «Блокада» проект. концерт для ветеранов. Выставка рисунков «900 дней и ночей», экскурсия в школьный музей (социальное партнерство)	воспитатели муз.руководитель педагог-психолог воспитатели
25.01 День российского студенчества. Рассказ воспитателя	воспитатели
Февраль	
02.02 День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве Рассказ воспитателя, презентация	воспитатели педагог-психолог
04.02 День рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981) чтение, беседа	воспитатели
08.02 День российской науки Рассказ воспитателя, опытно-экспериментальная деятельность «Знайкина лаборатория»»	воспитатели
21.02 Международный день родного языка рассказ педагога	учителя-логопеды

23.02 «Самый сильный папа» спортивный досуг с родителями. Беседа "Мужчина- защитник Отечества" «День защитников Отечества» музыкально-спортивный досуг. экскурсия в школьный музей (социальное партнерство)	муз.руководитель воспитатели инструктор по физ.культуре
Март	
08.03 «Международный женский день» 8 Марта праздник . выставка рисунков «Мамы милая улыбка»	муз.руководитель воспитатели
13.03 День рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009) Чтение, рассказ воспитателя	воспитатели
18.03 День воссоединения Крыма с Россией рассказ воспитателя	воспитатели
28.03 День рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936) Чтение, рассказ воспитателя	воспитатели
Апрель	
01.04 День рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)	воспитатели
12.04 День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли проект «Герои космоса» презентации. Фестиваль космических костюмов Спортивный досуг «Космос»	воспитатели инструктор по физ. культуре родители
12.04 День рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886) Рассказ воспитателя	воспитатели родители
22.04 Всемирный день Земли Беседа «Раздельный сбор мусора». Акция по сбору макулатуры	
30.04 День пожарной охраны Рассказ воспитателя	воспитатели педагог-психолог
Май	
01.05 «Праздник Весны и Труда» Рассказ педагога	воспитатели
07.05 День рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893) Слушание Вечер музыки П.И.Чайковского «Угадай мелодию»	воспитатели муз.руководитель
09.05 День Победы досуг, концерт для ветеранов «Помним и гордимся» проект	муз.руководитель воспитатели педагог-психолог
13.05 День основания Черноморского флота Беседа	воспитатели
15.05 День рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926) «Наш вернисаж»	воспитатели педагог доп.образования
18.05 День основания Балтийского флота Беседа	воспитатели

	19.05 День детских общественных организаций России Рассказ воспитателя	воспитатели
	24.05 День славянской письменности и культуры Беседа «Откуда пришли буквы»	учителя-логопеды
	Июнь	
	01.06 Международный день защиты детей Досуг на улице. «Солнечный круг, небо вокруг» Фестиваль рисунков на асфальте	воспитатели инструктор по физ. культуре педагог-психолог родители
	05.06 День эколога Рассказ воспитателя «Профессия- эколог»	воспитатели
	06.06 День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), Чтение. Досуг «У Лукоморья» Выставка рисунков «В гостях у сказки» День русского языка Беседа	муз.руководитель воспитатели учителя-логопеды
	12.06 День России Беседа, презентация .«Я – гражданин России. Государственные символы России»	воспитатели муз.руководитель
	22.06 День памяти и скорби презентация экскурсия в школьный музей (социальное партнерство)	воспитатели педагог-психолог
	27.06 День молодежи Беседа	воспитатели педагог-психолог
	Третье воскресенье июня: День медицинского работника «В гостях у доктора Айболита» Квест	инструктор по физ. культ. воспитатели
	Июль	
	08.07 День семьи, любви и верности Досуг выставка «Моя семья». Беседа «Профессии моей семьи»	муз.руководитель воспитатели родители
	19.07 День рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930) Рассказ воспитателя	воспитатели
	30.07 День Военно-морского флота спортивный досуг на улице «День Нептуна»	воспитатели инструктор по физ. культуре
	Август	
	02.08 День Воздушно-десантных войск Беседа	воспитатели
	22.08 День Государственного флага Российской Федерации Беседа	воспитатели
	23.08 День победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году Рассказ воспитателя	воспитатели педагог-психолог

2	Этико-эстетическое	Сентябрь	
		1 неделя сентября. Беседа "Правила и нормы поведения в обществе"	воспитатели
		4 неделя сентября. «Осень, осень в гости просим» досуг «Осенняя фантазия» выставка поделок	муз.руководитель воспитатели родители
		Октябрь	
		1 неделя октября. Беседа «Хлеб- всему голова». Беседа	воспитатели учителя-логопеды
		25.10 Международный день школьных библиотек. Беседа «Профессия-библиотекарь»	воспитатели учителя-логопеды
		28.10 Международный день анимации Просмотр мультфильмов	воспитатели
		Ноябрь	
		27.11 «День матери» Фестиваль «Моя мама рукодельница» Коммуникативные игры	педагог-психолог родители
		Декабрь	
		1-3 неделя «Русские народные промыслы» коллекционирование, выставка рисунка 31.12 Новый год праздник (4 неделя) «Мастерская Деда Мороза» (проект детского дизайна)	воспитатели муз.руководитель родители
		1-3 неделя	
		Январь	
		2 неделя «Рождественские посиделки» «Сказка в гости к нам пришла» фестиваль сказок	муз.руководитель воспитатели
		Февраль	
		4 неделя «Защитники земли русской» презентация	воспитатели
		Март	
		11-15.03 «Масленица» игры и развлечения на улице Мастер-класс изготовления куклы-Масленицы 1 неделя «Мама – лучшее слово на свете» Беседа «Женские профессии»	инструктор по физ. культуре муз. руководитель родители воспитатели
		27.03 Всемирный день театра Фестиваль детских спектаклей «Да здравствует Театр!» (с привлечением социальных партнеров)	муз.руководитель
		Апрель	
3 неделя Квест «Что изобрел русский человек? Путешествие в прошлое предмета»	воспитатели		

		Май	
		27.05 День города «Мой город Санкт-Петербург» проект, презентация. Квест «Путешествие по городу»	муз.руководитель воспитатели учителя-логопеды
		Июнь	
		06.06 «День русского языка» Изготовление книжек-самоделок, придумывание сказок	воспитатели педагог-психолог
		Июль	
		08.07 «День семьи, любви и верности» Выставка «Моя семья».	воспитатели педагог-психолог
		Август	
		28.08 «День российского кино» Просмотр российских мультфильмов. «В гостях у сказки» досуг	воспитатели муз.руководитель
3	Физическое	Сентябрь	
		1 неделя «Будь здоров!» Неделя здоровья 11.09 День трезвости Работа с родителями, наглядная агитация 2 неделя сентября.«Здоровье в порядке, спасибо зарядке» спортивный досуг 29.09 Всемирный день сердца беседа.«Режим и распорядок дня»	воспитатели инструктор по физ.культуре
		Октябрь	
		1 неделя «Физкультура и спорт – залог здоровья» беседа «Витамины растут на грядке» презентация. 10.10 Всемирный день психического здоровья «Берегите психику ребенка» 3 неделя «Сбор урожая» спортивный досуг 30.10 «Борьба со стрессами» консультация	воспитатели педагог-психолог инструктор по физ.культуре педагог-психолог
		Ноябрь	
		1 неделя «Мой веселый звонкий мяч» День мяча «Личная гигиена. Подружись с зубной щеткой» Беседа	инструктор по физ.культуре. воспитатели
		12.11 Всемирный день борьбы с пневмонией Мастер-класс по дыхательной гимнастике 14.11 Всемирный день борьбы с диабетом Беседы о правильном питании 2 неделя День подвижных игр народов России	инструктор по физ.культуре. воспитатели инструктор по физ.культуре.

	3 неделя День подвижных игр народов мира	инструктор по физ.культуре воспитатели
	4 неделя «Моя спортивная мама» совместные игры с родителями	инструктор по физ.культуре воспитатели
	Декабрь	
	01.12 Всемирный день борьбы со СПИДом Информация для родителей 1 неделя Неделя профилактики потребления никотиносодержащей продукции. «Полезные и вредные привычки» беседа 2 неделя «Самый быстрый» спортивные игры 11-17.12 Неделя ответственного отношения к здоровью «Страна Витамина» беседа 18-24.12 Неделя популяризации здорового питания «Вредные и полезные продукты» беседа	педагог-психолог воспитатели инструктор по физ.культуре воспитатели
	Январь	
	3 неделя «Зимние виды спорта» викторина, зимние развлечения на улице «Зимушка-Зима в гости к нам пришла» «От простой воды и мыла у микробов тают силы». «Микробы и вирусы» беседа	инструктор по физ.культуре воспитатели
	Февраль	
	3 неделя «Аты - баты – мы солдаты» спортивные соревнования Газета «Я и мой папа- спортсмены» «Болезни и первая помощь. Что нужно знать о лекарствах» беседа	инструктор по физ.культуре воспитатели
	Март	
	1 неделя Газета «Моя спортивная мама» 3 неделя «Мы веселые ребята» игры 4 неделя «Что я знаю о себе? Изучаем свой организм» презентация	родители инструктор по физ.культуре воспитатели
	Апрель	
	2 неделя Презентация «Космос» Выставка рисунков Спортивный досуг «Большое космическое путешествие»	воспитатели инструктор по физ.культуре
	Май	
	3 неделя «Олимпиада: Сильные, ловкие, быстрые!» игры и соревнования на улице «Что такое осанка» беседа 4 неделя Квест «Прогулка по Санкт-Петербургу»	воспитатели инструктор по физ.культуре.

		Июнь	
		2 неделя «Веселые старты» спортивный досуг к Дню России	инструктор по физ.культуре воспитатели
		Июль	
		1 неделя «Солнце, воздух и вода. Роль природных факторов в закаливании организма» беседа 08.07 День семьи, любви и верности Соревнования с родителями «Папа, мама и я - спортивная семья»	воспитатели инструктор по физ.культуре
		Август	
		14.08 «День физкультурника» «Будем спортом заниматься». спортивный досуг	инструктор по физ.культуре
4	Познавательное	Сентябрь	
		2-4 неделя «Золотая осень» проект	воспитатели
		08.09 Международный день распространения грамотности Рассказ педагога	учителя-логопеды
		Октябрь	
		2 неделя «Я расту столетиями. Лес – наше богатство» беседа	воспитатели
		Ноябрь	
		3 неделя «Зимовье зверей» чтение беседа, презентация (ст.возраст)	воспитатели
		Декабрь	
		1 неделя «Помоги птицам перезимовать» беседа Акция «Кормушка для птиц»	воспитатели родители
		Январь	
		3 неделя «Как мы устроены» беседа	воспитатели
		Февраль	
		1 неделя «Как человек охраняет природу? Чистый воздух и вода - богатство нашей планеты» презентация	воспитатели
		Март	
		2-4 неделя «Весна красна» проект	воспитатели
Апрель			

		2 неделя «Солнечная система» презентация	воспитатели
		Май	
		4 неделя «Растения - живые существа. Красная книга» презентация	воспитатели
		Июнь	
		3 неделя «Земля - наш общий дом» беседа	воспитатели
		Июль	
		2 неделя «Правильное питание-залог здоровья» проект	воспитатели
		Август	
		1 неделя «Экологические пирамиды» беседа	воспитатели
5	Социальное	Сентябрь	
		1 неделя «Волшебные слова» коммуникативные игры «Правила безопасного поведения на улице и в детском саду» беседа Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	педагог-психолог воспитатели
		Октябрь	
		1 неделя «Что такое хорошо и что такое плохо. Хорошие и плохие поступки» беседа 4 неделя «Съедобные ягоды и ядовитые растения» презентация	педагог-психолог воспитатели
		Ноябрь	
		1 неделя «Дорожная азбука» Квест Беседа «Светофор. Дорожные знаки. Как правильно переходить улицу» 2 неделя «Какие бывают привычки» беседа	инструктор по физ.культуре воспитатели
		Декабрь	
		1 неделя «Сора» Проблемные ситуации «Как одеваться зимой. Первая помощь при обморожении» беседа	педагог-психолог воспитатели
		Январь	
		2 неделя «Что такое дружба. Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много» коммуникативные игры «Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни» «Осторожно, гололёд» беседа	педагог-психолог воспитатели
		Февраль	
		3 неделя «Нечаянно и нарочно» беседа «Будь осторожен с огнем. Пожар. Телефоны служб спасения» презентация	педагог-психолог воспитатели

		Март	
		1 неделя «Добрые дела. Доброта и вежливость»	воспитатели
		2 неделя «Осторожно, сосульки» беседа	
		Апрель	
		3 неделя «Жадность» беседа	педагог-психолог
		4 неделя «Мы - пассажиры. Опасные участки на пешеходной части улиц» игры	воспитатели
		Май	
		2 неделя «Храбрость и трусость» беседа	воспитатели
		3 неделя «Если ты потерялся» беседа	
		Июнь-август	
		2 неделя «Трудолюбие и лень» беседа	воспитатели
		3 неделя «Правила поведения на природе»	
6	Трудовое	Сентябрь	
		2 неделя «Самообслуживание» беседа «Да здравствует мыло душистое!» презентация	воспитатели
		3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Мы дежурные».	
		4 неделя Труд в природе	
		Октябрь	
		1 неделя Самообслуживание «Культура поведения во время приема пищи»	воспитатели
2 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Мы дежурные»			
3 неделя Игра- викторина "Все профессии нужны, все профессии важны			
4 неделя Труд в природе «Мы- помощники»			
		Ноябрь	
		2 неделя Самообслуживание «Моя прическа»	воспитатели
		3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Каждой вещи свое место»	
		4 неделя Труд в природе «Поможем дворнику»	
		Декабрь	
		1 неделя Самообслуживания «Наведи порядок в шкафу»	воспитатели
		2 неделя руд в природе «Покорми зимующих птиц»	
		Акция «Кормушка для птиц»	
		3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Подготовка к Новомуднему празднику»	

	Январь	
	2 неделя Самообслуживание «Личная гигиена»	воспитатели
	3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Разложи все по местам»	
	4 неделя Труд в природе «Покормим птиц»	
	Февраль	
	1 неделя Самообслуживание «Самый опрятный и аккуратный»	воспитатели
	3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Наведем порядок в группе»	
	Труд в природе на участке	
	Март	
	1 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Маленькие помощники»	воспитатели
	2 неделя Самообслуживание «Чистота – залог здоровья»	
	3 неделя Труд в природе «Подмети дорожки»	
	Апрель	
	1 неделя Самообслуживание «Быть аккуратным, чистым и опрятным»	воспитатели родители
	2 неделя Труд в природе на участке детского сада	
	3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Книжка больницы»	
	Май	
	2 неделя Самообслуживание «Как мы чистим зубы»	
	3 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Ремонт коробок»	
	4 неделя Труд в природе «Посади цветы» акция «Наш участок»	
	Июнь	
	2 неделя Самообслуживание «Мой внешний вид»	воспитатели
	4 неделя Хозяйственно-бытовой труд «Все на своих местах»	
	Июль	
	1-4 неделя Труд в природе «Цветочный остров»	воспитатели
	Август	
	1-3 неделя «Кем Быть?» сочинение рассказов, рисование и «издание» книги «Кем я хочу стать»	воспитатели родители

Приложение №3

Месяц	Лексическая тема	Профессии
сентябрь	Осень. Приметы осени	Гидрометеоролог, Метеоролог, Метеоролог-синоптик, климатолог
октябрь	Дары осени (фрукты, овощи)	Овощевод, Агроном, Полевод, Селекционер, Механизатор, Шофер, Тракторист, Земледелец, Фермер, Виноградарь, Почвовед, Садовод, Растениевод, Технолог сельскохозяйственного производства,
	Хлеб, злаки	Комбайнер, Хлебороб, Земледелец, Агроном, Селекционер, Тракторист, Пилот гражданской авиации, Механизатор, Пекарь, Водитель, Мельник, Агроном, Почвовед
	Лес, грибы, ягоды	Лесник, Биолог, Эколог, Энтомолог, Механизатор, Егерь, Егерь-охотовед, Научный работник заповедников и заказников.
	Деревья (хвойные, лиственные), кустарники	Эколог, Биолог, Геолог, Лесничий, Инженеры лесного хозяйства, Лесовод, Лесоруб, Вальщик леса,
ноябрь	Перелётные птицы	Орнитолог
	Домашние животные, птицы	Фермер, Животновод, Ветеринар, Зоолог, Кинолог, Коневод, Доярка (оператор машинного доения)
	Дикие животные	Зоолог, Зоопсихолог, Зоотехники, Зооинженеры
	Дикие животные Севера, жарких стран	Оленевод, Зоопсихолог, Зоотехники, Зооинженеры
декабрь	Зима. Зимующие птицы	Орнитолог, Гидрометеоролог, Метеоролог, Метеоролог-синоптик, Климатолог
	Одежда, обувь, головные уборы. Ткани и др. материалы	Продавец, Модельер, Швея, Портной, Закройщик, Дизайнер, Технолог, Сапожник, Специалист по переработке одежды
	Мир растений растения	Садовник, Флорист, Цветовод, Ландшафтный дизайнер, Сити – фермер, Агроном
	Новый год. Рождество. Зимние забавы и развлечения	Актер, Аниматор, Менеджер по туризму, Клоун, Жонглер, Гимнаст, Ведущий праздников, Продюсер
январь	Мир игрушек и игр	Продавец, Дизайнер игрушек, Мастер кукол, Гейм дизайнер
	Блокада Ленинграда	Историк, Социолог, Архивист, Специалист по международной безопасности, Политолог, Культуролог, Гид-экскурсовод
	Человек, части тела	Врач, Диетолог, Психолог, Валеолог, Воспитатель, Логопед, Стоматолог, Эпидемиолог, Дефектолог
февраль	Транспорт. ПДД	Водитель танка, пилот, рулевой, машинист, водитель, инспектор ПДД, регулировщик, шофер, укладчик асфальта
	Спорт. Здоровье	Тренер, спортсмены (хоккеист, фигурист,

		пловец, лыжник, биатлонист, прыгуны (в длину, в высоту), футболист и т.д.), сервис бригада, спортивные комментаторы, диетолог и др.
	Мое Отечество – Россия. Защитники Отечества	Летчики, моряки, десантники, танкисты, пограничники, артиллеристы, пехотинцы, разведчики и др.
	Мир техники. Бытовые приборы и инструменты	Слесарь, инженер, конструктор, сборщик техники, автомеханик, архитектор, инженер – конструктор, механик, программист, разработчик, специалист по кибербезопасности, техник
Март	Весна, первоцветы. 8 Марта	Фермер, агроном, цветовод, дизайнер, тракторист, профессии мам
	Посуда. Продукты питания	Стеклодув, гончар, эмалировщик, художник, мойщик посуды, повар, официант, кок, кондитер, технолог, управляющий рестораном, кулинар
	Профессии	Учитель, врач, машинист, водитель, военный, воспитатель, рабочий, слесарь, каменщик, строитель и др.
	Мебель	Мебельщик, столяр, плотник, сборщик мебели, художник – дизайнер, лесоруб.
Апрель	Школа. Книги. Библиотека	Учитель, директор, завуч, физкультурник, завхоз, библиотекарь, реставратор книг, печатник, писатель, поэт, издатель книг и др.
	Космос. День космонавтики	Космонавт, архитектор, конструктор, инженер, тренеры, ученые, исследователи, астронавты, звездочет, астрономы
	Животный мир рек, морей и океанов	Океанолог, исследователь, водолаз, лаборант, биологи, химики, физики, программисты, экологи, рыбаки, ученые
	Насекомые	Энтомолог, пасечник
Май	Праздник Победы	Военные, оформители, дизайнеры, организаторы
	Дом. Семья	Домохозяйка
	Город Санкт - Петербург	Губернатор, депутат, экскурсовод, архитектор, строитель, судостроитель
	Цветущие растения леса, луга, сада. Времена года	Ботаник, биолог, садовод, агроном, дизайнер, цветовод, ландшафтный дизайнер, овощевод, географ, лесничий/егерь, почвовед, озеленитель, флорист, фармаколог, эколог, селекционер